

societeasiatique@yahoo.fr

La prochaine séance de la SOCIÉTÉ ASIATIQUE aura lieu le 24 février 2017, à 17^h15

Salon Vuillard de l'Institut de France, 1^{ère} cour 23 Quai Conti 75006 Paris.

ORDRE DU JOUR

Nouveaux membres

- Madame Véronique Schiltz, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres Spécialiste du monde slave et des arts d'Asie Centrale Sous le parrainage de Jean-Louis Bacqué-Grammont et de Jean-Pierre Mahé
- Madame Anna Caiozzo-Roussel
 Maître de conférences habilitée d'études arabes et de civilisation islamique à l'Université Paris-Diderot

Sous le parrainage de Jean-Louis Bacqué-Grammont et de Jean-Michel Mouton

Communications

1) de Madame Anna Caiozzo-Roussel (Maître de conférences habilitée à l'Université Paris-Diderot

Une singularité de l'art seldjoukide : la beauté de la Lune

À partir du XII^e siècle, la période des Seldjoukides a été particulièrement florissante pour les arts mineurs, de la Haute Mésopotamie à l'Iran, où se multiplient sur tous supports des sujets dont l'identité est parfois difficile a établir. On y voit des jeunes gens dotés de la « face de lune » ou « mâhrû ».

Quelle était l'origine de ce trait ? Pourquoi était-il si répandu notamment dans la représentation des jeunes hommes ? Quel rôle l'astre lunaire jouait-il dans ce canon de beauté ?

2) de Jean-Claude C. Chabrier (CNRS, docteur en médecine, orientaliste et musicologue)

La communauté chrétienne assyrienne orthodoxe d'Ormia/Urumîyè (Azerbaidjan de l'Ouest, Iran)

L'Église d'Orient (de Perse, de Saint-Thomas, syrienne orientale, nestorienne), constituée de populations locales converties à partir de la mission de Saint-Thomas, a rompu avec Antioche en 424 avant d'adopter la théologie de Nestorius. (Une hypothèse selon laquelle des populations dites assyro-chaldéennes auraient migré de Palestine vers la Mésopotamie est actuellement avancée). En 1340, les nestoriens de Chypre, et, en 1553, des nestoriens dissidents se sont ralliés à Rome en se déclarant chaldéens, tandis qu'au XIXe siècle, les nestoriens fidèles à l'Église d'Orient se sont déclarés assyriens. Il s'agit donc de deux Églises distinctes, l'assyrienne directe autocéphale et la chaldéenne ralliée. Dans les Mémoires de Littérature tirés des registres de l'Académie royale des Inscriptions et Belles-Lettres (Paris, 1768, Imprimerie royale, pp 559-572), M. d'Anville ne mentionne pas la présence de chrétiens à Ormia. A partir de 1915, fuyant le génocide, assyriens et chaldéens se retrouvent autour d'Ormia et sont massacrés par les Kurdes, Turcs et Azéris, aidés par l'armée ottomane. Lors de la première visite de l'auteur en 1961, il restait, outre près de 100.000 chrétiens, des missionnaires et des sœurs de Saint-Vincent-de-Paul, mais les villages chrétiens se faisaient investir par les Kurdes. En dix missions, de 2002 à 2012, l'auteur a visité systématiquement les chrétiens des quatre communautés d'Ormia, à savoir les 350 assyriens-protestants (Pasteur Ilyo), les 350 arméniens apostoliques (Père Nersès), les 1.000 assyriens-catholiques (« chaldéens », Père Jean-Louis, Evêque Toma), et les 3.500 assyriens-orthodoxes (Père Daryawush, Evêque Giwargis). Sauf lors des danses populaires de l'Assomption-Dormition ou des mariages mixtes, ces quatre communautés ne se mêlent pas. Il n'y a ni église, ni communauté assyro-chaldéenne en Iran.