

## O. Callot, S. Fourrier, M. Yon, dir., *Kition-Bamboula VIII. Le port de guerre de Kition*

Cet ouvrage constitue le 8<sup>e</sup> volume de la série *Kition-Bamboula* (éditée par MOM Éditions depuis le volume 6). Les volumes 6 et 7 ont déjà reçu le label du « Corpus des Antiquités Phéniciennes et Puniqes – France ».

Il s'agit de la publication des fouilles de la mission française (dirigée par M. Yon) dans la partie nord du site de *Bamboula* (Larnaca, Chypre), où a été mis au jour un hangar à trières daté de l'époque classique (IV<sup>e</sup> s. av. J.-C.). Cette découverte exceptionnelle a entraîné un programme pluridisciplinaire (archéologie, céramologie et géomorphologie). De nombreux articles ont fait connaître le bâtiment et son environnement portuaire, mais il manquait la publication définitive. Elle a pu être financée grâce au soutien du White-Levy Publication Programme, Harvard (sur trois ans, 2018-2020).

Le volume propose une étude exhaustive, qui croise les approches disciplinaires. La première partie pose le cadre (paléo-environnemental et historique, à l'échelle de Chypre, de la ville de Kition et du site, dans la diachronie). La deuxième partie s'intéresse aux docks antiques. Le chapitre 3 décrit les étapes de la fouille, puis les phases successives du bâtiment des *néosoïkoi* (avec choix d'unités stratigraphiques pertinentes pour la datation), enfin les vestiges du bâtiment. Le chapitre 4 croise données archéologiques et géomorphologiques pour reconstituer une « remise en eau » du bassin portuaire. Le chapitre 5 est une étude architecturale détaillée du bâtiment, avec des propositions de restitution et une mise en contexte historique. Il est accompagné d'un riche dossier graphique (plans, coupes, restitutions d'O. Callot). La troisième partie porte sur un important dépôt de céramique romaine découvert dans le comblement du bassin portuaire.

### SOMMAIRE

INTRODUCTION, par Sabine FOURRIER et Marguerite YON .....

#### PREMIÈRE PARTIE : LE CADRE GÉOGRAPHIQUE ET HISTORIQUE

Chapitre 1. *L'évolution de l'environnement de Kition-Bamboula : état de la question*,  
par Jean-Philippe GOIRAN et Remi DALONGEVILLE.....

Chapitre 2. *Histoire du site de Bamboula*,  
par Sabine FOURRIER et Marguerite YON .....

#### DEUXIÈME PARTIE : LES NEORIA

Chapitre 3. *Les cales à bateaux*,  
par Olivier CALLOT, Sabine FOURRIER et Marguerite YON,  
avec la collaboration de Jean-François SALLES et Jean-Christophe SOURISSEAU.....

Chapitre 4. *Le bassin portuaire*,  
par Jean-Philippe GOIRAN et Sylvain COLIN,  
avec la collaboration d'Alexandre RABOT et Jean-Christophe SOURISSEAU.....

Chapitre 5. *L'arsenal de Kition*  
par Olivier CALLOT, Sabine FOURRIER et Marguerite YON .....

## TROISIÈME PARTIE : LE PORT À L'ÉPOQUE IMPÉRIALE

Chapitre 6. <i>Le comblement céramique d'époque impériale : le mobilier non amphorique</i> par Sandrine MARQUIE.....	
Chapitre 7. <i>Analyses pétrographiques préliminaires sur les productions de céramique commune et culinaire du comblement,</i> par Claudio CAPELLI et Roberto CABELLA.....	
Annexe. <i>Catalogue des fragments illustrés</i> ..... par Sandrine MARQUIE	
CONCLUSION, par Sabine FOURRIER et Marguerite YON.....	
BIBLIOGRAPHIE.....	
INDICES.....	
TABLE DES ILLUSTRATIONS.....	