

Pierre DUCREY, Pierre GROS & Michel ZINK (Ed.), *Les archives au secours des temples détruits de Palmyre*. Actes du colloque international organisé par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Palais de l'Institut) le 19 mai 2017. Paris, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2017. 1 vol. broché, 147 p. Prix : 20 €. ISBN 978-2-87754-361-3.

Ce petit fascicule, fruit d'une journée de commémoration et d'étude organisée le 19 mai 2017 par Pierre Ducrey et Pierre Gros, à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Paris), constitue une réponse à la fois pragmatique et humaniste à la destruction des sanctuaires de Bêl et de Baalshamin à Palmyre par une poignée d'obscurantistes fanatisés. Il souligne l'importance des travaux désormais irremplaçables des archéologues et des architectes ayant étudié ces deux bâtiments dans le courant du XX^e s., travaux dont témoignent la remarquable entreprise éditoriale *Le sanctuaire de Baalshamin à Palmyre* (6 vol.) publiée entre 1969 et 2000 par la Mission archéologique suisse en Syrie (1954-1966), et l'exceptionnelle monographie de Henry Seyrig et Robert Amy, *Le temple de Bêl à Palmyre*, publiée en deux volumes en 1968 (planches) et en 1975 (texte). La rencontre vise aussi à valoriser les archives de ces missions, conservées à Lausanne (fonds Paul Collart), à Bâle (archives de la mission suisse) et à Aix-en-Provence (fonds Robert Amy). Ces collections, en cours d'étude et de numérisation sont déjà partiellement accessibles en ligne ; elles sont présentées dans le détail par les responsables de ces travaux, P. M. Michel, Fr. Quantin et S. Binninger. Christiane Delpace et Jacqueline Dentzer-Feydy proposent ensuite une tentative de lecture parallèle de l'évolution urbanistique de Palmyre et de ce que l'on saisit de la distribution urbaine de ses cultes. Pierre Gros pose de son côté les bases d'une étude renouvelée de la référence hermogénienne du temple de Bêl, jadis identifiée par Ernest Will, temple dont l'architecture composite associe dès l'époque tibérienne un écrin corinthien parfaitement au fait des évolutions les plus récentes du modèle, à des espaces internes, au plan et aux décors proprement orientaux. Le fascicule se referme sur un hommage de P. Ducrey à la personnalité et aux travaux de l'archéologue suisse Paul Collart (1902-1981). Une initiative heureuse qui, comme le soulignait M. Zink dans sa belle allocution d'accueil à la journée, ne nous console certes pas de la disparition de ces deux édifices exceptionnels ou de la perte irrémédiable de milliers de documents jamais déchiffrés et aujourd'hui détruits, mais rend à l'archéologue à la fois espoir et foi en sa tâche de créateur d'archives et de conservateur de mémoire.

Laurent THOLBECQ

Jørgen Christian MEYER, *Palmyrena, Palmyra and the Surrounding Territory from the Roman to the Early Islamic period*. Oxford, Archaeopress Archaeology, 2017. 1 vol. broché, 29 x 20,5 cm, IX-220 p., 309 fig. n./b. & coul.. Prix : 35 £ (hors taxes). ISBN 978-1-78491-707-4.

Cette monographie, associant six brefs chapitres (p. 1-72) et un catalogue de sites (p. 73-209) livre – pour l'époque classique – les résultats de trois campagnes de prospections menées dans le nord de la Palmyrène par une équipe syro-norvégienne en 2008, 2009 et 2011. Ce projet visait à compléter l'image livrée par les fouilles entre-