

Colloque international

Libye antique 45^e anniversaire de la Mission archéologique française de Libye

17, 18 ET 19 MAI 2021

Institut national d'histoire de l'art
en ligne

Les informations pratiques étant susceptibles d'évoluer, nous vous invitons à consulter
régulièrement le site internet www.inha.fr

Sous le haut
patronage de :



Avec le soutien de :



MINISTÈRE
DE L'ÉTRANGER ET DES
AFFAIRES ÉTRANGÈRES

Institut
national
d'histoire
de l'art



Tripolitaine, Fezzan, Cyrénaïque. Une divinité funéraire du musée de Cyrène (vers le II^e siècle avant J.-C.)



17 MAI 2021

- 09H30** Mot de bienvenue d'**Éric de Chasse**y, directeur de l'Institut national d'histoire de l'art (INHA)
Mots d'introduction des organisateurs **Cécile Colonna**, conseillère scientifique de l'INHA, et **Vincent Michel**, directeur de la Mission archéologique française de Libye (MAFL)
Mots d'introduction des ambassadeurs **Béatrice Le Fraper du Hellen**, ambassadrice de France pour la Libye et **Hamed El Houderi**, ambassadeur de Libye en France

Conférences inaugurales

- 10H00** **Nicolas Grimal**
L'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et la Libye
- 10H30** **Dr. Mohamed Fallos**
Richesses et protection du patrimoine archéologique de Tripolitaine
Dr. Ahmed Hussein
Richesses et protection du patrimoine archéologique de Cyrénaïque
- 11H10** **Pause**

Session 1 – Histoire et archéologie

Président de session : **Charles Personnaz** (INP)

- 11H30** **François Chevrollier**
La naissance de l'archéologie en Libye (xviii^e-xix^e s.)
- 11H50** **Vincent Michel**
La Mission archéologique française : 45 ans de recherche en Libye
- 12H10** **Claude Sintès**
Activités sous-marines de la mission archéologique française en Libye
- 12H30** **Discussion et déjeuner**
- 14H30** **Massimiliano Munzi** et **Claudio Parisi Presicce**
1911-1943 : l'archéologie en Libye, d'une guerre à l'autre
- 14H50** **Luisa Musso**
Les missions archéologiques italiennes en Tripolitaine (1952-2021) : d'une médiation complexe avec le passé à la nécessité d'un nouvel agenda
- 15H10** **Discussion et pause**

Table Ronde - Histoire et patrimoine Libyens

Modérateur: **Vincent Michel** (MAFL)

- 15H40** **Mounir Bouchenaki**, ancien directeur général du Patrimoine mondial à l'Unesco et ancien directeur général de l'ICCROM
Lazare Eloundou, directeur pour la culture et les situations d'urgence à l'Unesco
Nicolas Grimal, ancien professeur au collège de France, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres
Gilles Kepel, professeur à l'École normale supérieure, chaire Moyen-Orient Méditerranée
Jean-Luc Martinez, président-directeur du musée du Louvre

18 MAI 2021

Session 2 – Préhistoire et Protohistoire

Président de session: **Alcira Sandoval** (Unesco)

- 09H30** **Graeme Barker**
Faire face au changement climatique: la grotte de Haa Fteah (Cyrénaïque, Libye), une histoire longue de 150 000 ans
- 09H50** **Elodie de Faucamberge**
Bilan des recherches préhistoriques (2006-2012)
au sein de la Mission archéologique française pour la Libye antique dans le nord de la Cyrénaïque (Libye)
- 10H10** **Jean Loïc Le Quellec**
Akukas et Mesāk : quelles perspectives ?
- 10H30** **Discussion et pause**
- 11H00** **David Mattingly**
Les premiers peuples des oasis dans l'histoire de la Libye
- 11H20** **Ahmad ? Emrage**
Les Gsur (ou Qasr) de la campagne Cyrénéenne
- 11H40** **Mohamed Fakroun et Monique Longerstay**
Prospection dans cinq vallées syrtiques (1990-1999)
- 12H00** **Discussion et déjeuner**

Session 3 – Lybiens, Grecs et Phéniciens

Présidente de session : **Catherine Dobias Lalou** (MAFL)

- 14H30** **Hugues Berthelot**
La Cyrénaïque : « ses sceptres, ses peuples et ses cités ». L'épigraphie, « de Barka à Tobrouk, de la chora à l'outre-mer »
- 14H50** **Sophie Marini**
Le silphion de Cyrénaïque et les tribus libyennes
- 15H10** **Oscar Mei**
Cyrène, la ville et ses sanctuaires
- 15H30** **Oliva Menozzi**
Cyrène, les nécropoles et la chôra
- 15H50** **Discussion et pause**
- 16H20** **Hedi Dridi**
Quelques réflexions sur la naissance et le développement des emporia de Tripolitaine
- 16H40** **Maria Giulia Amadasi Guzzo**
La Tripolitaine punique
- 17H00** **Gianpaolo Nadalini**
L'image d'une fête athénienne sur une pélikè d'Apollonia de Cyrénaïque
- 17H20** **Discussion**

19 MAI 2021

Session 3 – Lybiens, Grecs et Phéniciens (suite)

Président de session : **Ludovic Laugier** (musée du Louvre)

- 09H30** **Jean-Sylvain Caillou**
Le site d'Apollonia, entre terre et mer
- 09H50** **Jerzy Zelazowski**
Ptolémaïs en Cyrénaïque (Libye), de la fondation ptolémaïque à la ville romaine (4^e - 1^{er} s. av. J.-C.)
- 10H10** **Khaled El Haddar**
Taucheira entre l'archéologie et l'histoire
- 10H30** **Discussion et Pause**

Session 4 – Romains, Byzantins et Arabes

Président de session : **Michel Bonifay** (CNRS - centre Camille Julian)

- 11H00** **Corinne Sandoz**
L'alimentation et la distribution de l'eau en Tripolitaine à l'époque romaine
- 11H20** **Michel Paulin**
Les thermes du Levant: fouilles d'un complexe balnéaire près du port à Leptis Magna
- 11H40** **Anna Leone**
La christianisation de la Tripolitaine
- 12H00** **Anis Mkacher**
L'image des conquérants arabes de l'Afrique byzantine: modèles et emprunts d'une construction historiographique
- 12H20** **Discussion et déjeuner**

Session 5 – Une nouvelle page pour le patrimoine Libyen

Présidente de session : **Oliva Menozzi** (Mission archéologique italienne à Cyrène – université de Chieti)

- 14H30** **Paul Bennett**
Construire un meilleur avenir pour le patrimoine libyen
- 14H50** **Susan Kane**
Archéologie et patrimoine culturel dans la Libye de l'après-révolution
- 15H10** **Discussion**
- 15H30** **Yves Ubelmann**
La Libye en 3D, une méthode de conservation et d'étude (titre provisoire)
- 15H50** **Morgan Belzic**
Les divinités funéraires de Cyrénaïque à travers les millénaires: les mutations d'un symbole
- 16H10** **Discussion**
- 16H30** **Conclusion: Hafed Walda**, ambassadeur, délégué permanent de la Libye auprès de l'Unesco
- 16H50** Mots conclusifs de **Cécile Colonna** (INHA) et **Vincent Michel** (MAFL)

Colloque
international
17, 18 ET 19
MAI 2021
en ligne

Institut national
d'histoire de l'art
2 rue Vivienne ou
6 rue des Petits-
Champs,
75002 Paris

Métro

Ligne 3: Bourse
Lignes 1 et 7:
Palais Royal –
Musée du Louvre
Lignes 7 et 14:
Pyramides

Pour plus
d'information
Accueil INHA:
01 47 03 89 00
www.inha.fr

Lieu, horaires
et inscription:
Les informations
pratiques étant
susceptibles
d'évoluer, nous vous
invitons à consulter
régulièrement le site
internet www.inha.fr



Libye antique 45^e anniversaire de la Mission archéologique française de Libye

Sous l'égide de la Mission archéologique française de Libye et sous le haut patronage de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. En partenariat avec le musée du Louvre, le laboratoire HeRMA (université de Poitiers), le Centre de recherche sur la Libye antique. Avec le soutien du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères et de Total Libye.

Comité scientifique

Morgan Belzic (INHA), François Chevrollier (MAFL – INP), Cécile Colonna (INHA), Catherine Dobias Lalou (MAFL), Ludovic Laugier (musée du Louvre), Vincent Michel (MAFL)

Liste des participants

Maria Giulia Amadasi Guzzo (université de Rome – La Sapienza), Graeme Barker (université de Cambridge), Hugues Berthelot (MAFL – université d'Angers), Paul Bennett (Canterbury Archaeological Trust), Morgan Belzic (INHA), Jean-Sylvain Caillou (MAFL), François Chevrollier (MAFL – INP), Hedi Dridi (université de Neuchâtel), Khaled El Haddar (université de Benghazi), Ahmad Emrage (université de Benghazi), Mohamed Fakroun (département des Antiquités, Libye), Mohammed Fallos (département des Antiquités, Libye), Elodie de Faucamberge (MAFL - Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie), Nicolas Grimal (AIBL), Ahmed Hussein (département des Antiquités, Libye), Susan Kane (université d'Oberlin), Anna Leone (université de Durham), Jean Loïc Le Quellec (Institut des mondes africains – CNRS), Monique Longestay (MAFL), Gianpaolo Nadalini (MAFL), Sophie Marini (MAFL), David Mattingly (université de Leicester), Oscar Mei (université d'Urbino), Oliva Menozzi (université de Chieti), Anis Mkacher (MAFL - Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie), Vincent Michel (MAFL), Massimiliano Munzi (Surintendance capitoline aux Biens culturels), Luisa Musso (université de Rome – Roma Tre), Claudio Parisi Presicce (Surintendance capitoline aux Biens culturels, Rome), Corinne Sandoz (musée d'Yverdon et région), Claude Sintès (MAFL), Yves Ubelmann (Iconem), Jerzy Zelazowski (Mission polonaise de Ptolémaïs - université de Varsovie)

Sous le haut
patronage de :



Avec le soutien de :



Institut
national
d'histoire
de l'art

