

Jacques DALARUN

TRAVAUX

A. OUVRAGES

OUVRAGES PERSONNELS

L'impossible sainteté. La vie retrouvée de Robert d'Arbrissel (v. 1045-1116), fondateur de Fontevraud, Paris, Cerf (*Cerf-Histoire*), 1985, 382 p., Préface de Pierre Toubert, 2^e prix Gobert décerné par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2^e éd. 2007.

Robert d'Arbrissel, fondateur de Fontevraud, Paris, Albin Michel, janvier 1986, 206 p., Préface de Georges Duby, 2^e éd. avril 1986, trad. allemande 1987, trad. italienne 1989, trad. brésilienne 1990, 2^e éd. trad. italienne 2001, 3^e éd. française 2002, trad. anglaise révisée 2006.

La féodalité dans l'Occident médiéval, Besançon, C. T. U., 1986, 129 p.

La sainte et la cité. Micheline de Pesaro († 1356), tertiaire franciscaine, Rome, École française de Rome (*Collection de l'École française de Rome*, 164), 1992, 280 p., trad. italienne à paraître.

"Lapsus linguae". La légende de Claire de Rimini, Spolète, Centro italiano di studi sull'alto Medioevo (*Biblioteca di "Medioevo latino"*, 6), 1994, 533 p.

Francesco : un passaggio. Donna e donne negli scritti e nelle leggende di Francesco d'Assisi, Rome, Viella (*I libri di Viella*, 2), 1994, 198 p., "Postfazione" de Giovanni Miccoli, trad. française révisée *François d'Assise : un passage. Femmes et féminité dans les écrits et les légendes franciscaines*, Arles,

Actes Sud, 1997, 377 p., 2^e éd. italienne 2001, trad. anglaise 2006, trad. croate 2012.

La Malavventura di Francesco d'Assisi. Per un uso storico delle leggende francescane, Milan, Edizioni Biblioteca francescana (*Fonti e ricerche*, 10), 1996, 206 p., "Prefazione" de Giancarlo Andenna, trad. espagnole 1998, trad. française révisée ***La Malaventure de François d'Assise. Pour un usage historique des légendes franciscaines***, Paris, Éditions franciscaines, 2002, 286 p., trad. anglaise 2002.

François d'Assise ou le pouvoir en question. Principes et modalités du gouvernement dans l'Ordre des Frères mineurs, Bruxelles, De Boeck Université (*Bibliothèque du Moyen Âge*, 15), 1999, 153 p., trad. italienne 1999, trad. anglaise 2007.

Claire de Rimini. Entre sainteté et hérésie, Paris, Éditions Payot & Rivages (*Biographie Payot*), 1999, 285 p., autre éd. Paris, Le grand livre du mois, 1999, trad. italienne 2000.

Vers une résolution de la question franciscaine. La Légende ombrienne de Thomas de Celano, Paris, Fayard, 2007, 370 p.-IV planches, trad. italienne 2009.

"Dieu changea de sexe, pour ainsi dire." La religion faite femme (XI^e-XV^e siècles), Münster, Lit Verlag (*Vita regularis. Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter. Abhandlungen*, 37), 2008, XX-440 p.-IX planches, autre éd. Paris, Fayard, 2008, trad. roumaine 2009.

François d'Assise vu par les compagnons. Du commencement de l'Ordre, Légende des trois compagnons, Paris, Éditions franciscaines-Éditions du Cerf (*Sources franciscaines*), 2009, 230 p.

Gouverner c'est servir. Essai de démocratie médiévale, Paris, Alma éditeur, 2012, 456 p., trad. italienne 2015, trad. anglaise 2016.

Bérard des Marses (1080-1130), un évêque exemplaire, avec la traduction française introduite et commentée de sa Vie et de ses miracles, Paris, Publications de la Sorbonne, 2013 (*Textes et documents d'histoire médiévale*, 8), 2013, 150 p.

Vie et miracles de Bérard évêque des Marseilles (1080-1130). Introduction, édition critique du texte latin et traduction française, Bruxelles, Société des Bollandistes (*Subsidia hagiographica*, 93), 2013, 278 p.

Robert d'Arbrissel, fondateur de Fontevraud, Nantes, Revue 303 (*Les carnets de Fontevraud*), 2013, 64 p.

Le Cantique de frère Soleil : François d'Assise réconcilié, Paris, Alma éditeur, 2014, 190 p.-LXIX ill., trad. italienne 2015, trad. anglaise 2015.

La Vie retrouvée de François d'Assise, Paris, Éditions franciscaines (*Sources franciscaines*), 1^{ère} éd. février 2015, 2^e éd. avril 2015, 3^e éd. juin 2015, 164 p., trad. espagnole 2015, trad. hongroise 2015, trad. italienne 2015, trad. portugaise 2016, trad. anglaise 2016, trad. allemande 2016, trad. polonaise 2016, trad. croate 2016.

OUVRAGES DIRIGÉS OU CODIRIGÉS

Présentation du Moyen Âge, Besançon, C.T.U., 1985, 178 p.

Angèle de Foligno. Le dossier, Rome, École française de Rome (*Collection de l'École française de Rome*, 255), 1999, 435 p.

Le Moyen Âge en lumière. Manuscrits enluminés des bibliothèques de France, Paris, octobre 2002, Fayard, 400 p., 484 ill., autre éd. Paris, Le grand livre du mois, 2002, 2^e éd. Fayard novembre 2002, 3^e éd. décembre 2002, trad. allemande 2005.

Le Moyen Âge en lumière, Paris, Nouveau monde éditions, 2002, DVD-ROM, 600 ill., 2^e éd. 2004.

Explorer le Moyen Âge. Le premier CD-Rom scolaire (collèges et lycées) sur le Moyen Âge, Paris, Nouveau monde éditions, 2002, CD-Rom.

Biblioteca agiografica italiana (BAI). Repertorio di testi e manoscritti, secoli XIII-XV, Florence, Edizioni del Galluzzo (*Agiografia e Bibbia in lingua italiana, secoli XII-XV. Archivio romanzo*, 4), 2003, 2 vol. XII-297/XXII-734 p., "Prefazione" de Claudio Leonardi et André Vauchez.

Biblioteca agiografica italiana (BAI) su CD-Rom. Repertorio di testi e manoscritti, secoli XIII-XV, Florence, Edizioni del Galluzzo (*Agiografia e Bibbia in lingua italiana, secoli XII-XV. Archivio romanzo*, 4), 2003, livret de 23 p. et CD-Rom.

La lettre volée. Le manuscrit 193 de la Bibliothèque municipale de Vendôme, Institut de recherche et d'histoire des textes, 2003, site <http://www.irht.cnrs.fr> ; autre éd. IRHT-CNRS/Fontevraud Abbaye royale, réalisation Pluri-Média Système, 2003, CD-Rom.

Robert d'Arbrissel et la vie religieuse dans l'Ouest de la France. Actes du colloque de Fontevraud, 13-16 décembre 2001, Turnhout, Brepols Publishers (*Disciplina monastica*, 1), 2004, 359 p.

Les deux Vies de Robert d'Arbrissel, fondateur de Fontevraud. Légendes, écrits et témoignages – The Two Lives of Robert of Arbrissel, Founder of Fontevraud : Legends, Writings, and Testimonies, Turnhout, Brepols Publishers (*Disciplina monastica*, 4 ; *Fontes*, 1), 2006, 772 p.

À l'origine des Fioretti. Les Actes du bienheureux François et de ses compagnons, Paris, Éditions franciscaines-Éditions du Cerf (*Sources franciscaines*), 2008, 284 p., éd. de poche française 2013.

Thomas de Celano, *Les Vies de saint François d'Assise. Vie du bienheureux François, Légende de chœur, Légende ombrienne, Mémorial dans le désir de l'âme*, Paris, Éditions franciscaines-Éditions du Cerf (*Sources franciscaines*), 2009, 844 p.

François d'Assise. Écrits, Vies, témoignages, Paris, Éditions franciscaines-Éditions du Cerf (*Sources franciscaines*), 2010, VIII-3418 p.-cartes en 2 vol., Préface d'André Vauchez.

François d'Assise, *Écrits, d'après l'édition du VIII^e centenaire*, Paris, Éditions du Cerf-Éditions franciscaines (*Sources franciscaines*), 2012, 232 p.

Claire d'Assise. Écrits, Vies, documents, Paris, Éditions franciscaines-Éditions du Cerf (*Sources franciscaines*), 2013, 1098 p.

Isabelle de France, sœur de Saint Louis. Une princesse mineure, Paris, Éditions franciscaines (*Sources franciscaines*), 2014, 505 p.

Georges Duby, *Mes ego-histoires*, Paris, Gallimard, 2015, 155 p.

Georges Duby. *Portrait de l'historien en ses archives*, Paris, Gallimard, 2015, 475 p.

François d'Assise au miroir de la liturgie, Paris, Éditions franciscaines-Éditions du Cerf (*Sources franciscaines*), 2015, 320 p., trad. italienne 2015, trad. anglaise 2016.

B. LISTE EXHAUSTIVE DES PUBLICATIONS
PAR ORDRE CHRONOLOGIQUE

1984

1. ***Reprise du dossier hagiographique de Robert d'Arbrissel (v. 1045-1116)***, thèse de 3^e cycle, dir. professeur Pierre Toubert, Paris-I, 594 p. en 2 vol. dact.
2. “La véritable fin de Robert d'Arbrissel (d'après une pièce inédite du dossier hagiographique)”, dans *Cahiers de civilisation médiévale*, 27, p. 303-317.
3. “Robert d'Arbrissel et les femmes”, dans *Annales É. S. C.*, 29, p. 1140-1160.

1985

4. (= 1) ***L'impossible sainteté. La vie retrouvée de Robert d'Arbrissel (v. 1045-1116), fondateur de Fontevraud***, Paris, Cerf (*Cerf-Histoire*), 382 p., “Préface” de Pierre Toubert, 2^e prix Gobert décerné par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
5. ***Présentation du Moyen Âge***, en collaboration avec Pierre Gresser, Besançon, C.T.U., 178 p.
6. “Ève, Marie ou Madeleine ? La dignité du corps féminin dans l'hagiographie médiévale VI^e-XII^e siècle)”, dans *Médiévales*, 7, p. 18-32.
7. “Dédalles de la création historique : Robert d'Arbrissel vu par Michelet”, dans *Romantisme*, 68, p. 3-19.
8. “Robert d'Arbrissel, l'homme qui aimait les femmes ?”, dans *L'Histoire*, 82, p. 38-46.
9. c. r. de *Le Moyen Âge et la Bible*, dir. Pierre Riché et Guy Lobrichon, dans *L'Histoire*, 79, p. 108.

1986

10. **Robert d'Arbrissel, fondateur de Fontevraud**, Paris, Albin Michel, 206 p., 1^{ère} éd. janvier, 2^e éd. avril, "Préface" de Georges Duby.
11. **La féodalité dans l'Occident médiéval**, Besançon, C. T. U., 129 p.
12. "Robert d'Arbrissel", dans *Histoire des saints et de la sainteté chrétienne*, 6. *Au temps du renouveau évangélique, 1054-1274*, dir. André Vauchez, Paris, Le Livre de Paris, p. 226-232.
13. "Jeanne de Signa, ermite toscane du XIV^e siècle, ou la sainteté ordinaire", dans *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge*, 98, p. 161-199.
14. "Querelle autour d'un sépulcre", dans *Historama*, 29, p. 10-17.

1987

15. (= 10) **Erotik und Enthaltensamkeit. Das Kloster des Robert von Arbrissel**, trad. allemande de Johanna et Günter Woltmann-Zeitler, Francfort, Athenäum, 222 p., "Vorwort" de Georges Duby.
16. "Les moines, le pape, le roi", dans *Le Saint-Siège et la France. Douze siècles d'histoire*, Cité du Vatican, p. 13-14.
17. "Saint Louis, roi de France", *ibid.*, p. 20-21.
18. "Jeanne d'Arc, relapse et sainte", *ibid.*, p. 27-28.

1988

19. "Hérésie, Commune et inquisition à Rimini (fin XII^e-début XIV^e siècle)", dans *Studi medievali*, ser. 3^a, 29, p. 641-683.
20. "*Liber beati Iohannis*. Le culte d'un saint chanoine de Rimini d'après un manuscrit du XIV^e siècle réputé disparu", dans *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge*, 100, p. 617-708.
21. "La dernière volonté de saint François. Hommage à Raoul Manselli", dans *Bullettino dell'Istituto storico italiano per il Medioevo. Archivio muratoriano*, 94, p. 329-366.

22. c. r. de Patrick Corbet, *Les saints ottoniens : sainteté dynastique, sainteté royale et sainteté féminine autour de l'an mil*, dans *Bibliothèque de l'École de chartes*, 146, p. 199-201.

1989

23. *La sainte et la cité. Micheline de Pesaro († 1356), tertiaire franciscaine*, mémoire de l'École française de Rome, Rome, 430 p. en 3 vol. dact.

24. (= 10) *La prova del fuoco. Vita e scandalo di un prete medievale*, trad. italienne de Luisa Collodi, Rome-Bari, Laterza (*Quadrante*, 22), 178 p., "Prefazione" de Georges Duby.

1990

25. (= 10) *Amor e Celibato na Igreja Medieval*, trad. brésilienne de Antonio de Padua Danesi, Sao Paulo, Martins Fontes (*Coleção o homem e a historia*), 174 p., "Prefacio" de Georges Duby.

26. "La part du faux. Les bienheureux Andrea et Giovanni, franciscains de Rimini au XIV^e siècle", dans *Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge*, 102, p. 79-129.

27. (= 29) "La donna vista dai chierici", trad. italienne de Marina Tartara, dans *Storia delle donne in Occidente*, dir. Georges Duby et Michelle Perrot, 2. *Il Medioevo*, dir. Christiane Klapisch-Zuber, Rome-Bari, Laterza (*Storia e società*), p. 24-55 et 555-556.

28. c. r. de Dominique Iogna-Prat, *Agni immaculati : recherches sur les sources hagiographiques relatives à saint Maieul de Cluny (954-994)*, dans *Bibliothèque de l'École des chartes*, 148, p. 179-181.

1991

29. "Regards de clercs", dans *Histoire des femmes en Occident*, dir. Georges Duby et Michelle Perrot, 2. *Le Moyen Âge*, dir. Christiane Klapisch-Zuber, Paris, Plon, p. 31-54, 514-516 et 547-548.

30. "La mort des saints fondateurs, de Martin à François", dans *Les fonctions des saints dans le monde occidental (III^e-XIII^e)*

siècle). Actes du colloque organisé par l'École française de Rome avec le concours de l'Université de Rome "La Sapienza", Rome, 27-29 octobre 1988, Rome, École française de Rome (*Collection de l'École française de Rome*, 149), p. 193-215.

31. "La Scrittura alla lettera. Del pericolo di una lettura letterale della Bibbia (Matteo III, 2, e IV, 17)", dans *Studi medievali*, ser. 3^a, 32, p. 659-683.

32. "La memoria feconda. Il culto della beata Michelina da Pesaro", dans *Studia oliveriana*, n. s. 11, p. 41-56.

33. "Robert d'Arbrissel, le saint au secret", dans *Fontevraud*, Paris (*Notre Histoire*, hors série n° 41), p. 6-9.

34. "Avant-propos", dans *La Calabre, de la fin de l'Antiquité au Moyen Âge*, Rome, École française de Rome (*Mélanges de l'École française de Rome. Moyen Âge*, 103/2), p. 453-454.

35. *La vie quotidienne des femmes au Moyen Âge*, trad. en collaboration avec Catherine Dalarun-Mitrovitsa, Paris, Hachette (*La vie quotidienne*), 290 p., de Ferruccio Bertini, Franco Cardini, Claudio Leonardi et Maria Teresa Fumagalli Beonio Brocchieri, *Medioevo al femminile*, Rome-Bari, Laterza, 1989, XXVI-195 p.

36. (= 12) "Roberto d'Arbrissel", trad. italienne de Paola Navone, dans *Storia dei santi e della santità cristiana*, 6. *L'epoca del rinnovamento evangelico, 1054-1274*, Milan, Grolier Hachette international, p. 225-228.

37. (= 29) "De vrouw in de ogen der geestelijken", dans *Geschiedenis van de vrouw*, 2. *Middeleeuwen*, trad. néerlandaise de Margreet Blok, Amsterdam, Agon, p. 19-44 et 454-455.

38. (= 33) *Robert of Arbrissel, the Forgotten Saint*, dans *Fontevraud*, English Edition, p. 6-9.

1992

39. (= 23) *La sainte et la cité. Micheline de Pesaro († 1356), tertiaire franciscaine*, Rome, École française de Rome (*Collection de l'École française de Rome*, 164), 280 p.

40. "Hors des sentiers battus. Saintes femmes d'Italie aux XIII^e-XIV^e siècles", dans *Femmes, mariages, lignages, XII^e-XIV^e siècles*.

Mélanges offerts à Georges Duby, dir. Jean Dufournet, André Joris et Pierre Toubert, Bruxelles, De Boeck Université (*Bibliothèque du Moyen Âge*, 1), p. 79-102.

41. “La Madeleine dans l’Ouest de la France au tournant des XI^e et XII^e siècles”, dans *La Madeleine (VIII^e-XIII^e siècle)*, dir. Georges Duby, Rome, École française de Rome (*Mélanges de l’École française de Rome. Moyen Âge*, 104/1), p. 71-119.

42. “Introduction”, dans *L’eau dans la société médiévale : fonctions, enjeux, images*, Rome, École française de Rome (*Mélanges de l’École française de Rome. Moyen Âge*, 104/2), p. 341-342.

43. “La femme vue par les clercs de l’Ouest de la France au temps de Robert d’Arbrissel”, dans *Robert d’Arbrissel (1045-1116) et le monde de son temps*. Colloque international sous la présidence d’honneur de Philippe Wolff, Abbaye Saint-Michel de Frigolet, 9, 10 et 11 juin 1988, Le Barroux, p. 134-143.

44. (= 29) “The Clerical Gaze”, trad. anglaise de Arthur Goldhammer, dans *A History of Women, 2. Silences of the Middle Ages*, Cambridge (Mass.)-Londres, The Belknap Press of Harvard University Press, p. 15-42 et 497-499.

1993

45. “Parole di *simplices*. Da Celestino V alle sante donne d’Italia tra Duecento e Trecento”, dans *Aspetti della spiritualità ai tempi di Celestino V*. Atti dei Convegni, Ferentino, 23 febbraio e 21 maggio 1992, Casamari, p. 27-56.

46. “Donne e Donna, femminile e femminizzazione negli scritti e le leggende di Francesco d’Assisi”, dans *Chiara di Assisi*. Atti del XX Convegno internazionale, Assisi, 15-17 ottobre 1992, Spolète, Centro italiano di studi sull’alto Medioevo (*Atti dei Convegni della Società internazionale di studi francescani e del Centro interuniversitario di studi francescani, nuova serie*, 3), p. 237-267.

47. “La Bible italienne. Prémices d’une enquête en cours”, dans *Mélanges de l’École française de Rome. Moyen Âge*, 105, p. 825-826.

48. “Indice” de l’“Inventario dei manoscritti biblici italiani”, *ibid.*, p. 885-886.

1994

49. **“Dieu changea de sexe, pour ainsi dire”. *La féminisation du religieux au travers de l’hagiographie (XII^e-XIV^e siècles)***, rapport de synthèse en vue de l’habilitation, dir. professeur Pierre Toubert, Paris-I, 138 p. dact.

50. **“Lapsus linguae”. *La légende de Claire de Rimini***, Spolète, Centro italiano di studi sull’alto Medioevo (*Biblioteca di “Medioevo latino”*, 6), 533 p.

51. **Francesco : un passaggio. Donna e donne negli scritti e nelle leggende di Francesco d’Assisi**, Rome, Viella (*I libri di Viella*, 2), 198 p., “Postfazione” de Giovanni Miccoli.

52. “Pour une *Biblioteca agiografica italiana*”, dans *Hagiographica*, 1, p. 341-343.

53. “Le leggende in italiano : una fonte problematica”, *ibid.*, p. 345-354.

54. “Pouvoir et autorité dans l’ordre double de Fontevraud”, dans *Les religieuses dans le cloître et dans le monde*. Actes du 2^e colloque international du C.É.R.C.O.R., Poitiers, 29 septembre-2 octobre 1988, Saint-Étienne, Publications de l’Université de Saint-Étienne, p. 335-351.

55. “La parte del sogno. Funzionalità dei modelli femminili nell’opera di Ildeberto di Lavardin”, dans *Modelli di santità e modelli di comportamento. Contrasti, intersezioni, complementarità*, a cura di Giulia Barone, Marina Caffiero e Francesco Scorza Barcellona, Turin, Rosenberg e Sellier, (*Sacro/Santo*, 10), p. 149-166.

56. “Pour qui pénètre”..., dans *I Normanni, popolo d’Europa, MXXX-MCC*. Ceremonia inaugurale, 28 gennaio 1994, Rome, p. 4-9.

57. “Béatification (Moyen Âge)”, dans *Dictionnaire historique de la papauté*, dir. Philippe Levillain, Paris, Fayard, p. 191-192.

58. (= 8) “Robert d’Arbrissel et le salut des femmes”, dans *Moines et religieux au Moyen Âge*, présenté par Jacques Berlioz, Paris, Seuil, p. 31-45.

59. (= 29) “Regards de clercs”, trad. japonaise, p. 38-80, 827-830 et 844-845.

1995

60. “Angèle de Foligno a-t-elle existé ?”, dans “*Alla Signorina*”. *Mélanges offerts à Noëlle de La Blanchardière*, Rome, École française de Rome (*Collection de l’École française de Rome*, 204), p. 59-97.

61. “Hagiographie et métaphore. Fonctionnalité des modèles féminins dans l’œuvre d’Hildebert de Lavardin”, dans *Le culte des saints aux IX^e-XIII^e siècles*. Actes du Colloque tenu à Poitiers les 15-16-17 septembre 1993, Poitiers, Université de Poitiers-Centre d’études supérieures de civilisation médiévale (*Civilisation médiévale*, 1), p. 37-51.

62. “Francesco, Chiara e le altre”, dans *Chiara d’Assisi e la memoria di Francesco*. Atti del convegno per l’VIII centenario della nascita di s. Chiara, Fara Sabina, 19-20 maggio 1994, a cura di Alfonso Marini e M. Beatrice Mistretta, Fara Sabina-Rieti, Petrucci editore (*Collana di monografie francescane*, 2), p. 25-39.

63. “Francesco nei sermoni : agiografia e predicazione”, dans *La predicazione dei frati dalla metà del ‘200 alla fine del ‘300*. Atti del XXII Convegno internazionale, Assisi, 13-15 ottobre 1994, Spolète, Centro italiano di studi sull’alto Medioevo (*Atti dei Convegni della Società internazionale di studi francescani e del Centro interuniversitario di studi francescani, nuova serie*, 5), p. 337-404.

64. “Table ronde du jeudi 29 septembre 1994”, dans *Sainte Claire d’Assise et sa postérité*. Actes du Colloque international organisé à l’occasion du VIII^e centenaire de la naissance de sainte Claire, U.N.E.S.C.O. (29 septembre-1er octobre 1994), Paris, Éditions franciscaines, p. 187-190.

65. “Chronique. *Claire d’Assise et sa postérité*, Paris, Unesco, 29 septembre-1^{er} octobre 1994”, dans *Revue Mabillon*, n. s., 6 (= 67), p. 303-306.
66. “Sainteté et croisade”, dans *Clarín. El gran diario argentino*, 23 novembre.
67. (= 16) “Les moines, le pape, le roi”, réimpr. dans *La France et le Saint-Siège de Clovis à Bonaparte*, Rome, Centre d’études Saint-Louis de France (*Visages de Rome*, 7), p. 61-63.
68. (= 17) “Saint Louis, roi de France”, réimpr. *ibid.*, p. 68-69.
69. (= 18) “Jeanne d’Arc, relapse et sainte”, réimpr. *ibid.*, p. 99-100.

1996

- 70. *La Malavventura di Francesco d’Assisi. Per un uso storico delle leggende francescane***, Milan, Edizioni Biblioteca francescana (*Fonti e ricerche*, 10), 206 p., “Prefazione” de Giancarlo Andenna.
71. “L’abîme et l’architecte”, dans *Georges Duby. L’écriture de l’Histoire*, dir. Claudie Duhamel-Amado et Guy Lobrichon, Bruxelles, De Boeck Université (*Bibliothèque du Moyen Âge*, 6), p. 11-36.
72. “L’abîme et l’architecte”, Introduction à Georges Duby, *Féodalité*, Paris, Gallimard (*Quarto*), p. IX-XXVII.
73. “Actualité de *La storia religiosa* de Giovanni Miccoli”, dans *Rivista di storia e letteratura religiosa*, 32, p. 380-415.
74. “Miracolo e miracoli nell’agiografia antoniana”, dans “*Vite*” e *Vita di Antonio di Padova*. Centro Studi Antoniani, Università di Padova-Dipartimento di Storia, 29 maggio-1 giugno 1995, Padoue, Centro Studi Antoniani (*Il Santo. Rivista francescana di storia dottrina arte*, 36/1-2), p. 203-239.
75. Intervention dans la “Tavola rotonda”, *ibid.*, p. 363-367.
76. “Francisco y Clara. Masculino/femenino en Asís del siglo XIII”, dans *Arenal. Revista de historia de las mujeres*, 3/1, p. 39-58.

77. “Dis-moi comment tu t’appelles, je te dirai qui tu es”, dans *L’anthroponymie, document de l’histoire sociale des mondes méditerranéens médiévaux*. Actes du colloque international organisé par l’École française de Rome, avec le concours du GDR 955 du C.N.R.S. “Genèse médiévale de l’anthroponymie moderne” (Rome, 6-8 octobre 1994), recueillis par Monique Bourin, Jean-Marie Martin et François Menant, Rome, École française de Rome (*Collection de l’École française de Rome*, 226), p. 1-5.

78. “In margine a *Un Passaggio*”, dans *Francesco d’Assisi fra storia, letteratura e iconografia*. Atti del seminario (Rende, 8/9 maggio 1995), a cura di Franca Ela Consolino, Università degli studi della Calabria -Dipartimento di Filologia, Rubbettino (*Studi di Filologia antica e moderna*, 3), p. 123-133.

79. c. r. de *The Life of Saint Francis of Assisi. A Critical Edition of the Ms Paris, Bibl. Nat. fonds français 2094*, Edited by Janice M. Pinder, Grottaferrata, Collegio S. Bonaventura, Archivum franciscanum historicum, 1995, XI-165 p., dans *Revue d’histoire de l’Église de France*, 82, p. 389-391.

80. “La Scuola francese di Roma”, en collaboration avec Catherine Virilouvet, dans *Forma Urbis*, I, 11, novembre, p. 30-35.

81. “La *Biblioteca agiografica italiana*”, en collaboration avec Lino Leonardi, dans *Le médiéviste et l’ordinateur*, 34, hiver 1996-1997, p. 32-33.

1997

82. (= 51) *François d’Assise : un passage. Femmes et féminité dans les écrits et les légendes franciscaines*, trad. française de Catherine Dalarun-Mitrovitsa, Arles, Actes Sud, 377 p., “Postface” de Giovanni Miccoli.

83. “Maschile e femminile attraverso le fonti francescane : Francesco e Chiara”, dans *Studi medievali e moderni. Arte, letteratura storia*, 1, p. 49-57.

84. “François et Claire. Masculin/Féminin dans l’Assise du XIII^e siècle”, dans *Médiévales*, 32, printemps 1997, p. 83-95.

85. “Postfazione” à Felice Accrocca, *Francesco e le sue immagini. Momenti dell’evoluzione della coscienza storica dei frati minori (secoli XIII-XVI)*, Padoue, Centro studi antoniani (*Centro studi antoniani*, 27), p. 233-252.
86. “Naissance d’une sainte”, dans *L’Histoire*, 205, mai 1997, p. 50-55.
87. “Presentazione del progetto *Biblioteca Agiografica Italiana* (École française de Rome-Fondazione Ezio Franceschini, Firenze)”, en collaboration avec Lino Leonardi, dans *Francescanesimo in volgare (secoli XIII-XIV)*. Atti del XXIV Convegno internazionale, Assisi, 17-19 ottobre 1996, Spolète, Centro italiano di studi sull’alto Medioevo (*Atti dei Convegni della Società internazionale di studi francescani e del Centro interuniversitario di studi francescani, nuova serie*, 7), p. 353-396.
88. “Il folle progetto del monaco Roberto”, trad. italienne de S. Mammini, dans *Medioevo*, 3, avril 1997, p. 90-91.
89. “Folle in delirio al suo passaggio”, trad. italienne de S. Mammini, dans *Medioevo*, 5, juin 1997, p. 90-91.
90. “Bernard de Tiron (saint) (v. 1046-1117)”, dans *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Âge*, dir. André Vauchez, Paris, Éditions du Cerf, p. 194-195.
91. “Marbode (v. 1035-1123)”, *ibid.*, p. 952-953.
92. “Monastère double (Occident)”, *ibid.*, p. 1023.
93. “Robert d’Arbrissel (v. 1045-1116)”, *ibid.*, p. 1325-1326.
94. “En mémoire de Jean Coste”, dans *Mélanges de l’École française de Rome. Moyen Âge*, 109, p. 633-634.
95. (= 35) *Les femmes au Moyen Âge*, trad. en collaboration avec Catherine Dalarun-Mitrovitsa, Paris, Hachette (*La vie quotidienne*), 290 p., de Ferruccio Bertini, Franco Cardini, Claudio Leonardi et Maria Teresa Fumagalli Beonio Brocchieri, *Medioevo al femminile*, Rome-Bari, Laterza, 1989, XXVI-195 p.
96. (= 74) “Miracolo e miracoli nell’agiografia antoniana”, dans “*Vite*” e *Vita di Antonio di Padova*. Atti del Convegno internazionale sulla agiografia antoniana (Padova 29 maggio-1

giugno 1995), a cura di Luciano Bertazzo, Padoue, Centro Studi Antoniani (*Centro studi antoniani*, 25), p. 203-239.

97. (= 75) Intervention dans la "Tavola rotonda", *ibid.*, p. 363-367.

1998

98. (= 69) *La Malaventura de Francisco de Asis*, Onati (Guipuzcoa), Editorial Franciscana Aranzazu (*Coleccion Hermano Francisco*, 35), trad. castillane de Hipolito Barriguin, 278 p., "Introduccion" de Giancarlo Andenna.

99. "Largitas, novitas, simplicitas", Prefazione à Jacques Le Goff, *Francesco d'Assisi*, Milan, Edizioni Biblioteca francescana (*Presenza di san Francesco*, 42), p. 5-29.

100. "Les maisons des frères : matériaux et symbolique des premiers couvents franciscains", dans *Le village médiéval et son environnement. Études offertes à Jean-Marie Pesez*, éd. L. Feller, P. Mane et F. Piponnier, Paris, Publications de la Sorbonne (*Histoire ancienne et médiévale*, 48), p. 75-95.

101. "Chiara e gli uomini", dans *Chiara e la diffusione delle Clarisse nel secolo XIII*. Atti del Convegno di studi in occasione dell'VIII Centenario della nascita di santa Chiara, Manduria, 14-15 dicembre 1994, éd. Giancarlo Andenna et Benedetto Vetere, Lecce, Congedo Editore (*Università degli studi di Lecce. Dipartimento di studi storici dal Medioevo all'Età contemporanea*, 39 ; *Saggi e ricerche*, 32), p. 79-120.

102. "Argument e silentio. Les femmes et la religion", dans *Georges Duby et l'histoire des femmes*, Toulouse, Privat (*Clio. Histoire, femmes et sociétés*, 8), p. 65-90.

103. "Répondre", dans P. Zerbi, G. G. Merlo, G. Miccoli et J. Dalarun, "*Buonaventura*" et "*Malavventura*" di san Francesco d'Assisi. *Discussioni a proposito di un libro recente*, Florence, Leo S. Olschki (*Rivista di storia e letteratura religiosa*, 34), p. 175-181.

104. c. r. de Roberto Paciocco, "*Sublimia negotia*". *Le canonizzazioni dei santi nella curia papale e il nuovo Ordine dei frati Minori*, prefazione di A. Vauchez, Centro Studi antoniani,

Padova 1996, pp. 218, dans *Cristianesimo nella storia. Ricerche storiche, esegetiche, teologiche*, 19, p. 201-207.

105. “Jean de Rimini, franciscain italien (XIV^e s.)”, dans *Dictionnaire d’histoire et de géographie ecclésiastiques*, dir. R. Aubert, Paris, Letouzey et Ané, fasc. 156-157, col. 508.

106. “Bernardo di Tiron”, dans *Il grande libro dei santi. Dizionario enciclopedico*, dir. Claudio Leonardi, Andrea Riccardi et Gabriella Zarri, Milan, San Paolo, 1, p. 312-313.

107. “Roberto di Arbrissel”, *ibid.*, 3, p. 1716-1717.

108. “Presentazione”, en collaboration avec Lino Leonardi, dans *La Bibbia in italiano tra Medioevo e Rinascimento. La Bible italienne au Moyen Âge et à la Renaissance*. Atti del Convegno internazionale, Firenze, Certosa del Galluzzo, 8-9 novembre 1996, éd. Lino Leonardi, Florence, Edizioni del Galluzzo (*Millennio medievale*, 10 ; *Agiografia e Bibbia in lingua italiana*, 1), p. III.

1999

109. François d’Assise ou le pouvoir en question. Principes et modalités du gouvernement dans l’Ordre des frères mineurs, Bruxelles, De Boeck Université (*Bibliothèque du Moyen Âge*, 15), 153 p.

110. Claire de Rimini. Entre sainteté et hérésie, Paris, Éditions Payot & Rivages (*Biographie Payot*), 285 p., autre éd. Paris, Le grand livre du mois.

111. (= 109) Francesco d’Assisi : il potere in questione e la questione del potere. Rifiuto del potere e forme di governo nell’Ordine dei frati minori, trad. italienne de Paolo Canali, Milan, Edizioni Biblioteca francescana (*Fonti e ricerche*, 13), 169 p., “Prefazione” di Grado Giovanni Merlo.

112. Angèle de Foligno. Le dossier, éd. en collaboration avec Giulia Barone, sous le patronage de l’American Academy in Rome, de l’École française de Rome et de l’Università degli studi di Roma “La Sapienza”, Rome, École française de Rome (*Collection de l’École française de Rome*, 255), 435 p.

113. “Introduction”, *ibid.*, p. 1-6.
114. “Évangélisme et hérésie” (présidence de la table ronde), dans *Évangile et évangélisme (XII^e-XIII^e siècle)*, Toulouse-Fanjeaux, Privat-Centre d’études historiques de Fanjeaux (*Cahiers de Fanjeaux. Collection d’histoire religieuse du Languedoc au Moyen Âge*, 34), p. 223-247.
115. “Conclusion”, *ibid.*, p. 311-340.
116. “Presentazione” à Giulia Barone, *Da frate Elia agli Spirituali*, Milan, Edizioni Biblioteca francescana (*Fonti e ricerca*, 12), p. 5-16.
117. “Jean Gueruli de Verucchio, chanoine italien, mort à Rimini au début du XIV^e siècle”, dans *Dictionnaire d’histoire et de géographie ecclésiastiques*, dir. R. Aubert, Paris, Letouzey et Ané, fasc. 159, col. 770-771.
118. “Avant-propos”, dans *Splendeurs de la Cour de Champagne au temps de Chrétien de Troyes (La vie en Champagne, hors série juin)*, p. 2-3.
119. “Préface”, dans *Le papier au Moyen Âge : histoire et techniques*, édité par Monique Zerdoun Bat-Yehouda, Turnhout, Brepols (*Bibliologia. Elementa ad librorum studia pertinentia*, 19), p. IX-XII.

2000

120. (= 110) *Santa e ribelle. Vita di Chiara da Rimini*, trad. italienne de Amedeo De Vincentiis, Rome-Bari, Laterza, 268 p.
121. “Le troisième procès de Jeanne d’Arc”, dans *Images de Jeanne d’Arc. Actes du Colloque de Rouen (25, 26, 27 mai 1999)*, textes recueillis par Jean Maurice et Daniel Couty, Paris, Presses universitaires de France, p. 53-65.
122. “Épilogue”, dans *Les prologues médiévaux. Actes du Colloque international organisé par l’Academia belgica et l’École française de Rome avec le concours de la F.I.D.É.M. (Rome, 26-28 mars 1998)*, édités par Jacqueline Hamesse, Turnhout, Brepols (*Fédération internationale des instituts d’études médiévales. Textes et études du Moyen Âge*, 15), p. 639-661.

123. “L’œuvre critique. À propos de la poétique de l’histoire dans l’œuvre de Georges Duby”, dans *Regards croisés sur l’œuvre de Georges Duby. Femmes et féodalité*, dir. Annie Bleton-Ruget, Marcel Pacaut et Michel Rubellin, Presses universitaires de Lyon, Lyon, p. 19-32.
124. “Vita istorum fratrum haec est”, dans *Franciscana. Bollettino della Società internazionale di studi francescani*, 2, p. 153-161.
125. (= 99) “Largitas, novitas, simplicitas”, Postfazione à Jacques Le Goff, *San Francesco d’Assisi*, Rome-Bari, Laterza (*Storia e società*), p. 185-203.
126. (= 30) “The Death of Holy Founders from Martin to Francis”, traduction américaine d’Edward Hagman, dans *Greyfriars Review*, 14/1, p. 1-19.
127. (= 90) “Bernard of Tiron (c. 1046-1117)”, traduction anglaise d’Adrian Walford, dans *Encyclopedia of the Middle Ages*, dir. André Vauchez en collaboration avec Barrie Dobson et Michael Lapidge, Cambridge, James Clarke & Co, p. 175.
128. (= 92) “Double Monastery. The West”, *ibid.*, p. 448.
129. (= 91) “Marbod of Rennes (c. 1035-1123)”, *ibid.*, p. 902-903.
130. (= 93) “Robert of Arbrissel (c. 1045-1116)”, *ibid.*, p. 1245.
131. (= 90) “Bernardo di Tiron (santo) (1046ca-1117)”, traduction italienne, dans *Dizionario del Medioevo*, Rome, Città nuova, p. 234.
132. (= 91) “Marbodo di Rennes (1035ca-1123)”, *ibid.*, p.
133. (= 92) “Monastero doppio (Occidente)”, *ibid.*, p. 1225.
134. (= 93) “Roberto d’Arbrissello (1045-1116)”, *ibid.*, p. 1634.
135. “Manuscrit médiéval et numérisation : acquis et perspectives de l’Institut de recherche et d’histoire des textes”, en collaboration avec Élisabeth Lalou, dans *Vers une nouvelle érudition. Numérisation et recherche en histoire du livre*. Colloque du Centre Jacques Cartier, lundi 6 et mardi 7 décembre 99 à l’enssib, sur le site Internet de l’enssib <http://histoire.enssib.fr>.

2001

136. (= 24) *La prova del fuoco. Vita e scandalo di un prete medievale*, trad. italienne de Luisa Collodi, Rome-Bari, Laterza (*Economica Laterza*, 235), 178 p., 2^e éd., “Prefazione” de Georges Duby.

137. (= 51) *Francesco : un passaggio. Donna e donne negli scritti e nelle leggende di Francesco d’Assisi*, Rome, Viella (*I libri di Viella*, 2), 238 p., 2^e éd., “Postfazione” de Giovanni Miccoli.

138. Interventions dans “Débat du 30 janvier 1999”, dans *L’histoire du catharisme en discussion. Le “concile” de Saint-Félix (1167)*. dir. Monique Zerner, Nice, Centre d’études médiévales (*Collection du Centre d’études médiévales de Nice*, 3), p. 57-60, 65-66, 68-69, 74 et 89.

139. “La ‘Charte de Niquinta’. Analyse formelle”, en collaboration avec Annie Dufour, Anne Grondeux, Denis Muzerelle et Fabio Zinelli, *ibid.*, p. 135-201 (en particulier p. 135-164).

140. “Table ronde conclusive”, en collaboration avec Roger Chartier, Michel Zink et Antoine Compagnon, dans *Auctor et auctoritas. Invention et conformisme dans l’écriture médiévale*. Actes du colloque de Saint-Quentin-en-Yvelines (14-16 juin 1999), dir. Michel Zimmermann, Paris, École des chartes (*Mémoires et documents de l’École des chartes*, 59), p. 569-587.

141. “Tu es presque toute ruinée et rien, Rome, ne t’égale”, c. r. de Nicolet Cl., Ilbert R., Depaule J.-Ch. (éds), *Mégapoles méditerranéennes. Géographie urbaine rétrospective*, École française de Rome-MMSH-Maison neuve, Rome-Aix-en-Provence-Paris, 2000, 1071 p., dans *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée. Série historique*, 91-92-93-94, p. 361-378.

142. “Avant-propos”, dans Maria Careri, Françoise Féry-Hue, Françoise Gasparri, Geneviève Hasenohr, Sylvie Lefèvre, Anne-Françoise Leurquin, Christine Ruby, *Album de manuscrits*

français du XIII^e siècle. Mise en page et mise en texte, dir. Geneviève Hasenohr et Sylvie Lefèvre, Rome, Viella, p. V-VIII.

143. “Les grandes figures de Fontevraud. Robert d’Arbrissel”, dans *La lettre de Fontevraud. Revue trimestrielle de l’Abbaye royale de Fontevraud*, 1, octobre 2001, p. 23-25.

2002

144. *Le Moyen Âge en lumière. Manuscrits enluminés des bibliothèques de France*, dir., par François Boespflug, Patrick Boucheron, Patrick Gautier Dalché, Christian Heck, Robert Jacob, Didier Lett, Perrine Mane, Michel Pastoureau, Daniel Russo et Jean-Claude Schmitt, en collaboration avec Jean-Baptiste Lebigue, Olivier Legendre, Odile Lépinay, Claudia Rabel et Patricia Stirnemann, Paris, Fayard, 400 p., 484 ill., 1^{ère} éd. octobre, autre éd. Paris, Le grand livre du mois, 2^e éd. Fayard novembre, 3^e éd. Fayard décembre.

145. “Lumières du Moyen Âge”, *ibid.*, p. 10-31.

146. *Le Moyen Âge en lumière. Manuscrits enluminés des bibliothèques de France. Extrait de l’introduction*, Paris, Fayard, 11 p.

147. *Le Moyen Âge en lumière*, dir., par François Boespflug, Patrick Boucheron, Patrick Gautier Dalché, Christian Heck, Robert Jacob, Didier Lett, Perrine Mane, Michel Pastoureau, Daniel Russo et Jean-Claude Schmitt, en collaboration avec Jean-Baptiste Lebigue, Olivier Legendre, Odile Lépinay, Claudia Rabel et Patricia Stirnemann, Paris, Nouveau monde éditions, DVD-ROM, 600 ill.

148. *Explorer le Moyen Âge. Le premier CD-Rom scolaire (collèges et lycées) sur le Moyen Âge*, dir. sélection et commentaires des images, par François Boespflug, Patrick Boucheron, Patrick Gautier Dalché, Christian Heck, Robert Jacob, Didier Lett, Perrine Mane, Michel Pastoureau, Daniel Russo et Jean-Claude Schmitt, en collaboration avec Jean-Baptiste Lebigue, Olivier Legendre, Odile Lépinay, Claudia Rabel et Patricia Stirnemann, Paris, Nouveau monde éditions, CD-Rom.

149. (= 70) *La Malaventure de François d'Assise. Pour un usage historique des légendes franciscaines*, trad. française de Pierre B. Beguin, Paris, Éditions franciscaines, 286 p.
150. (= 70) *The Misadventure of Francis of Assisi. Toward a Historical Use of the Franciscan Legends*, trad. américaine de Edward Hagman, St. Bonaventure (NY), Franciscan Institute Publications, 295 p.
151. (= 10.) *Robert d'Arbrissel, fondateur de Fontevraud*, Paris, Albin Michel, 206 p., 3^e éd., "Préface" de Georges Duby.
152. "Les prologues des légendes franciscaines", dans *Studi sulle società e la cultura del Medioevo per Girolamo Arnaldi*, éd. Ludovico Gatto et Paola Supino Martin, Florence, All'Insegna del Giglio, p. 157-181.
153. "Georges Duby", dans *La historiografía francesa del siglo XX y su acogida en España. Coloquio internacional* (noviembre de 1999), éd. Benoît Pellistrandi, Madrid, Casa de Velázquez (*Collection de la Casa de Velázquez*, 80), p. 3-20.
154. "Pour une histoire des femmes. La différence des sexes", en collaboration avec Danielle Bohler et Christiane Klapisch-Zuber, dans *Les tendances actuelles de l'histoire du Moyen Âge en France et en Allemagne. Actes des colloques de Sèvres (1997) et Göttingen (1998)* organisés par le Centre National de la Recherche Scientifique et le Max-Planck-Institut für Geschichte, dir. Jean-Claude Schmitt et Otto Gerhard Oexle, Paris, Publications de la Sorbonne (*Histoire ancienne et médiévale*, 66), p. 561-582.
155. "Baudri de Bourgueil, 1045-1130", dans *Dictionnaire du Moyen Âge*, dir. Claude Gauvard, Alain de Libera et Michel Zink, Paris, Presses Universitaires de France, p. 137-138.
156. "Claire d'Assise, 1193-1253", *ibid.*, p. 295.
157. "Fontevraud", *ibid.*, p. 545.
158. "Franciscains", *ibid.*, p. 556-557.
159. "François d'Assise, 1182-1226", *ibid.*, p. 558.
160. "Hildebert de Lavardin, 1056-1133", *ibid.*, p. 678-679.
161. "Marbode de Rennes, 1040/1045-1123", *ibid.*, p. 876-877.

162. “Robert d’Arbrissel, 1047-116”, *ibid.*, p. 1221.
163. “On dirait le travail des anges...”, en collaboration avec Élisabeth Lalou et Patricia Stirnemann, dans *L’Histoire*, 271, décembre 2002, p. 75-81.
164. (= 29) “Regards de clercs”, dans *Histoire des femmes en Occident*, dir. Georges Duby et Michelle Perrot, 2. *Moyen Âge*, dir. Christiane Klapisch-Zuber, Paris, Éditions Perrin (*Tempus*), p. 33-63, 617-619 et 661-662.

2003

- 165. *Biblioteca agiografica italiana (BAI). Repertorio di testi e manoscritti, secoli XIII-XV***, dir. en collaboration avec Lino Leonardi, par Maria Teresa Dinale, Beatrice Fedi, Giovanna Frosini, avec le conseil de Claudio Leonardi, Antonella Degl’Innocenti et avec la collaboration de Luchina Branciani, Patricia Frosini, Paolo Mariani, Silvia Nocentini, Domenico Cinalli, Raffaella Pelosini, Fabio Zinelli, Myriam Chopin et Tommaso di Carpegna, “Prefazione” de Claudio Leonardi et André Vauchez, Florence, Edizioni del Galluzzo (*Agiografia e Bibbia in lingua italiana, secoli XII-XV. Archivio romanzo*, 4), 2 vol. XII-297/XXII-734 p.
166. “Introduzione”, en collaboration avec Lino Leonardi, *ibid.*, I, p. 1-29
- 167. *Biblioteca agiografica italiana (BAI) su CD-Rom. Repertorio di testi e manoscritti, secoli XIII-XV***, dir. en collaboration avec Lino Leonardi, par Maria Teresa Dinale, Beatrice Fedi, Giovanna Frosini, programme de consultation d’Elisabetta Marinai, Paolo Paoli, Florence, Edizioni del Galluzzo (*Agiografia e Bibbia in lingua italiana, secoli XII-XV. Archivio romanzo*, 4), livret de 23 p. et CD-Rom.
- 168. *La lettre volée. Le manuscrit 193 de la Bibliothèque municipale de Vendôme***, dir., en collaboration avec Thierry Buquet, Gilles Kagan, Guy Lanoë, Claudia Rabel et Véronique Trémault, Institut de recherche et d’histoire des textes, site <http://www.irht.cnrs.fr>.

169. (= 168) *La lettre volée. Histoire et mystère du manuscrit 193 de Vendôme sur CD-Rom*, dir., en collaboration avec Thierry Buquet, Gilles Kagan, Guy Lanoë, Claudia Rabel et Véronique Trémault, IRHT-CNRS/Fontevraud Abbaye royale, réalisation Pluri-Média Système.

170. “Bérard des Marse. Un modèle épiscopal grégorien”, dans *Liber largitorius. Études d’histoire médiévale offertes à Pierre Toubert par ses élèves*, éd. Dominique Barthélemy et Jean-Marie Martin, Genève, Droz (*École pratique des hautes études. Sciences historiques et philologiques*, V. *Hautes études médiévales et modernes*, 84), p. 59-85.

171. “Préface”, dans *La tradition vive. Mélanges d’histoire des textes en l’honneur de Louis Holtz*, éd. Pierre Lardet, Turnhout, Brepols (*Bibliologia. Elementa ad librorum studia pertinentia*, 20), p. XIII-XX.

172. “La mémoire dans la peau”, dans *Sciences de l’homme et de la société. La lettre du Département*, 66, mars, p. 5-9.

173. (= 166) “*Biblioteca agiografica italiana (BAI) : dal progetto alla pubblicazione*”, en collaboration avec Lino Leonardi, dans *Hagiographica*, 10, p. 1-36.

174. (= 166). “*Biblioteca agiografica italiana. Du projet à la publication*”, en collaboration avec Lino Leonardi, dans *Mélanges de l’École française de Rome. Moyen Âge*, 115, p. 7-40.

175. (= 145) “Lumière du Moyen Âge”, dans *303. Arts, recherches et création*, 77, 2^e trimestre, p. 70-74.

176. (= 172) “La mémoire dans la peau”, dans *La lettre de Fontevraud. Revue trimestrielle de l’Abbaye royale de Fontevraud*, 3, printemps/été, p. 4-9.

177. “Passaggio al femminile”, dans *Messaggero cappuccino*, 47, juillet-août, p. 8-9.

178. “Table ronde”, en collaboration avec Agnès Babois, Dominique Coq, Pierre Guinard, Françoise Juhel et Éric Palazzo, dans *Le Moyen Âge à livres ouverts. Actes du colloque* (Lyon, 24-25 septembre 2002), s. 1., ARALD, FFCB et Bibliothèque municipale de Lyon, p. 181-198.

2004

179. *Robert d'Arbrissel et la vie religieuse dans l'Ouest de la France*. Actes du colloque de Fontevraud, 13-16 décembre 2001, éd., Turnhout, Brepols Publishers (*Disciplina monastica*, 1), 359 p.
180. "Ouverture", *ibid.*, p. 5-7.
181. "Les plus anciens statuts de Fontevraud", *ibid.*, p. 139-172.
182. "Fortune institutionnelle, littéraire et historiographique de Robert d'Arbrissel", *ibid.*, p. 293-322.
183. "Index des noms propres", *ibid.*, p. 337-358.
184. (= 147) *Le Moyen Âge en lumière*, dir., par François Boespflug, Patrick Boucheron, Patrick Gautier Dalché, Christian Heck, Robert Jacob, Didier Lett, Perrine Mane, Michel Pastoureau, Daniel Russo et Jean-Claude Schmitt, en collaboration avec Jean-Baptiste Lebigue, Olivier Legendre, Odile Lépinay, Claudia Rabel et Patricia Stirnemann, Paris, Nouveau monde éditions, DVD-ROM, 600 ill., 2^e éd.
185. "*Tractatus de miraculis beati Francisci* : un manuscrit, un texte, un mot", dans '*Retour aux sources*'. *Textes, études et documents d'histoire médiévale offerts à Michel Parisse*, Paris, Picard, p. 601-612.
186. "Claire d'Assise et le mouvement féminin contemporain", dans *Clara claris praeclara*. Atti del Convegno internazionale Clara claris praeclara. L'esperienza cristiana e la memoria di Chiara d'Assisi in occasione del 750° anniversario della morte. Assisi 20-22 novembre 2003, Assisi, Edizioni Porziuncola (= *Convivium Assisiense. Ricerche dell'Istituto teologico e dell'Istituto superiore di scienze religiose di Assisi*, 6/1), gennaio-giugno, p. 381-401.
187. "Poésie et théologie à Santa Lucia de Foligno. Sur une laude de Battista de Montefeltro", en collaboration avec Fabio Zinelli, dans *Caterina Vigri. La santa e la città*. Atti del Convegno Bologna, 13-15 novembre 2002, éd. Claudio Leonardi, Florence, SISMEL-Edizioni del Galluzzo (*Caterina Vigri. La santa e la città*, 5), p. 19-43.

188. “Le futur des manuscrits médiévaux”, dans *Il senso della memoria*. Convegno internazionale (Roma, 23-25 ottobre 2002), Rome, Accademia nazionale dei Lincei (*Atti dei Convegni Lincei*, 195), p. 195-221.
189. “Clare and Men”, dans *Spirit and Life. A Journal of Contemporary Franciscanism*, 11, p. 31-38.
190. “Georges Duby : la part cachée de l’œuvre”, dans *La lettre du Collège de France*, 10, février, p. 33-34.
191. “The Franciscan Proposal of Giovanni Miccoli”, en collaboration avec Jean-François Godet-Calogeras, dans *Franciscan Studies*, 62, p. 8-10.

2005

- 192. (= 144) *Das leuchtende Mittelalter***, Hg., Mit Beiträgen von François Boespflug, Patrick Boucheron, Patrick Gautier Dalché, Christian Heck, Jean-Baptiste Lebigue, Olivier Legendre, Didier Lett, Perrine Mane, Michel Pastoureau, Daniel Russo, Aus dem Französischen von Birgit Lamerz-Beckschäfer, Darmstadt, Primus Verlag, 304 p., 396 ill.
193. (= 145) “Glanzlichter des Mittelalters”, trad. allemande de Birgit Lamerz-Beckschäfer, *ibid.*, p. 6-20.
194. “Nouveaux aperçus sur Abélard, Héloïse et le Paraclet”, dans *Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte*, 32, p. 19-66.
195. “L’indignité au pouvoir”, dans *Oboedientia. Zu Formen und Grenzen von Macht und Unterordnung im mittelalterlichen Religiosentum*, dir. Sébastien Barret et Gert Melville, Münster, Lit Verlag (*Vita regularis. Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter. Abhandlungen*, 27), p. 3-68.
196. “*Capitula regularia magistri Roberti* : de Fontevraud au Paraclet”, dans *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l’année 2003, novembre-décembre*, p. 1601-1636.
197. “Le manuscrit des sœurs de Santa Lucia de Foligno, I. Notice”, en collaboration avec Fabio Zinelli, dans *Studi medievali*, ser. 3^a, 46, p. 117-167 + VII fig.

198. “Santa Lucia de Foligno. Histoire, littérature et théologie dans un monastère de Clarisses observantes”, en collaboration avec Fabio Zinelli, dans *Identités franciscaines à l’âge des réformes*, dir. Frédéric Meyer et Ludovic Viallet, Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise-Pascal, p. 363-384.
199. “Clare and Francis of Assisi : Differing Perspectives on Gender and Power”, dans *Franciscan Studies*, 63, p. 11-25.
200. “Écrire son histoire : les communautés religieuses face à leur avenir”, dans *Écrire son histoire : les communautés religieuses face à leur passé*. Actes du 5^e colloque international du C.É.R.C.O.R., Saint-Étienne, 6-8 novembre 2002, Saint-Étienne, Publications de l’Université de Saint-Étienne (*C.E.R.C.O.R. Travaux et recherches*, 18), p. 669-683.
201. (= 100) “Les maisons des frères. Matériaux et symbolique des premiers couvents franciscains”, dans *Les espaces sociaux de l’Italie urbaine (XII^e-XV^e siècles)*. Recueil d’articles, Paris, Publications de la Sorbonne (*Réimpressions*, 8), p. 245-265.
202. “Héloïse et Abélard : enquête sur un manuscrit”, dans *L’Histoire*, 294, janvier, p. 81-87.
203. “Capistrano Project”, St. Bonaventure (NY), The Franciscan Institute, <http://www.sbu.edu/go/academics/franciscan-institute>.
204. c. r. de Bruno Galland, *Les authentiques de reliques du Sancta sanctorum*, Cité du Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana, dans *Le Moyen Âge*, 111, p. 383.

2006

- 205.** *Les deux Vies de Robert d’Arbrissel, fondateur de Fontevraud. Légendes, écrits et témoignages – The Two Lives of Robert of Arbrissel, Founder of Fontevraud : Legends, Writings, and Testimonies*, éd., en collaboration avec Geneviève Giordanengo, Armelle Le Huërou, Jean Longère, Dominique Poirel, Bruce L. Venarde, Turnhout, Brepols Publishers (*Disciplina monastica*, 4 ; *Fontes*, 1), 772 p.
206. “Avant-propos / Foreword”, *ibid.*, p. 5-11.
207. “Légendes”, *ibid.*, en collaboration avec Armelle Le Huërou (pour les p. 78-94 et 130-186), p. 13-323.

208. “Les statuts de Fontevraud”, *ibid.*, p. 325-431.
209. “Les chartes dues à Robert d’Arbrissel”, en collaboration avec Armelle Le Huërou, *ibid.*, p. 481-496.
210. “Conclusion”, en collaboration avec Bruce L. Venarde, *ibid.*, p. 665-694.
211. “Chronologie / Chronology”, *ibid.*, p. 695-697.
212. “Bibliographie / Bibliography”, *ibid.*, p. 699-734.
213. “Glossaire du moyen français”, *ibid.*, p. 735-740.
214. “Index des noms de personnes et de lieux”, *ibid.*, p. 745-763.
- 215.** (= 51 et 82) *Francis of Assisi and the Feminine*, trad. anglaise, St. Bonaventure (NY), Franciscan Institute Publications, 375 p.
- 216.** (= 10). *Robert of Arbrissel : Sex, Sin, and Salvation in the Middle Ages*, translated with an introduction and notes by Bruce L. Venarde and with a new preface by the author, Washington, D. C., The Catholic University of America Press, XXX-188 p.
217. “Twenty Years After. A New Preface”, *ibid.*, p. VII-XVI.
218. “The Great Secret of Francis”, dans Michael F. Cusato, Jacques Dalarun et Carla Salvati, *The Stigmata of Francis of Assisi : New Studies, New Perspectives*, St. Bonaventure (NY), Franciscan Institute Publications, p. 9-26.
219. “Tommaso da Celano, autore della questione francescana”, dans *Frate Francesco*, 72, p. 13-43.
220. “Gospel in Action : The Life of Clare of Rimini”, dans *Vita Evangelica : Essays in Honor of Margaret Carney, O.S.F.*, éd. Michael F. Cusato et Jean-François Godet-Calogeras, St. Bonaventure, The Franciscan Institute (= *Franciscan Studies*, 64), p. 179-215.
221. (= 177) “Passaggio al femminile”, dans *Luca : il Vangelo della misericordia*, éd. Dino Dozzi, Bologne (*La Bibbia di san Francesco*, 5), p. 113-115.
222. c. r. de Raimondo Michetti, *Francesco d’Assisi e il paradosso della minoritas. La Vita beati Francisci di Tommaso da Celano*, Istituto storico italiano per il Medio Evo, Roma 2004,

370 p. (*Nuovi Studi storici*, 66), dans *Il santo. Rivista francescana di storia, dottrina, arte*, 46, p. 285-287.

223. c. r. de *Grand cartulaire de Fontevraud* (Pancarta et cartularium abbatissae et ordinis Fontis Ebraudi) reconstitué et publié par Jean-Marc Bienvenu (†) coll. Robert Favreau et Georges Pon, Poitiers, Société des antiquaires de l'Ouest, 2000-2005, 2 vol. (*Archives historiques du Poitou*, 63), dans *Le Moyen Âge*, 112, p. 694-695.

2007

224. *Vers une résolution de la question franciscaine. La Légende ombrienne de Thomas de Celano*, Paris, Fayard, 370 p.-IV planches.

225. (= 109) *Francis of Assisi and Power*, trad. anglaise, St. Bonaventure (NY), Franciscan Institute Publications, VIII-237 p., "Foreword" de Michael Cusato.

226. (= 4) *L'impossible sainteté. La vie retrouvée de Robert d'Arbrissel (v. 1045-1116), fondateur de Fontevraud*, Paris, Cerf (*Cerf-Histoire*), 382 p., 2^e éd., "Préface" de Pierre Toubert.

227. "Il monastero di Santa Lucia di Foligno, *foyer intellectuale*", dans Jacques Dalarun, Alfonso Marini, Mario Sensi, Angela Emmanuela Scandella et Maria Maddalena Terzoni, *Uno sguardo oltre. Donne, letterate e sante nel movimento dell'Osservanza francescana*, éd. Pietro Messa et Angela Emmanuela Scandella, Assise, Edizioni Porziuncola, p. 79-111.

228. "Plaidoyer pour l'histoire des textes. À propos de quelques légendes franciscaines", dans *Journal des savants*, p. 319-358.

229. "Comment détruire les légendes franciscaines ? Une ingénieuse application de la définition de 1266 dans le manuscrit *Reg. lat.* 1738 de la Biblioteca Apostolica Vaticana", dans *Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae*, 14, Cité du Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana (*Studi e testi*, 443), p. 215-229.

230. (= 227) "Le monastère Santa Lucia de Foligno, foyer intellectuel", dans *Frate Francesco*, 73, p. 419-448.

231. “Lo *Speculum perfectionis*, specchio della questione francescana. A proposito di un’edizione recente”, dans *Frate Francesco*, 73, p. 613-632.
232. “*Sicut mater*. Une relecture du billet de François d’Assise à frère Léon”, dans *Le Moyen Âge*, 113, p. 639-668.
233. “Francis’s Autograph to Brother Leo : A New Reading”, en collaboration avec Courtney Hull, Edgar Magana, Robert Mayer, Geoffrey Omondi-Muga et Juliane Ostergaard, dans *The Cord*, 57, p. 329-335.
234. (= 84) “François et Claire, Masculin/Féminin à Assise au XIII^e siècle”, dans *Évangile aujourd’hui*, 215, juillet-août, p. 27-38.
235. hommage de *Robert d’Arbrissel et la vie religieuse dans l’Ouest de la France*. Actes du colloque de Fontevraud, 13-16 décembre 2001, éd. Jacques Dalarun, Turnhout, Brepols Publishers (*Disciplina monastica*, 1), dans *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l’année 2005, novembre-décembre*, p. 1208-1210.
236. hommage de *Lire le manuscrit médiéval. Observer et décrire*, dir. Paul Géhin, Paris, Armand Colin, 2005 (*Collection U. Histoire*), dans *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l’année 2006, janvier-mars*, p. 224-227.
237. c. r. d’Annette Brasseur, *Virgo parens. Le destin d’une épigramme latine des premiers siècles de notre ère*, Genève, Librairie Droz, 2006, dans *Le Moyen Âge*, 113, p. 186-187.
238. c. r. d’*Autour de Guillaume d’Auvergne († 1249)*. Études réunies par Franco Morenzoni et Jean-Yves Tilliette, Turnhout, Brepols, 2005 (*Bibliothèque d’histoire culturelle du Moyen Âge*, 2), dans *Revue Mabillon*, n. s., 18, p. 328-331.

2008

239. (= 6, 41, 61, 54, 46, 101, 40, 60, 221, 13, 32, 230) “*Dieu changea de sexe, pour ainsi dire.*” *La religion faite femme (XI^e-XV^e siècles)*, Münster, Lit Verlag (*Vita regularis. Ordnungen und*

Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter. Abhandlungen, 37), XX-440 p.-IX planches.

240. (= 239) **“Dieu changea de sexe, pour ainsi dire.”** *La religion faite femme (XI^e-XV^e siècles)*, Paris, Fayard, XX-440 p.-IX planches.

241. *À l’origine des Fioretti. Les Actes du bienheureux François et de ses compagnons*, dir., en collaboration avec Armelle Le Huërou, Paris, Éditions franciscaines-Éditions du Cerf (*Sources franciscaines*), 284 p.

242. “Introduction”, *ibid.*, p. 7-37.

243. “The Last Word of the *Correspondence*”, dans *Journal of Hermeneutic Study and Education of Textual Configuration*, 2/1, p. 1-14.

244. “La section ‘manuscrits’ du *Repertorium* et la collaboration de l’Institut de recherche et d’histoire des textes”, en collaboration avec Marie-Louise Auger, dans *Senza confini. Il Repertorium fontium historiae medii aevi 1962-2007*. Roma, 9 novembre 2007, éd. Isa Lori Sanfilippo, Rome, Istituto storico italiano per il Medio Evo (*Nuovi studi storici*, 78), p. 87-97.

245. “Remerciements”, dans *Abbon, un abbé de l’an mil*. Études réunies par Annie Dufour et Gillette Labory, Turnhout, Brepols Publishers (*Bibliothèque d’histoire culturelle du Moyen Âge*, 6), p. 7.

246. “Abbon et le temps”, *ibid.*, p. 439-445.

247. “De St. Bonaventure à la *Légende ombrienne* et de la *Légende ombrienne* à St. Bonaventure”, dans *Franciscan Studies*, 66, p. 505-510.

248. “Toward a New French Edition of the Franciscan Sources : The Franciscan Message, Patrimony of Humanity”, dans *Spiritus. A Journal of Christian Spirituality*, 8, p. 164-172.

249. “Aux sources de Fontevraud : Robert d’Arbrissel”, dans *303. Arts, recherches et créations*, 67, Nantes, p. 8-13.

250. “Pour une nouvelle édition française des sources franciscaines”, dans *Évangile aujourd’hui*, 220, octobre-novembre-décembre, p. 35-41.

251. “Presentazione”, dans *Angela da Foligno nella ricerca universitaria. Atti del convegno tenuto a Foligno il 25 novembre 2006*, éd. Domenico Alfonsi, Foligno, Edizioni Cenacolo, p. 13-20.

252. “Introduzione”, dans Attilio Bartoli Langeli, Patrizia Bertini Malgarini, Cécile Caby, Jacques Dalarun, Angela Emmanuela Scandella, Monica Benedetta Umiker, André Vauchez et Ugo Vignuzzi, *Cultura e desiderio di Dio. L’Umanesimo e le Clarisse dell’Osservanza*. Atti della II giornata di studio sull’Osservanza francescana al femminile, 10 novembre 2007, Monastero Clarisse S. Lucia, Foligno, éd. Pietro Messa, Angela Emmanuela Scandella et Mario Sensi, Assise, Edizioni Porziuncola, p. 11-13.

253. “Préface”, dans Jean-Hervé Foulon, *Église et réforme au Moyen Âge. Papauté, milieux réformateurs et ecclésiologie dans les Pays de la Loire au tournant des XI^e-XII^e siècles*, Bruxelles, De Boeck Université (*Bibliothèque du Moyen Âge*, 27), p. I-V.

254. “Aux sources de François”, dans *Sud Ouest Dimanche*, dimanche 5 octobre 2008, p. 13.

2009

255. Thomas de Celano, *Les Vies de saint François d’Assise. Vie du bienheureux François, Légende de chœur, Légende ombrienne, Mémorial dans le désir de l’âme*, dir., en collaboration avec Dominique Poirel, Paris, Éditions franciscaines-Éditions du Cerf (*Sources franciscaines*), 844 p.

256. “Introduction”, *ibid.*, p. 7-85.

257. “La légende ombrienne” (traduction et annotation), *ibid.*, p. 309-346.

258. *François d’Assise vu par les compagnons. Du commencement de l’Ordre, Légende des trois compagnons*, Paris, Éditions franciscaines-Éditions du Cerf (*Sources franciscaines*), 230 p.

259. (= 224) *Oltre la questione francescana : la leggenda nascosta di san Francesco (La Leggenda umbra di Tommaso da Celano)*, trad. italienne de Paolo Canali, Milan, EFR-Editrici Francescane (*Fonti e ricerche*, 21), 355 p.-IV tavole.

260. (= 239) *Dumnezeu și femeia*, trad. roumaine de Lucia Postelnicu, Bucarest, Artemis éditeur, 457 p.
261. “La *Légende ombrienne* et la résolution de la question franciscaine”, dans *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l’année 2007, avril-juin*, p. 781-797.
262. “François d’Assise et la quête du Graal”, dans *Romania*, 127, p. 147-167.
263. “Les éditions du *Liber* d’Angèle de Foligno comme problème historiographique”, dans *Il Liber di Angela da Foligno e la mistica dei secoli XIII-XIV in rapporto alle nuove culture*. Atti del XLV Convegno storico internazionale, Todi, 12-15 ottobre 2008, Spolète, Fondazione Centro italiano di studi sull’alto Medioevo (*Atti dei Convegni del Centro italiano di studi sul basso Medioevo – Accademia Tudertina, Nuova serie*, 22), p. 1-60.
264. “*Renovata sunt per eum antiqua miracula*. Les stigmates de François d’Assise entre remploi et *novitas*”, dans *Remploi, citation, plagiat. Conduites et pratiques médiévales (X^e-XII^e siècles)*, éd. Pierre Toubert et Pierre Moret, Madrid, Casa de Velázquez (*Collection de la Casa de Velázquez*, 112), p. 53-72.
265. “D’un testament à l’autre. Le charisme franciscain en peu de mots”, dans *Institution und Charisma. Festschrift für Gert Melville zum 65. Geburtstag*, éd. Franz J. Felten, Annette Kehnel et Stefan Weinfurter, Cologne-Weimar-Vienne, Böhlau Verlag, p. 503-511.
266. “Le mystère de Sienne. Un *logion* de François d’Assise”, dans *Études franciscaines*, n. s., 2, p. 227-257.
267. “La *Légende des trois compagnons*. Quelques réponses simples à des questions inutilement compliquées. Hommage à Théophile Desbonnets”, dans *Hagiographica*, 16, p. 105-129.
268. “Le manuscrit des sœurs de Santa Lucia de Foligno, II. Choix de textes”, en collaboration avec Fabio Zinelli, dans *Studi medievali*, 3^a s., 50, p. 751-814.
269. “*La meditacione de la vita del nostro Signore Yhesù Christo* dans le ms. It. 115 de la Bibliothèque nationale de France”, en

collaboration avec Marianne Besseyre, dans *Rivista di storia della miniatura*, 13, p. 73-96.

270. “Conclusion. L'éternelle jeunesse des Bollandistes”, dans *De Rosweyde aux Acta sanctorum. La recherche hagiographique des Bollandistes à travers quatre siècles. Actes du Colloque international* (Bruxelles, 5 octobre 2007), éd. Robert Godding, Bernard Joassart, Xavier Lequeux et François De Vriendt, Bruxelles, Société des Bollandistes (*Subsidia hagiographica*, 88), p. 303-310.

271. “1429 : Jeanne d'Arc délivre Orléans. Entre nation et utopie”, dans *Histoire du monde au XV^e siècle*, dir. Patrick Boucheron, Paris, Fayard, p. 333-336.

272. “Beata Battista da Varano e il transito di Pietro da Mogliano”, dans *Frate Francesco*, 75, p. 229-237.

273. “Ἀσσισίῳν ὁ πρόεδρος καὶ ὀρθοδόξων τὰ θρέμματα”, dans *Frate Francesco*, 75, p. 550-555.

274. (= 272) “Beata Battista da Varano e il transito del beato Pietro da Mogliano”, dans M. Bartoli, A. Cacciotti, D. Cogoni, J. Dalarun, A. Dejure, P. Maranesi, P. Martinelli, P. Messa, R. Michetti, A. E. Scandella, P. Sella, C. L. Serboli, *Dal timore all'amore. L'itinerario spirituale della beata Camilla Battista da Varano*, Assise, Edizioni Porziuncola, p. 173-182.

275. (= 232) “*Sicut mater*. Una rilettura del biglietto di Francesco d'Assisi a frate Leone”, dans *Frate Francesco*, 75, p. 19-51.

276. (= 250) “Pour une nouvelle édition française des sources franciscaines”, dans *La Vie spirituelle*, 784, septembre, p. 425-444.

277. “Prefazione” à Massimo Vedova, *Esperienza e dottrina. Il Memoriale di Angela da Foligno*, Rome (*Bibliotheca capuccina*, 87), p. 9-12.

278. “Communication symbolique”, dans *Religiosità e civiltà. Le comunicazioni simboliche (secoli IX-XIII)*. Atti del Convegno internazionale, Domodossola, Sacro Monte e Castello di Mattarella, 20-23 settembre 2007, éd. Giancarlo Andenna, Milan (*Le Settimane internazionali della Mendola, Nuova serie 2007-2011*), p. 429-433.

279. “Le roman de François”, dans *L’Histoire*, 348, décembre, p. 42-53 et 66.

280. hommage de *Les deux vies de Robert d’Arbrissel, fondateur de Fontevraud. Légendes, écrits et témoignages – The Two Lives of Robert of Arbrissel, Founder of Fontevraud. Legends, Writings, and Testimonies*, introduits, édités et traduits par Jacques Dalarun, Geneviève Giordanengo, Armelle Le Huërou, Jean Longère, Dominique Poirel, Bruce L. Venarde, Turnhout, Brepols Publishers, 2006 (*Disciplina monastica*, 4 ; *Fontes*, 1), dans *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l’année 2007, janvier-mars*, p. 231-234.

281. “Annexe”, dans Pierre Toubert, “Hadrien I^{er} et Charlemagne : la question du *Patriciatus Romanorum*. Note sur une inscription transcrite dans le manuscrit *Pal. lat.* 833 de la Bibliothèque Vaticane”, dans “*Puer Apuliae.*” *Mélanges offerts à Jean-Marie Martin*, éd. Errico Cuzzo, Vincent Déroche, Annick Peters-Custot et Vivien Prigent, t. 2, Paris, Collège de France-CNRS Centre de recherche d’histoire et de civilisation de Byzance (*Monographie*, 30), p. 709-710.

282. c. r. de *Pratiques de l’eucharistie dans les Églises d’Orient et d’Occident (Antiquité et Moyen Âge)*, éd. Nicole Bériou, Béatrice Caseau et Dominique Rigaux, Paris, Institut d’Études Augustiniennes, dans *Le Moyen Âge*, 115, p. 642-644.

2010

283. *François d’Assise. Écrits, Vies, témoignages*, dir., avec la collaboration de Gisèle Besson, Michael W. Blastis, Marc Boriosi, Alexis Charansonnet, Michael F. Cusato, François Delmas-Goyon, Laurent Gallant, Jean-François Godet-Calogeras, Jay M. Hammond, J. A. Wayne Hellmann, Isabelle Heullant-Donat, Timothy J. Johnson, Jean-Baptiste Lebigue, Olivier Legendre, Armelle Le Huërou, André Ménard, Pietro Messa, Marc Ozilou, Luigi Pellegrini, Sylvain Piron, Dominique Poirel, Jeanne Poirel, Marie Anne Polo de Beaulieu, William J. Short, “Préface” d’André Vauchez, Paris, Éditions franciscaines-Éditions du Cerf, VIII-3418 p.-cartes en 2 vol.

284. “Introduction”, *ibid.*, p. 25-59.
285. Traduction de Luigi Pellegrini, “La transmission des écrits de frère François. Sur les traces de la tradition manuscrite”, *ibid.*, p. 75-92.
286. “Testament de Sienne” (traduction et annotation), *ibid.*, p. 394-396.
287. “Introduction” à la *Vie du bienheureux François* de Thomas de Celano, *ibid.*, p. 429-456.
288. “Introduction” à la *Légende de chœur* de Thomas de Celano (?), *ibid.*, p. 677-685.
289. Traduction de Michael Cusato, “Introduction” au *Commerce sacré de saint François avec dame Pauvreté*, *ibid.*, p. 843-859.
290. “Introduction” à la *Légende ombrienne* de Thomas de Celano, *ibid.*, p. 925-933.
291. (= 257) “La légende ombrienne” (traduction et annotation), *ibid.*, p. 935-970.
292. “Introduction” au *Du commencement de l’Ordre* de frère Jean, *ibid.*, p. 971-986.
293. “Du commencement ou du fondement de l’Ordre, et des actes des frères mineurs qui furent les premiers en religion et les compagnons du bienheureux François” (traduction et annotation), *ibid.*, p. 987-1032.
294. (= 267) “Introduction” à la *Lettre de Greccio* et à la *Légende des trois compagnons*, *ibid.*, p. 1045-1077.
295. “La lettre de Greccio” (traduction et annotation), *ibid.*, p. 1079-1082.
296. “La légende des trois compagnons” (traduction et annotation), *ibid.*, p. 1083-1161.
297. “Introduction” au *Mémorial dans le désir de l’âme* de Thomas de Celano, *ibid.*, p. 1427-1458.
298. Traduction de William J. Short, “Introduction. Le recueil de miracles”, à la *Légende majeure de saint François d’Assise* de Bonaventure de Bagnoregio, *ibid.*, p. 2219-2233.
299. “Introduction” au *Livre des louanges du bienheureux François* de Bernard de Besse, *ibid.*, p. 2441-2447.

300. (= 242) “Introduction” aux *Actes du bienheureux François et de ses compagnons*, *ibid.*, p. 2713-2734.
301. “Chronologie de la vie et du culte de François d’Assise”, en collaboration avec François Delmas-Goyon et Jeanne Poirel, *ibid.*, p. 3173-3181.
302. “Généalogie simplifiée des principales légendes franciscaines”, *ibid.*, p. 3183.
303. “Petit dictionnaire des sources franciscaines”, *ibid.*, p. 3325-3390.
- 304. (= 170) *Berardo dei Marsi, un modello episcopale gregoriano, con lo studio della raccolta inedita dei miracoli di san Berardo***, trad. italienne de Maurizio Anastasi, Comune di Carsoli, IX-14 p.
305. “Prefazione”, *ibid.*, p. VIII-IX.
306. (= 304) “Berardo dei Marsi, un modello episcopale gregoriano”, dans *Aequa. Indagini storico-culturali sul territorio degli Equi*, 12/41, p. 15-36.
307. “La Règle et les constitutions jusqu’à Bonaventure”, dans *La Regola dei Frati minori. Atti del XXXVII Convegno internazionale*, Assisi, 8-10 octobre 2009, Spolète, Fondazione Centro italiano di studi sull’alto Medioevo, p. 213-267.
308. “Espace du corps, espace de l’Ordre, espace du texte. Stratigraphie et géographie des miracles de François d’Assise”, dans *Paradoxien der Legitimation. Ergebnisse einer deutsch-italienisch-französischen Villa Vigoni-Konferenz zur Macht im Mittelalter*, éd. Annette Kehnel et Cristina Andenna, en collaboration avec Cécile Caby et Gert Melville, Florence, SISMEL-Edizioni del Galluzzo (*Micrologus’ Library*, 35), p. 425-478.
309. “In the Eyes of Each Other : Clare and Francis of Assisi”, dans *Interpreting Francis and Clare of Assisi : From the Middle Ages to the Present*, éd. Constant J. Mews et Claire Renkin, Melbourne, Broughton Publishing, p. 1-15.
310. “Conclusions du Colloque”, dans *François d’Assise, aujourd’hui*. Colloque international 8^e centenaire de l’Ordre

franciscain, 1209-2009, Paris – Collège des Bernardins – 2, 3, 4 Octobre 2009, Paris, Éditions franciscaines, p. 317-334.

311. “Conclusions”, dans *L'école de Saint-Victor de Paris. Influence et rayonnement du Moyen Âge à l'Époque moderne*. Actes du Colloque international du C.N.R.S. pour le neuvième centenaire de la fondation (1108-2008), éd. Dominique Poirel, Turnhout, Brepols (*Bibliotheca Victorina*, 22), p. 643-652.

312. “Préface” à Marco Guida, *Una leggenda in cerca di autore : la Vita di santa Chiara di Assisi. Studio delle fonti e sinossi intertestuale*, Bruxelles, Société des Bollandistes (*Subsidia hagiographica*, 90), p. 1-6.

313. “François pris au mot. À propos de la nouvelle édition de ses *Scripta*”, dans *Archivum franciscanum historicum*, 103, p. 227-238.

314. “Robert d'Arbrissel”, dans *Christianisme. Dictionnaire des temps, des lieux et des figures*, dir. André Vauchez, Paris, Éditions du Seuil, p. 503-504.

315. “Musée éphémère. Robert d'Arbrissel, deuxième portrait du Musée éphémère”, dans *La lettre. Abbaye de Fontevraud*, 12, janvier-avril, p. 32-35.

316. “François d'Assise, l'amoureux du Christ”, *Les grandes figures du christianisme. Des apôtres à Jean-Paul II (Le monde des religions. Hors série*, 14), p. 33-35.

317. “Tutte le verità su Francesco”, dans *L'Osservatore Romano*, venerdì 30 aprile, p. 4.

318. “François d'Assise. Retour aux sources”, dans *Actualités*, 337, juin-juillet, p. 54-55.

319. c. r. de Holly Flora, *The Devout Belief of the Imagination : The Paris Meditationes Vitae Christi and Female Franciscan Spirituality in Trecento Italy*, Turnhout, Brepols, 2009, dans *Le Moyen Âge*, 116, p. 464-465.

2011

320. “Le plus ancien témoin manuscrit de la *Vita beati Francisci* de Thomas de Celano”, dans “*Arbor ramosa.*” *Studi per Antonio*

Rigon da allievi, amici, colleghi, éd. Luciano Bertazzo, Donato Gallo, Raimondo Michetti et Andrea Tilatti, Padoue, Centro Studi Antoniani (*Centro Studi Antoniani*, 44), p. 129-151.

321. “Pourquoi le *Miroir de perfection* fut achevé le 11 mai 1317”, dans *Études franciscaines*, n. s., 4, p. 29-48.

322. “Le monachisme féminin au haut Moyen Âge vu du XII^e siècle”, dans *Female vita religiosa between Late Antiquity and High Middle Ages : Structures, Developments and Spatial Contexts*, éd. Gert Melville et Anne Müller, Münster, Lit Verlag (*Vita regularis. Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter. Abhandlungen*, 47), p. 1-18.

323. “The Oldest Manuscript Witness of the *First Life of Blessed Francis of Assisi*”, dans *Medievalia et Humanistica : Studies in Medieval and Renaissance Culture.*, n. s. 37, p. 1-8.

324. “André de Fontevraud, *Supplementum historiae vitae Roberti*”, dans *Translations médiévales (Transmédie). Cinq siècles de traduction en français au Moyen Âge (XI^e-XV^e siècle). Étude et répertoire*, Turnhout, Brepols, p.

325. “Baudri de Bourgueil, *Historia magistri Roberti*”, *ibid.*, p.

326. “Pétronille de Chemillé et Robert d’Arbrissel, *Capitula regularia magistri Roberti de Arbrissello*”, *ibid.*, p.

2012

327. *Gouverner c’est servir. Essai de démocratie médiévale*, Paris, Alma éditeur, 456 p.

328. François d’Assise, *Écrits, d’après l’édition du VIII^e centenaire*, dir., traduction, introduction et notes Jean-François Godet-Calogeras, Laurent Galland et Jean-Paul Arragon, Paris, Éditions du Cerf-Éditions franciscaines (*Sources franciscaines*), 232 p.

329. (= 51) *Franjo Asiški : prohod. Žena i ženstvenost u spisima i životopisima Franje Asiškoga*, trad. croate de Judita Čovo, Zagreb, Kršćanska sadašnjost, 291 p., “Pogovor” de Giovanni Miccoli.

330. “Floraison franciscaine. À propos de la traduction française des ‘Sources franciscaines’”, dans *Études franciscaines*, n. s., 5, p. 5-12.
331. “La charte de Niquinta. Débats heuristiques, enjeux herméneutiques”, dans *Aevum. Rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche*, 86, p. 535-548.
332. “Bérard évêque des Marseilles. Un art de gouverner”, dans *Hagiographie, idéologie et politique au Moyen Âge en Occident. Actes du colloque international du Centre d’Études supérieures de la Civilisation médiévale de Poitiers, 11-14 septembre 2008*, éd. Edina Bozoky, Turnhout, Brepols Publishers (*Hagiologia*, 8), p. 255-276.
333. “Résilience de la mémoire. Le procès de canonisation de Claire d’Assise et ses marges”, dans *Frate Francesco*, 78, p. 317-336.
334. “Les manuscrits du *Memoriale* de Thomas de Celano”, dans *Frate Francesco*, 78, p. 485-507.
335. “Claudio Leonardi, le charisme et Jeanne de Signa”, dans *Rivista di storia della Chiesa in Italia*, 66, p. 171-174.
336. “Robert d’Arbrissel et Hersende de Montsoreau”, dans *Hommes et femmes du Moyen Âge*, dir. Jacques Le Goff, Paris, Flammarion, p. 144-146.
337. “Poor Clare”, dans *The Cord. A Franciscan Spiritual Review*, 62, p. 167-172.
338. “Préface”, dans François Delmas-Goyon, *François d’Assise au fil des sources*, Paris, Éditions franciscaines, p. 11-17.
339. (= 271) “1429 : Jeanne d’Arc délivre Orléans. Entre nation et utopie”, dans *Histoire du monde au XV^e siècle*, dir. Patrick Boucheron, 2. *Temps et devenir du monde*, Paris, Fayard (*Pluriel*), p. 129-137.
340. “Moyen Âge : la démocratie au couvent”, dans *L’Histoire*, 377, juin, p. 8-18.
341. “Inventer la démocratie”, dans *Religion & Histoire*, 47, novembre-décembre, p. 76-78.

342. (= 330) “Floraison franciscaine. À propos de la traduction française des *Sources franciscaines*”, dans *La documentation catholique*, 1^{er} avril, 2487, p. 341-343.

343. “Au Moyen Âge, les moines inventent de nouvelles formes de démocratie”, propos recueillis par Olivier Pascal-Mousselard, dans *Télérama*, 3252, 12-18 mai, p. 45-49.

344. “Le Moyen Âge s’est essayé à la démocratie”, recueilli par Élodie Maurot, dans *La Croix*, 28 septembre, p. 11.

345. c. r. de Domenico Cavalca, *Vite dei santi Padri*, edizione critica a cura di Carlo Delcorno, Firenze, Edizioni del Galluzzo per la Fondazione Ezio Franceschini, 2009 (*Archivio romanzo*, 15), 1673 p. en 2 vol., dans *Romania*, 130, p. 507-509.

2013

346. *Bérard des Marsez (1080-1130), un évêque exemplaire, avec la traduction française introduite et commentée de sa Vie et de ses miracles*, Paris, Publications de la Sorbonne (*Textes et documents d’histoire médiévale*, 8), 150 p.

347. *Vie et miracles de Bérard évêque des Marsez (1080-1130). Introduction, édition critique du texte latin et traduction française*, Bruxelles, Société des Bollandistes (*Subsidia hagiographica*, 93), 278 p.

348. *Claire d’Assise. Écrits, Vies, documents*, dir. en collaboration avec Armelle Le Huërou, Préface d’André Vauchez, Introductions d’Alfonso Marini, Marco Bartoli et Maria Pia Alberzoni, Paris, Éditions franciscaines-Éditions du Cerf (*Sources franciscaines*), 1098 p.

349. “Introduction générale”, *ibid.*, p. 21-60.

350. Traduction d’Alfonso Marini, Marco Bartoli, Maria Pia Alberzoni, “Introduction”, *ibid.*, p. 63-112, 199-261, 779-829.

351. Présentation et traduction des sources, *ibid.*, p. 143-191 (Claire d’Assise, *Procuration à Oportulo, Forme de vie de l’Ordre des Sœurs pauvres, Testament, Bénédiction*), 263-301 (Thomas de Celano, *Vie du bienheureux François* ; Julien de Spire, *Vie de saint François* ; Henri d’Avranches, *Vie versifiée de saint François* ; Thomas de Celano, *Légende ombrienne* ; Frère

Jean, *Le commencement de l'Ordre ; Légende des trois compagnons ; Compilation d'Assise* ; Thomas de Celano, *Mémorial dans le désir de l'âme*), 309-400 (*Procès de canonisation de Claire*), 477-478 (Nicolas de Calvi, *Vie d'Innocent IV*), 575-590 (*Un miracle absent de la Légende ; Autre chose sur sa vie*), 605-617 (Alexandre IV, *Bulle sur la translation de Claire* ; Bonaventure de Bagnoregio, *Légende majeure de saint François* ; Henri d'Avranches, *Vie versifiée de saint François* ; Thomas de Pavie, *Geste des empereurs et des papes*), 625-651 (Salimbene de Adam, *Chronique ; Office rythmique en la fête de sainte Claire vierge d'Assise*), 673-706 (*Addition à la Légende dorée ; Messe en l'honneur de Claire*, Garzo, *Laude* ; Jacopone de Todi, *Laudes* ; Dante Alighieri, *La Comédie* ; Anonyme de la Portioncule, *Miroir de perfection majeur ; Actes du bienheureux François et de ses compagnons*), 717-736 (*Les Joies de la sainte vierge Claire* ; Catherine Hofmann, *Légende sainte Claire vierge*), 755-775 (*La Vie de sainte Claire vierge* ; Battista Alfani, *Vie et Légende de la séraphique vierge sainte Claire*), 831-836 (Jacques de Vitry, *Lettre de la cinquième croisade* ; Angeluccio de Foligno, *Acte de vente*), 841-859 (Hugolin, *Formule de vie*), 887-888 (François d'Assise, *Écoutez, pauvrettes*), 909-911 (Grégoire IX, *Quo elongati*), 945-946 (*Vie de Grégoire IX*), 953-975 (Innocent IV, *Forme de vie*), 983-1026 (Jourdain de Giano, *Chronique* ; Urbain IV, *Règle de l'Ordre de sainte Claire* ; Innocent, *Privilège de pauvreté*).

352. “Chronologie”, “Concordances”, “Index”, *ibid.*, p. 1027-1098.

353. Robert d'Arbrissel, fondateur de Fontevraud, Nantes, Revue 303 (*Les carnets de Fontevraud*), 64 p.

354. (= 241) Les Fioretti de saint François d'Assise. Les Actes du bienheureux François et de ses compagnons, dir., en collaboration avec Armelle Le Huërou, Paris, Éditions franciscaines-Éditions du Cerf, collection de poche, 268 p.

355. (= 242) “Introduction”, *ibid.*, p. 7-16.

356. (= 333) *Résilience de la mémoire. Le procès de canonisation de Claire d'Assise et ses marges*, Poligny (Collection Centenaire, 8), 20 p.
357. “À cette époque, le bienheureux François avait des cicatrices aux mains et aux pieds et au côté”, dans *Discorsi sulle stimmate dal Medioevo all'età contemporanea – Discours sur les stigmates du Moyen Âge à l'époque contemporaine*, Rome, Edizioni di storia e letteratura (Archivio italiano per la storia della pietà, 26), p. 43-91.
358. “Bribes franciscaines et ‘loi de Dolbeau’”, dans *Amicorum societas. Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65^e anniversaire*, éd. Jacques Elfassi, Cécile Lanéry et Anne-Marie Turcan-Verkerk, Florence, SISMELE-Edizioni del Galluzzo (*Millennio medievale*, 96 ; *Strumenti e studi*, n. s. 24), p. 189-208.
359. “Da Chiara d'Assisi a Chiara da Rimini”, dans *Femminile, plurale. IV Festival francescano, Rimini, 28-30 settembre 2012*, éd. Dino Dozzi, Villa Verucchio, Pazzini editore (*Absorbeat*, 20), p. 71-84.
360. “Introduction”, dans *La force d'un charisme. Les Clarisses*, Paris, Éditions franciscaines, p. 9-15.
361. (= 30) “La morte dei santi fondatori. Da Martino a Francesco”, dans *Un gallo ad Asclepio. Morte, morti e società tra antichità e prima età moderna*, éd. Anna Laura Trombetti Budriesi, Bologne, CLUEB, p. 407-425.
362. hommage de Jacques Dalarun, *Gouverner c'est servir. Essai de démocratie médiévale*, Paris, Alma éditeur, 2012, dans *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l'année 2012, avril-juin, 2013*, p. 810-812.
363. c. r. de *Fonti clariane. Documentazione antica su santa Chiara di Assisi. Scritti, biografie, testimonianze, testi liturgici e sermoni*, a cura di Giovanni Boccali, presentazione di Marco Bartoli, Edizioni Porziuncola, S. Maria degli Angeli-Assisi 2013, 1363 pp., dans *Il Santo. Rivista francescana di storia dottrina arte*, 53, p. 205-209.

364. c. r. de Pierre Abélard, Héloïse, *The Letter Collection*, éd. David Luscombe, trad. Betty Radice, Oxford, Oxford U.P, 2013, dans *Le Moyen Âge*, 119, p. 808-811.
365. “Padre Pio : miraculeux stigmates”, c. r. de *Padre Pio. Miracles et politique à l’âge laïc*, Sergio Luzzato, [2007], traduit de l’italien par Pierre-Emmanuel Dauzat, Gallimard, dans *L’Histoire*, 391, septembre, p. 89.
366. “Scandale au couvent”, c. r. de *Le Vice et la Grâce. L’affaire des religieuses de Sant’Ambrogio*, par Hubert Wolf, traduit de l’allemand par Jean-Louis Schlegel, Seuil, 2013, 443 p., dans *L’Histoire*, 393, novembre, p. 92.
367. “Un pontificat placé sous le signe de l’humilité. Le patronage de François d’Assise, un haut défi”, dans *Le Monde*, 16 mars, p. 18.
368. (= 367) “The Lowest among us : A New Pope, an Old-Age Christian Message”, dans *Worldcrunch*, 17 mars.
369. trad. française de Francesco Berti Arnoaldi, *Voyage avec l’ami. Mort et vie de Giuliano Benassi*, Paris, Gallimard, nrf (*Collection Témoins*), 109 p.
370. “Notes et appendice du traducteur” (“Notes”, “La Résistance italienne”, “Carte”, “Remerciements”), *ibid.*, p. 95-107.

2014

- 371. *Le Cantique de frère Soleil : François d’Assise réconcilié***, Paris, Alma éditeur, 190 p.-LXIX ill.
- 372. *Isabelle de France, sœur de Saint Louis. Une princesse mineure***, avec Sean L. Field, Anne-Françoise Labie-Leurquin et Jean-Baptiste Lebigue, avec la collaboration d’Annie Dufour, Fabien Guilloux, Xavier Héлары et Dominique Poirel, Paris, Éditions franciscaines (*Sources franciscaines*), 505 p.
373. “Avant-propos”, *ibid.*, p. 7-28.
374. Traduction de Sean L. Field, “Introduction” et présentation des sources, *ibid.*, p. 29-104, 130-131, 133-134, 167-168, 174-177, 215-216, 221-222, 251, 253, 254, 258, 267, 272-273, 314, 331-332, 340-341, 354-355, 396, 400 et 451-452.

375. Présentation et traduction des sources, *ibid.*, p. 107-133, 135-174, 177-220, 222-266, 314-353, 355-404 et 417-455.
376. Sigles, Glossaire, Concordances, Index, *ibid.*, p. 457-461, 467-482 et 489-505.
377. “Cruces fontium hagiographicorum de sancto Francisco”, dans *Francesco e Chiara d’Assisi. Percorsi di ricerca sulle fonti*. Atti delle giornate di studio *Edizioni e traduzioni*: Milano, Università cattolica del Sacro Cuore, 28 ottobre 2011 – Roma, Pontificia Università Antonianum, 9 marzo 2012, Padoue, Editrici francescane (*Franciscalia*, 2), p. 87-100.
378. (= 333, 356) “Résilience de la mémoire. Le procès de canonisation de Claire d’Assise et ses marges”, *ibid.*, p. 293-317.
379. “Claire d’Assise”, en collaboration avec Armelle Le Huërou, *ibid.*, p. 451-454.
380. “Relire Raoul Glaber”, dans *Moines et démons. Autobiographie et individualité au Moyen Âge (VII^e-XIII^e siècle)*, éd. Dominique Barthélemy et Rolf Grosse, Genève, Librairie Droz (*École pratique des hautes études. Sciences historiques et philologiques. V. Hautes études médiévales et modernes*, 106), 2014, p. 55-83 et 187-192.
381. “Le corps monastique entre *opus Dei* et modernité”, dans *Innovationen durch Deuten und Gestalten. Klöster im Mittelalter zwischen Jenseits und Welt*, éd. Gert Melville, Bernd Schneidmüller et Stefan Weinfurter, Regensburg, Verlag Schnell und Steiner (*Klöster als Innovationslabore. Studien und Texte*, 1), 2014, p. 19-33.
382. (= 381) “The Monastic Body between *Opus Dei* and Modernity”, *ibid.*, p. 33-35.
383. “Élie vicaire. Le complexe de Marthe”, dans *Elia da Cortona tra realtà e mito*. Atti dell’Incontro di studio, Cortona, 12-13 luglio 2013, Spolète, Fondazione Centro italiano di studi sull’alto Medioevo (*Atti degli Incontri di studio della Società internazionale di studi francescani e del Centro interuniversitario di studi francescani*, 2), p. 17-59.
384. “*Dicta beati Aegidii Assisiensis*. Note de lecture”, dans *Il Santo. Rivista francescana di storia dottrina arte*, 54, p. 457-462.

385. c. r. d'Horowski, Aleksander, *Repertorium sermonum latinorum medii aevi ad laudem sancti Francisci Assisiensis*, Istituto storico dei Cappuccini, Roma 2013 (Subsidia scientifica franciscalia, 13), XXIV-287 p., dans *Scriptorium*, 68, p. 49*.

386. (= 100 et 201) “Les maisons des frères : matériaux et symbolique des premiers couvents franciscains”, dans *Cahiers de spiritualité franciscaine*, 5, décembre 2014, <http://www.cahiers-franciscains.com/752/>.

2015

387. *La Vie retrouvée de François d'Assise*, Paris, Éditions franciscaines (*Sources franciscaines*), 1^{ère} éd. février, 2^e éd. avril, 3^e éd. juin, 164 p.

388. Georges Duby, *Mes ego-histoires*, éd. en collaboration avec Patrick Boucheron et Pierre Nora, Paris, nrf, Gallimard, 155 p.

389. Georges Duby. *Portrait de l'historien en ses archives*. Colloque de la Fondation des Treilles, dir. en collaboration avec Patrick Boucheron, Paris, Gallimard, 475 p.

390. “L'épure et les parois”, p. 19-25, dans “Le travail de l'œuvre. Introduction générale”, en collaboration avec Patrick Boucheron, *ibid.*, p. 9-25.

391. “Les femmes, les sources, l'intrigue”, *ibid.*, p. 389-413.

392. *François d'Assise au miroir de la liturgie*, en collaboration avec Marco Bartoli, Timothy J. Johnson et Filippo Sedda, Paris, Éditions franciscaines (*Sources franciscaines*), 320 p.

393. “Du François historique au François de l'Histoire”, *ibid.*, p. 9-33.

394. Traduction de Timothy J. Johnson, “Le François prié”, et Marco Bartoli, “François ‘forme des Mineurs. Les textes liturgiques franciscains dans l'histoire de l'Ordre des Frères mineurs”, *ibid.*, p. 35-118.

395. Présentation des sources, *ibid.*, p. 121-122, 157, 167, 179-180, 191-192, 239, 245-246, 255, 265, 271-272, 279-280.

396. Traduction des sources, *ibid.*, p. 122-155, 158-164, 168-178, 180-189, 240-244, 256-264, 266-269, 272-278, 280-285.

397. Sigles, Index, Bibliographie, *ibid.*, p. 287-320.
- 398. (= 327) *Governare è servire. Saggio di democrazia medievale***, trad. italienne de Paolo Canali, Prefazione de Giovanni Miccoli, Milan, Edizioni Biblioteca francescana (*Fonti e ricerche*, 24), 233 p.
- 399. (= 371) *Il Cantico di frate Sole : Francesco d'Assisi riconciliato***, trad. italienne de Paolo Canali, Introduzione d'Attilio Bartoli Langeli, Milan, Edizioni Biblioteca francescana (*Con gli occhi dello spirito*, 6), XXIII-123 p.
- 400. (= 387). ¡Un hallazgo! La nueva vida de Francisco de Asís, Tomás de Celano**, trad. espagnole Josep María Massana, Vitoria-Gasteiz, Ediciones franciscanas Arantzazu (*Colección Hermano Francisco*, 62), 150 p.
- 401. (= 387). *La Vita ritrovata di Francesco d'Assisi***, trad. italienne Filippo Sedda, Milan, Edizioni Biblioteca Francescana (*Presenza di san Francesco*, 58).
- 402. (= 387) *Assisi szent Ferenc újonnan felfedezett életírása***, trad. hongroise Piroska Nagi et Kapisztrán Varga Imre, Budapest.
403. “Thome Celanensis *Vita beati patris nostri Francisci (Vita brevior)*. Présentation et édition critique”, dans *Analecta Bollandiana*, 133/1, p. 23-86.
404. “Thomas de Celano, *La Vie de notre bienheureux père François*. Traduction française annotée et concordances”, dans *Études franciscaines*, n. s., 8.
405. (= 404) “Tommaso da Celano, *La Vita del beato padre nostro Francesco*. Traduzione italiana a cura di Filippo Sedda”, dans *Frate Francesco*, n. s., 81, p. 289-386.
406. “La Vie abrégée de Bernard de Tiron”, dans *Entre texte et histoire. Études d'histoire médiévale offertes au professeur Shoichi Sato*, éd. Osamu Kano et Jean-Loup Lemaître avec Takashi Adachi, Yoshiya Nishimura et Michel Sot, Paris, Éditions de Boccard (*De l'archéologie à l'histoire*, 65).
407. “Rapport sur les activités de l'École française de Rome (2013-2014)”, dans *Académie des Inscriptions & Belles-Lettres. Comptes rendus des séances de l'année 2014, novembre-décembre*, p. 1556-1581.

408. “Isabelle de France (1225-1270), bienheureuse capétienne”, en collaboration avec Sean Field, dans *Hérodote.net*, http://www.herodote.net/Isabelle_de_France_1225_1270_-synthese-1996.php.
409. “Il san Francesco ritrovato”, entretien avec Silvia Guidi, dans *L'Osservatore romano*, 26-27 janvier, p. 4.
410. (= 409) “São Francisco reencontrado”, entretien avec Silvia Guidi, dans *L'Osservatore romano*, 29 janvier, p. 2.
411. (= 409) “Le saint François retrouvé”, entretien avec Silvia Guidi, dans *L'Osservatore romano*, 29 janvier, p. 10.
412. (= 409) “St Francis rediscovered”, entretien avec Silvia Guidi, dans *L'Osservatore romano*, 30 janvier, p. 16.
413. (= 409) “Der wiedergefundene heilige Franziskus”, entretien avec Silvia Guidi, dans *L'Osservatore romano*, 6 février, p. 6.
414. “Saint François, le manuscrit retrouvé”, entretien avec Fabien Paquet, dans *L'Histoire*, 408, février, p. 20-21.
415. “Une vie de moine”, entretien avec Fabien Paquet, dans *L'âge d'or des abbayes. Une révolution religieuse au Moyen Âge*, Paris, avril (*Les collections de l'Histoire*, 67), p. 66-73.
416. “Un souverain pontife audacieux pour qui la Terre nous gouverne”, dans *Le Monde*, 19 juin, p. 14.
417. (= 416) “Un appello lungo otto secoli”, dans *L'Osservatore romano*, 25 juin, p. 4.
418. (= 416) “Laudato si' : um apelo de oito séculos”, 27 juin <http://www.ihu.unisinos.br/noticias/543995-laudato-si-um-apelo-de-oito-seculos-artigo-de-jacques-dalarun>.
419. trad. française de Sanjay Subrahmanyam, *Leçons indiennes. Itinéraires d'un historien. Delhi-Lisbonne-Paris-Los Angeles*, Paris, Alma éditeur, 354 p.