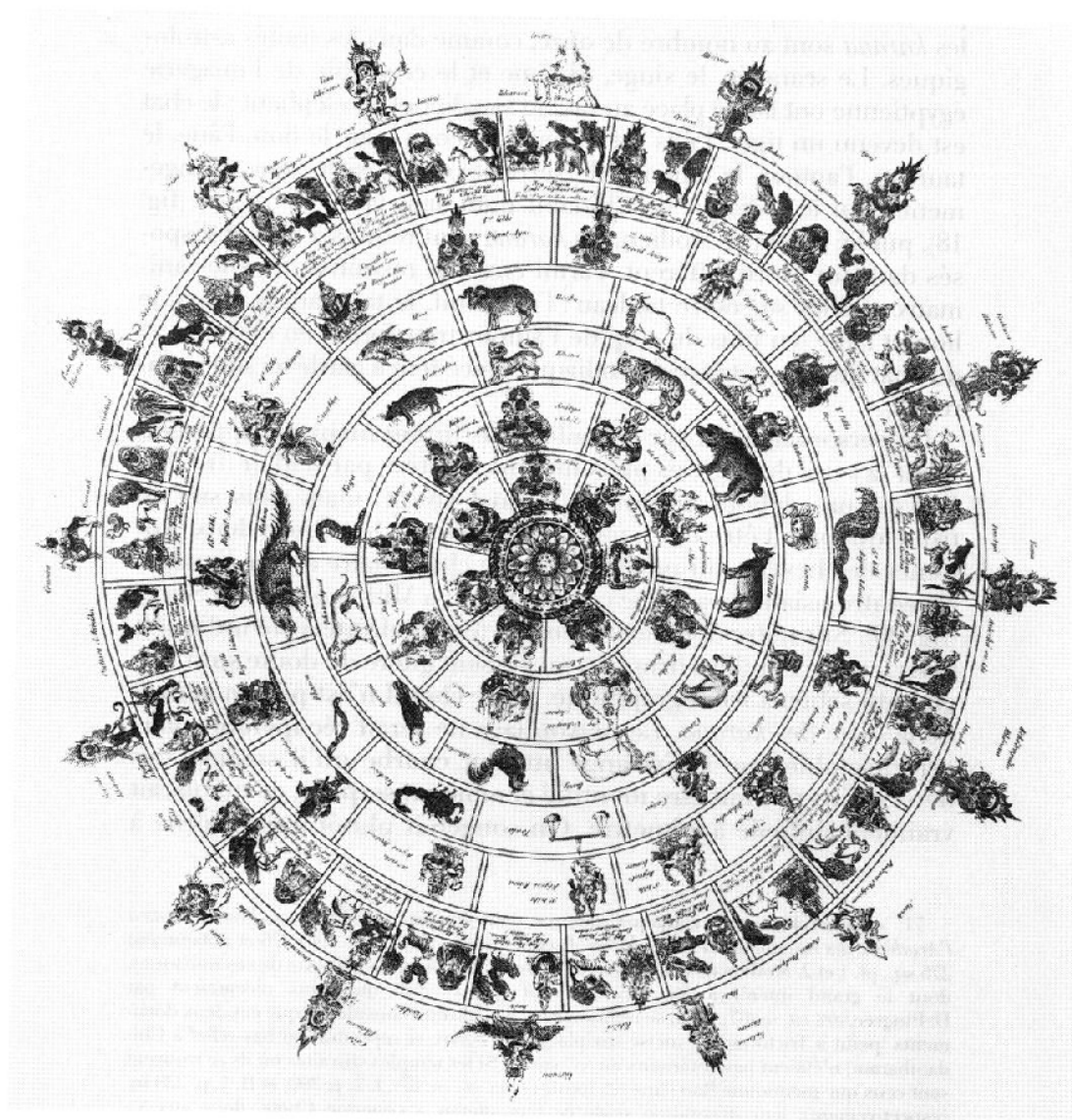


Migrations de langues et d'idées en Asie

Sélection d'articles publiés dans les *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* et le *Journal des Savants*
(en accès libre sur le site www.persee.fr)



Zodiaque peint à Trichinopoly, illustration tirée de : Grenet, Frantz ; Pinault, Georges-Jean, « Contacts des traditions astrologiques de l'Inde et de l'Iran d'après une peinture des collections de Turfan ». In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 141e année, N. 4, 1997. pp. 1003-1063, fig. 17 p. 1049.

L'intérêt de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres pour l'Asie, entendue dans son sens le plus vaste : de l'Asie Mineure à l'Extrême-Orient, n'est plus à rappeler et ses liens avec la Société asiatique en sont le témoignage le plus manifeste. Cet intérêt s'ancre dans une tradition longue d'études dont les pionniers ont été parmi ses membres les plus illustres comme Joseph-Héliodore Garcin de Tassy (1794 - O 1838 – 1878), Étienne Quatremère (1782 - M 1815 – 1857), Abel Pavet de Courteille (1821 - O 1873 – 1889), Édouard Chavannes (1865 - O 1903 – 1918), ou, plus près de nous, Jean Filliozat (1906 - O 1966 – 1982). Leurs savantes et fructueuses recherches n'ont pas manqué de mettre en relief les échanges, résistances, mouvements et transferts culturels dont l'Asie s'est fait un territoire privilégié.

QUELQUES MEMBRES DE L'AIBL

- ✓ Guigniaut Joseph-Daniel. Notice historique sur la vie et les travaux de M. **Étienne Quatremère**, membre de l'Académie. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 9e année, 1865. pp. 237-249.
- ✓ Sadjedi Tahmouress. Bicentenaire de la naissance d'**Etienne-Marc Quatremère**. In: *Journal des savants*. 1983, N°1-3. pp. 19-32.
- ✓ Laboulaye Édouard. Éloge funèbre de M. **Joseph-Héliodore Garcin de Tassy**, membre de l'Académie. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 22e année, N. 3, 1878. pp. 145-147.
- ✓ Dussaud René. Notice sur la vie et les travaux de M. **Édouard Chavannes**, membre de l'Académie. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 90e année, N. 4, 1946. pp. 634-647.

SÉLECTION DE RÉFÉRENCES

- ✓ Roques Denis. Synésios de Cyrène et les migrations berbères vers l'Orient (398-413). In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 127e année, N. 4, 1983. pp. 660-677.
- ✓ Cumont Franz. La langue des Hittites. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 61e année, N. 2, 1917. pp. 119-124.
- ✓ Roques Mario. Les migrations de contes entre Orient et Occident. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 90e année, N. 3, 1946. pp. 356-357.
- ✓ Mahé Jean-Pierre. Un dieu guerrier à la campagne : l'exemple du Vahagn arménien. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 138e année, N. 3, 1994. pp. 779-804.
- ✓ Virolleaud Charles. Le roman iranien de l'émir Hamza. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 92e année, N. 2, 1948. pp. 224-234.

- ✓ Pinault Georges-Jean. Contacts religieux et culturels des Indo-Iraniens avec la civilisation de l'Oxus. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 149e année, N. 1, 2005. pp. 213-257.
- ✓ Zieme Peter. La poésie en turc ancien d'après le témoignage des manuscrits de Turfan et Dunhuang. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 149e année, N. 4, 2005. pp. 1145-1168.
- ✓ Minorsky V. Une nouvelle source musulmane sur l'Asie centrale au XIe siècle. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 81e année, N. 4, 1937. pp. 317-324.
- ✓ Hambis Louis. Représentations aquiliformes dans l'art de la steppe. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 101e année, N. 1, 1957. pp. 56-64.
- ✓ Chavannes Édouard. Le cycle des douze animaux en Chine et chez les peuples turcs de l'Asie centrale. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 49e année, N. 5, 1905. pp. 578-579.
- ✓ Pinault Georges-Jean. Les manuscrits tokhariens et la littérature bouddhique en Asie centrale. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 135e année, N. 1, 1991. pp. 227-251.
- ✓ Bernard Paul. De l'Euphrate à la Chine avec la caravane de Maës Titianos (c. 100 ap. n. è.). In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 149e année, N. 3, 2005. pp. 929-969.

- ✓ Lamotte Étienne. De quelques influences grecques et scythes sur le bouddhisme. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 100e année, N. 4, 1956. pp. 485-504.
- ✓ Halévy J. Résumé d'un mémoire sur l'origine des écritures indiennes. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 28e année, N. 2, 1884. pp. 214-223.
- ✓ Grenet Frantz, Pinault Georges-Jean. Contacts des traditions astrologiques de l'Inde et de l'Iran d'après une peinture des collections de Turfan. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 141e année, N. 4, 1997. pp. 1003-1063.
- ✓ Filliozat Jean. La littérature épique et romanesque dans l'Inde du Sud. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 114e année, N. 4, 1970. pp. 618-625.
- ✓ Filliozat Jean. La vie historique et actuelle du Veda. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 124e année, N. 3, 1980. pp. 516-527.
- ✓ Filliozat Pierre-Sylvain. Rituels sanscrits et temples de Śiva du Sud de l'Inde. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 142e année, N. 1, 1998. pp. 87-105.

- ✓ Filliozat Jean. Les Dravidiens dans la civilisation indienne. In: *Journal des savants*. 1969, N°2. pp. 74-91
- ✓ Filliozat Jean. Nouvelles recherches sur l'hindouisme et son expansion. In: *Journal des savants*. 1962, N°3-4. pp. 193-212.
- ✓ Deydier Henri. Le Ramayana au Laos. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 98e année, N. 2, 1954. pp. 130-135.
- ✓ Esnoul Anne-Marie. Multiples visages de la poésie indienne. In: *Journal des savants*. 1970, N°3. pp. 197-200.
- ✓ Filliozat Jean. Le sanskrit et le pali en Asie du Sud-Est. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 121e année, N. 2, 1977. pp. 398-406.
- ✓ Caillat Colette. Aspects de l'épigraphie dans l'Asie du Sud et du Sud-Est. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 132e année, N. 4, 1988. pp. 704-713.

- ✓ Chavannes Édouard. Étude d'un récit du soûtra bouddhique des rêves du roi Prasenajit, apparenté à la légende grecque d'Oknos. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 50e année, N. 7, 1906. pp. 443-444.
- ✓ Cordier Henri. La Chine en France au XVIIIe siècle. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 52e année, N. 9, 1908. pp. 756-770.
- ✓ Dieulafoy Marcel. Les piliers funéraires et les lions de Ya-tcheou fou. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 54e année, N. 5, 1910. pp. 362-377.
- ✓ Zürcher Erik. Mahâ-Cîna : la réinterprétation bouddhique de l'histoire de la Chine. In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 129e année, N. 3, 1985. pp. 477-492.
- ✓ Franke Herbert. Multilinguisme dans la Chine des Yüan : le comité de rédaction du canon bouddhique (1285-1287). In: *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 138e année, N. 3, 1994. pp. 605-639.

VOIR AUSSI

L'œuvre scientifique des missionnaires en Asie. Journée d'études (AIBL-Société asiatique, 9 janvier 2009), P.-S. FILLIOZAT et J. LECLANT éd., 2012.

Vous pouvez retrouver toutes les publications de l'Académie sur son site : www.aibl.fr

Les articles des CRAI et du *Journal des Savants* sont à lire et à télécharger gratuitement sur le site
www.persee.fr