

Légendes des pages précédentes, de haut en bas :

Page de gauche : L'inscription au *Divus Augustus* au moment de la découverte en 1996 dans l'*Augusteum* de Narona. / Tête d'Octave. Musée Saint-Raymond (CNRS, CCJ), cliché A. Chéné - P. Foliot, *Carte Archéologique de la Gaule*, 34/4 Béziers, 2012, p. 203. / Le torse de l'empereur Auguste en cuirasse et les autres statues au moment de leur découverte en 1996 dans les vestiges de l'*Augusteum* de Narona. / Les premières statues impériales exhumées en 1995 au début de la fouille de l'*Augusteum* de Narona, au-dessus des tombes en tuiles du VI<sup>e</sup> siècle et sur l'emplacement des étables modernes dans le village de Vid près de Metković en Dalmatie.

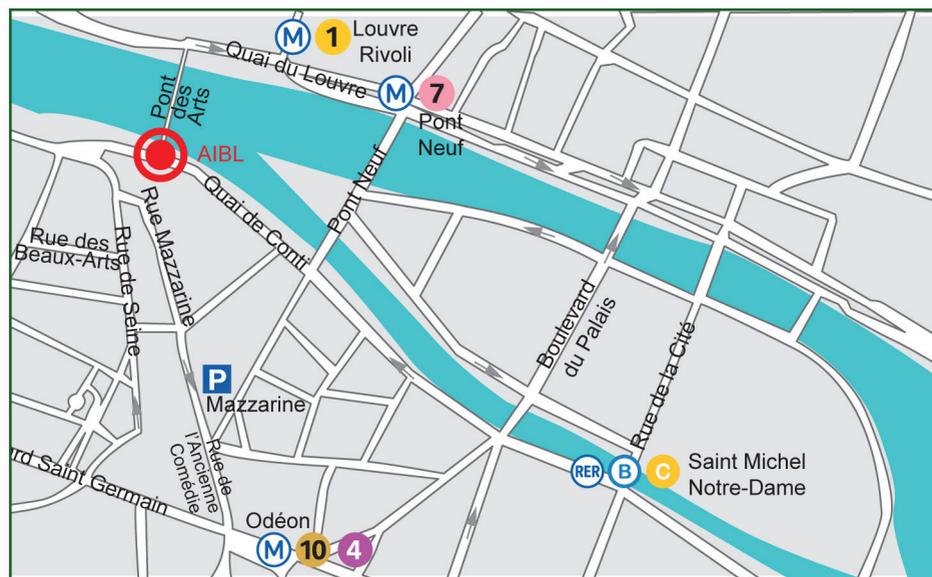
Page de droite : Livie du type Oxford-Opuzen de Narona. / Le camée figurant Livie retrouvé dans l'*Augusteum* de Narona.

**Académie des Inscriptions et Belles-Lettres,  
Palais de l'Institut - 23, quai de Conti, 75006 Paris**

Méto : lignes 1, 4, 7 et 10 (Pont-Neuf, Louvre-Rivoli, Odéon)

RER : RER B et C (St Michel Notre-Dame)

Parc de stationnement : Mazarine



Journée d'études  
à l'occasion de la célébration du bimillénaire de la disparition d'Auguste

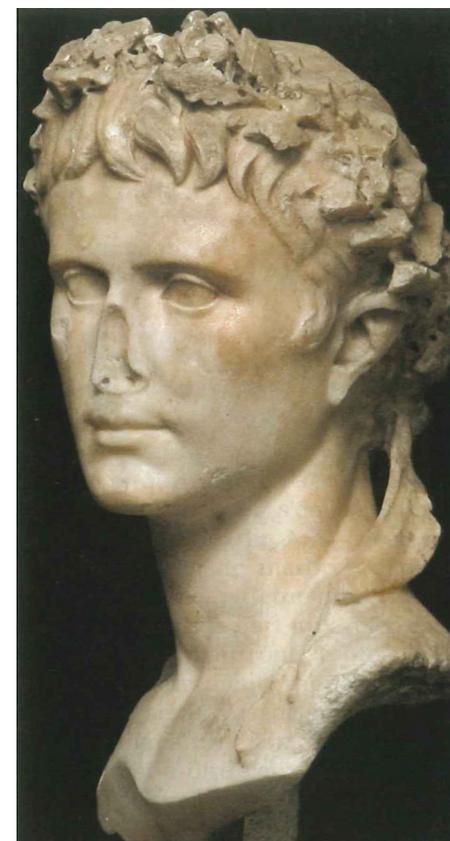
## **Auguste, son époque et l'*Augusteum* de Narona**

le vendredi 12 décembre 2014,  
Grande salle des séances du Palais de l'Institut

Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (AIBL),  
Université catholique de Croatie (Zagreb),  
avec le soutien de l'Ambassade de la République de Croatie



Dans le cadre des diverses manifestations (colloques et expositions) célébrant cette année le bimillénaire de la mort d'Auguste, l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres organise le 12 décembre 2014 une journée d'étude autour de l'*Augusteum* découvert en 1995 à Narona (Dalmatie romaine, actuelle Croatie), dont une première présentation avait été faite devant l'AIBL dès 1996. L'état de conservation de cet édifice, le nombre des statues d'époque julio-claudienne qui y furent exhumées, les éléments épigraphiques qui y furent recueillis constituent autant de témoignages permettant de suivre l'essor et le déclin de ce sanctuaire du culte impérial, qui est aujourd'hui reconnu comme l'un des plus remarquables du monde romain. À l'occasion de ce colloque, plusieurs membres et correspondants de l'Académie, auxquels se joindront d'autres spécialistes internationaux, présenteront l'état des recherches archéologiques et historiques sur cette thématique, en élargissant le débat à la nature du pouvoir augustéen.



CAG, 31/1, 2006, p. 242. Portrait d'Auguste retrouvé à Chiragan (type « Prima Porta »), cliché J.-F. Peiré.



9h30-10h

**Introduction aux travaux**, par MM. Pierre GROS, membre de l'Académie, et Emilio MARIN, membre associé étranger de l'Académie, vice-président de l'Université catholique de Croatie (Zagreb).

10h-10h25

**Les *Augustea* et le culte des empereurs**, par M. John SCHEID, vice-président de l'Assemblée des professeurs du Collège de France, correspondant de l'Académie.

10h25-10h50

**La contribution du groupe statuaire de Naronà à la connaissance de la sculpture romaine à l'époque d'Auguste**, par M<sup>me</sup> Isabel RODÀ, professeur à l'Université autonome de Barcelone.

10h50-11h15

**Le Musée de Naronà aujourd'hui**, par M. Toni GLUČINA, directeur du musée de Naronà.

11h15-11h30 - **Pause**

11h30-11h55

**Aspects nouveaux de l'épigraphie du monde d'Auguste autour de l'Adriatique**, par M. Gianfranco PACI, professeur à l'Université de Macerata, membre de l'Académie marchigiana di Scienza, Lettere ed Arti (Ancona).



11h55-12h20

**Auguste dans les arts précieux : propagande officielle, images privées – à partir du camée de Livie de Naronà**, par M. François BARATTE, professeur à l'Université Paris-Sorbonne.

12h20-12h45

**The Emperor Cult at Sagalassos (Anatolia) from Augustus to Hadrian**, par M. Marc WAELKENS, professeur émérite à l'Université catholique de Leuven, membre de l'Académie royale flamande des Sciences et des Arts (Bruxelles).

12h45-13h15 - **Discussion**

15h30

**Séance publique de l'AIBL**, sous la présidence de M. Roland RECHT, Président de l'Académie.

**Allocution d'accueil**, par M. Michel ZINK, Secrétaire perpétuel de l'Académie.

**Auguste ou le secret de l'Empire**, par M. Robert TURCAN, membre de l'Académie.

**Du « temple d'Auguste » de la basilique de Fano aux plus anciens *Augustea***, par M. Pierre GROS, membre de l'Académie.

**L'*Augusteum* de Naronà de la découverte du site à l'inauguration du musée : une décennie mémorable vue de l'Occident**, par M. Emilio MARIN, membre associé étranger de l'Académie, vice-président de l'Université catholique de Croatie (Zagreb).

