



ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS
ET BELLES-LETTRES



Le rôle des fondations dans le développement de la recherche scientifique

Séance thématique
Académie des Inscriptions et Belles-Lettres – Fondation Balzan

Programme

vendredi 22 mai 2015 à 15h30

à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres
en Grande Salle des séances
du palais de l'Institut de France

- Allocution d'accueil de M. Michel ZINK, Secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres
- M. Gabriel de BROGLIE, Chancelier de l'Institut de France, de l'Académie française : « Les principales fondations de l'Institut de France intervenant dans le domaine des sciences humaines et sociales (origines, missions, actions) »
- M. Enrico Decleva, Président de la fondation internationale Balzan « Prix », ancien recteur de l'Università degli Studi de Milan : « La fondation Balzan et son rôle à l'échelle internationale »
- M. Salvatore Veca, Président du comité général des prix Balzan, professeur à l'Institut universitaire de Hautes Études de Pavie : « La fondation Balzan et la recherche scientifique internationale : ses objectifs et le rôle de ses prix »
- Réception dans les salons du palais de l'Institut de France à partir de 17h

La Fondation internationale Balzan a été créée à Lugano en 1956 grâce à la générosité de Lina Balzan qui, à la mort de son père Eugenio, destina l'importante fortune qu'il lui avait laissée en héritage à une œuvre portant son nom.

Eugenio Francesco Balzan (1874-1953), personnage de premier plan du monde milanais de son époque et administrateur hors pair, voua la plus grande partie de sa carrière professionnelle au *Corriere della Sera*, dont il fut le directeur administratif de la société d'édition de 1903 à 1933, date à laquelle il s'installa en Suisse où il investit avec succès son patrimoine et poursuivit son intense activité de bienfaisance envers les institutions et les particuliers.

Aujourd'hui, la Fondation Balzan, dont la vocation est internationale, exerce son action par l'intermédiaire de deux Fondations, l'une dans la juridiction italienne, l'autre régie par les lois suisses.

À Milan, la *Fondation Internationale Prix E. Balzan « Prix »* a pour objectif d'encourager partout dans le monde, sans distinction de nationalité, de race ou de religion, la culture, les sciences et les initiatives humanitaires les plus méritoires en faveur de la paix et de la fraternité entre les peuples. Dans ce but elle décerne chaque année des prix dans les catégories « lettres, sciences morales et arts » et « sciences physiques, mathématiques, naturelles et médicales ». Selon un intervalle d'au moins trois ans, la Fondation Balzan décerne également un « Prix pour l'humanité, la paix et la fraternité entre les peuples ».

À Zurich, la *Fondation International le Prix E. Balzan « Fonds »* a pour but de recueillir, sauvegarder et administrer le patrimoine légué par Eugenio Balzan pour mettre à la disposition de la Fondation Internationale Prix E. Balzan « Prix » les moyens financiers nécessaires à la réalisation de ses objectifs.

**Académie des
Inscriptions
et Belles-Lettres,**
Palais de l'Institut
23, quai de Conti,
75006 Paris
Métro : lignes 1, 4,
7 et 10 (Pont-Neuf,
Louvre-Rivoli,
Odéon)
RER : B et C
(St Michel
Notre-Dame)



Accès au palais dans la limite des places disponibles