

CHARMER, CONVAINCRE : LA RHÉTORIQUE DANS L'HISTOIRE

VENDREDI 4 ET SAMEDI 5 OCTOBRE 2013
XXIV^E COLLOQUE DE LA VILLA GRECQUE KÉRYLOS
À BEAULIEU-SUR-MER



Sous le haut patronage de

M^{me} Geneviève Fioraso
Ministre de l'Enseignement supérieur
et de la Recherche

M^{me} Aurélie Filipetti
Ministre de la Culture et de la Communication

Sous la présidence d'honneur de

M. Gabriel de Broglie
Chancelier de l'Institut de France

M. Adolphe Colrat
Préfet des Alpes-Maritimes

Sous la présidence de

M. Michel Zink
Secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Institut de France),
Professeur au Collège de France,
Président de la Fondation Théodore Reinach (Institut de France)

et

M. Jacques Jouanna
Membre de l'Académie des
Inscriptions et Belles-Lettres
(Institut de France)

M. Laurent Pernot
Membre de l'Académie des
Inscriptions et Belles-Lettres
(Institut de France)



VENDREDI 4 OCTOBRE

LA RHÉTORIQUE DANS L'ANTIQUITÉ

9H30

- Ouverture du colloque
- Allocution d'accueil, par M. Michel Zink, secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres
- Présentation du colloque, par M. Marc Fumaroli, de l'Académie française, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Institut de France)

DE 10H00 À 12H30

- *Rhétorique et médecins en Grèce ancienne*, par M. Jacques Jouanna, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Institut de France)
- *L'invention de la rhétorique démocratique en Grèce ancienne*, par M. Laurent Pernot, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Institut de France)
- *L'exhumation en cours des traités de rhétorique grecs : quelques traits saillants*, par M. Pierre Chiron, professeur à l'Université Paris Est Créteil Val de Marne

DE 14H30 À 17H30

- *Philosophe et orateur : un idéal cicéronien*, par M. Robert Turcan, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Institut de France)
- *Les écoles de philosophie et le procès fait à la rhétorique*, par M. Carlos Lévy, correspondant de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres
- *Rhétorique et poésie : le cas de l'épigramme*, par M. Pierre Laurens, correspondant de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres
- « *La langue de l'homme, c'est sa balance* », par M. Nicolas Grimal, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Institut de France)



SAMEDI 5 OCTOBRE

LA RHÉTORIQUE AU MOYEN ÂGE, À LA RENAISSANCE ET À L'ÉPOQUE MODERNE

DE 9H30 À 12H30

- *Intentio auctoris, dispositio et ductus dans la rhétorique médiévale*, par M^{me} Mary Carruthers, professeur à la New York University
- *Quand la persuasion se fait séduction : rhétorique de la lettre d'amour dans le Moyen Âge latin*, par M. Jean-Yves Tilliette, correspondant de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres
- *Mémoire et invention : les machines rhétoriques de Giulio Camillo*, par M^{me} Lina Bolzoni, correspondant de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres
- *Rhétorique de la fable médiévale : un dialogue des créatures*, par M. Michel Zink, secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

DE 14H30 À 18H00

- *Les innovations rhétoriques dans l'Europe du Nord à la Renaissance : Rodolphe Agricola et Érasme*, par M. Peter Mack, directeur du Warburg Institute
- *Rubens et la rhétorique*, par M^{me} Colette Nativel, professeur à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne
- *Règles rhétoriques et règles de l'art en France au XVII^e s.*, par M^{me} Jacqueline Lichtenstein, professeur à l'Université Paris IV-Sorbonne
- *Rhétorique jésuite et logique janséniste*, par M. Marc Fumaroli, de l'Académie française, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Institut de France)
- *Bilan et conclusion*, par MM. Jacques Jouanna et Laurent Pernot, membres de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Institut de France)





VILLA GRECQUE KÉRYLOS
RUE GUSTAVE EIFFEL
063 10 BEAULIEU-SUR-MER

avec la collaboration de Culturespaces