



ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Lettre d'information n°70 – octobre 2008

en ligne sur le site internet de l'AIBL > www.aibl.fr > rubrique Actualités

Séances publiques à 15h30*

Vendredi 3 octobre

Séance dans le cadre du colloque international « Paul Pelliot (1878-1945). De l'histoire à la légende ». Voir programme p. 3.

Vendredi 10 octobre

– Communication de Denise Aigle, sous le patronage de Jean RICHARD : « Le prêtre Jean et l'intégration des Mongols dans l'histoire de la Chrétienté ».

– Communication de Lina Bolzoni sous le patronage de Marc FUMAROLI : « L'image comme interprète du texte. Exemple de livres illustrés au XVII^e siècle ».

Vendredi 17 octobre

– Note d'information de Marc Heijmans sous le patronage d'André VAUCHEZ : « Les fouilles de l'église paléochrétienne de l'enclos Saint-Césaire à Arles ».

– Communication de Sekiko Petitmengin-Matsuzaki et Josef Kyburz, sous le patronage de Jean-Noël ROBERT : « Recherches sur la collection des *O-fuda* de Bernard Franck ».

Vendredi 24 octobre

Séance commune avec l'Académie des Sciences d'Outre-Mer : voir programme ci-contre.

Vendredi 31 octobre

– Note d'information de Mounir Bouchenaki, sous le patronage de Jean LECLANT et Azzedine BESCHAOUCH : « Une nouvelle inscription d'Altava (Algérie) ».

– Communication d'Emmanuel Laroze et Guillaume Charroux, sous le patronage de Nicolas GRIMAL : « Premiers résultats des investigations archéologiques de la mission d'étude du temple d'Opet à Karnak (2006-2007). »

Événements

Visite du Pape Benoît XVI

Le samedi 13 septembre 2008, le Pape Benoît XVI, membre de l'Académie des Sciences morales et politiques, s'est rendu en visite privée à l'Institut de France où il a été accueilli, sous la Coupole, par le Chancelier Gabriel de BROGLIE, les Secrétaires perpétuels des cinq Académies et le Président de l'Institut, M. Jean-François JARRIGE, en présence de plus de deux cents académiciens réunis pour saluer le Saint Père. Après lecture d'un message d'accueil, le Chancelier de BROGLIE lui a remis une médaille, à la conception de laquelle a participé l'AIBL. S'étant adressé à ses confrères, en réponse au Chancelier, le Pape Benoît XVI a dévoilé une plaque, surmontée de ses armoiries, commémorant son passage quai de Conti, puis a signé le livre d'or et y a inscrit en grec le texte du premier verset du Prologue de saint Jean : « Au commencement était le Verbe ».



De dr. à g. : Sa Sainteté le Pape Benoît XVI, le Chancelier de l'Institut, M. Gabriel DE BROGLIE, M^{me} Hélène CARRÈRE D'ENCAUSSE, Secrétaire perpétuel de l'Académie française, et M. Jean LECLANT, Secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Cliché Francis Apestéguy.

XXV^e journée du patrimoine : « Patrimoine et création »

Le dimanche 21 septembre, quelque 7000 visiteurs se sont pressés sous la Coupole, où l'AIBL a notamment présenté, en témoignage de ce que l'artisanat d'art peut accomplir de meilleur au service de l'érudition la plus ample, plusieurs épées d'académicien : celle de M. Jean-Pierre BABELON (1992), inspirée de l'épée d'Henri IV et portant des gravures en intaille ouvragées par Christofle, celle de son grand-père Ernest BABELON (1897), ainsi que le sabre japonais (*katana*) du début XIX^e siècle de Jean-Noël ROBERT (2006) réalisé par le maître-forgeron d'une célèbre lignée.



XIX^e Colloque de la Villa Kérylos

à Beaulieu-sur-Mer, les vendredi 10 et samedi 11 octobre 2008

1908-2008. Centenaire de la Villa Kérylos

« Un siècle d'architecture et d'humanisme sur les bords de la Méditerranée. »

La Villa Kérylos, joyau d'inspiration grecque et lieu de mémoire de la culture antique » sous la présidence de Jean LECLANT, Conservateur de la Villa Kérylos, Secrétaire perpétuel de l'AIBL, et André LARONDE, membre de l'AIBL



Médaille du centenaire...



...réalisée par Cl. Gondard

Le jeudi 9 octobre, une cérémonie d'inauguration des restaurations récentes de la Villa sera présidée par le Chancelier Gabriel de BROGLIE. Après une allocution de M. Jacques TADDEI, membre de l'Académie des Beaux-Arts, Directeur du musée Marmottan et Président de l'Académie internationale d'Été de Nice, un concert viendra célébrer le centenaire de ce joyau d'architecture de la Côte d'Azur, conçu par l'helléniste Théodore REINACH (1860-1928), membre de l'AIBL, et réalisé par l'architecte Emmanuel PONTREMOLI (1865-1956), de l'Académie des Beaux-Arts.

Programme des communications :

Vendredi 10 octobre

- M^{me} Hélène CARRÈRE D'ENCAUSSE, Secrétaire perpétuel de l'Académie française, *La Côte d'Azur : un rêve des élites russes au XIX^e siècle*
- M. Fabrice Reinach, magistrat honoraire, *Cent ans de la vie de la Villa Kérylos*
- M^{me} Sylvie Legrand-Rossi, conservateur-en-chef du Patrimoine, *Les Camondo*
- M^{me} Astrid Arnold, conservatrice aux Kunstsammlungen der Veste Coburg, *La construction de la Villa, ses modèles d'influence*
- M^{me} Alix Barbet, directrice honoraire au CNRS, *Les peintures romaines inédites de la Villa Kérylos*
- M. Pierre-Antoine Gatier, architecte en chef des Monuments historiques, *Les restaurations passées et à venir de la Villa*
- M. Henri LAVAGNE, membre de l'AIBL, *Les décors des pavements en mosaïque de la Villa Kérylos et leurs modèles romains*
- M. Alain Pasquier, correspondant de l'AIBL, *La sculpture délienne et Kérylos*

Samedi 11 octobre

- M. Éric Mension-Rigau, professeur à l'Université de Paris IV-Sorbonne, *Les mécènes en France à la Belle-Epoque : essai de typologie*
- M. Jean-Loup Fontana, conservateur départemental du Patrimoine, *Les folies architecturales de la Côte d'Azur*
- M. Robert Solé, journaliste écrivain, *Alexandrie dans les années 1900*
- M. André LARONDE, membre de l'AIBL, *L'architecture coloniale dans le Nord de l'Afrique et au Proche-Orient : Casablanca, Damas, Tripoli d'Afrique*
- M. Pierre Gros, correspondant de l'AIBL, *De Vitruve à Pontremoli : l'invention de la maison grecque*
- M. Jean-Pierre BABELON, membre de l'AIBL, *Quelques réflexions sur la notion de villa à travers les siècles*
- M^{me} Annie Bélis, directrice de recherche au CNRS, *L'œuvre de Théodore Reinach sur les Hymnes delphiques à Apollon*

Séance commune AIBL-ASOM (vendredi 24 octobre 2008)

- Allocution d'accueil de M. Jean LECLANT, Secrétaire perpétuel de l'AIBL
- Présentation de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer, par M. Gilbert Mangin, Secrétaire perpétuel de l'ASOM
- Communication de M. Jean LECLANT, *Les missions de l'AIBL à l'époque des grandes expéditions scientifiques en Afrique et en Asie*
- Communication de M. Jacques Serre, Président de l'ASOM, *La mission de Dutruel de Rhins en Haute-Asie (1891-1894)*
- Communication de Jean-François JARRIGE, Président de l'AIBL, *Les carnets de route de Paul Pelliot (1906-1908) : un document exceptionnel enfin publié*

* En grande salle des Séances Institut de France 23, Quai Conti, 6^e Bus 24, 27, 39, 95 – M^o 4, 7, 10

Activités des membres

M. Jean-Yves Tilliette, correspondant de l'AIBL, a donné, le **14 février 2008**, au rectorat de l'Académie de Grenoble une conférence intitulée : « Un art du remploi : la littérature latine du Moyen Âge » ; il a présenté le **10 mars**, lors de la journée d'études de l'IRHT « *Bene modulandi* : musique et rhétorique à Paris, fin XII^e-XIII^e s. », une communication sur « *Color* : petite histoire d'une notion rhétorique » et, dans le cadre du colloque « Savoirs et fiction au Moyen Âge et à la Renaissance » organisé du **22 au 24 mai** à la Sorbonne, un exposé sur « La poésie hagiographique latine comme support d'un savoir scientifique » ; le **18 juin**, il a prononcé à la SISMEL de Florence une conférence sur « Balderico di Bourgueil ».

M. Emilio MARIN, ambassadeur de Croatie près le Saint-Siège et associé étranger de l'Académie, a présenté à l'Université d'Oslo, le **23 mai 2008**, une communication sur les nécropoles en Dalmatie de l'époque hellénistique jusqu'à l'époque haut-médiévale lors du colloque « Ritual changes and changing rituals » ; le **30 mai**, il a donné une conférence sur la fin de l'Antiquité en Dalmatie, dans la Loggia dei Mercanti à Ancône ; le **26 juin**, à la Pontificia Accademia Romana di Archeologia, il a fait une communication sur les dernières statues impériales inédites de l'*Augusteum* de Naron. Enfin, il a accordé un entretien à la revue *Inside the Vatican*, paru dans la livraison de février 2008, p. 36-37.

M. Jean FAVIER, membre de l'Académie, a pris part, du **31 mai au 4 juin 2008**, à La Haye et à Anvers, à la conférence des commissions nationales pour l'UNESCO de la région Europe et Amérique du Nord dans le cadre de la consultation quadriennale du directeur général de l'UNESCO sur les activités et les programmes de cette organisation ; il y a prononcé l'une des allocutions d'ouverture.

M. Francis RAPP, membre de l'Académie, a participé, les **5 et 6 juin 2008**, au colloque international organisé conjointement par le Centre de Recherche du Château de Versailles et l'Université de Saint-Quentin-en-Yvelines sur « L'Image du pouvoir impérial en Europe, XVII^e-XVIII^e siècles » et donné une communication intitulée : « Le Saint-Empire. Présentation générale ».

M. Agostino PARAVICINI BAGLIANI, associé étranger de l'Académie, a participé, le **10 juin 2008**, à un colloque organisé au Collège de France par M. C. Ossola en collaboration avec l'Institut d'Études italiennes de l'Université de la Suisse italienne (Lugano) sur le thème : « Création, Renaissance, ordre du monde ». Il a dirigé, en collaboration avec M^{me} D. Jacquart (EPHE, IV^e section) et M. N. Weill-Parot (Institut universitaire de France) un colloque de la revue *Micrologus. Nature, sciences et sociétés médiévales* (Florence, SISMEL) ayant pour thème : « La Mesure » ; lors de ce colloque, qui s'est tenu à la Fondation Cino del Duca de l'Institut de France du **26 au 28 juin 2008**, **M. Jean-Yves Tilliette**, correspondant de l'AIBL, a présenté une communication intitulée : « La mesure des mots : mètres et rythmes dans la poésie latine du Moyen Âge ».

Les **19 et 20 juin 2008**, la Société asiatique, l'Institut du Proche-Orient ancien du Collège de France et l'UMR

7192 « Proche Orient, Caucase » ont organisé un colloque sur « Magie et divination dans les civilisations de l'Asie », avec la participation de **MM. Pierre-Sylvain FILLIOZAT, Jean-Pierre MAHÉ et Jean-Noël ROBERT**, membres de l'Académie, ainsi que **MM. Jean-Marie Durand et André Lemaire**, correspondants de l'AIBL.

M. André Lemaire, correspondant de l'AIBL, a présenté une communication intitulée « Nabonide et Gilgamesh : l'araméen en Mésopotamie et à Qumrân », au colloque international « Les textes araméens de Qumrân », qui s'est déroulé du **30 juin au 2 juillet 2008** à la Maison méditerranéenne des Sciences de l'Homme (Aix-en-Provence). Il a aussi participé à l'Annual Meeting de l'European Association of Biblical Studies, à l'Université de Lisbonne (**3-6 août**), en y présentant deux communications : « A New Inscribed Palmyrenian Stone Crater » et « The Meeting of Solomon and the Queen of Sheba ».

M. Albert RIGAUDIÈRE, membre de l'Académie, a participé, du **3 au 6 juillet 2008**, à Bayonne au colloque « Les origines du constitutionnalisme et la constitution de Bayonne de 1808 » organisé par Eusko-Ikaskuntza, Société d'Études basques, et le Centre d'Études basques de l'Université de Pau et des pays de l'Adour. Il y a présenté une communication intitulée : « Les fonctions du mot *constitutio*/constitution dans le discours juridique et politique du bas Moyen Âge français ».

MM. Jacques JOUANNA et Heinrich von STADEN, respectivement membre et associé étranger de l'AIBL, sont intervenus lors du XIII^e colloque international hippocratique qui a eu lieu à Austin (Texas, USA) les **11-13 août 2008**. Ils ont prononcé les deux « keynote address » du colloque : Jacques JOUANNA, le 11 octobre, sur « Le Régime dans la Collection hippocratique : la notion de *diaita* et les grands problèmes » ; Heinrich von STADEN, le 12 octobre, sur « The Oath and the oaths : Is the Hippocratic Oath Hippocratic ? ». D'un autre côté, **M. Jacques JOUANNA** a organisé, en collaboration avec F. Montanari, professeur à l'Université de Gênes, les 55^e Entretiens de la Fondation Hardt qui ont eu lieu les **25-29 août** sur « Eschyle à l'aube du théâtre occidental » et a présenté le 25 août une communication intitulée : « Du mythe à la scène : la création théâtrale chez Eschyle ». L'ouverture de ces Entretiens a été faite par le Président de la Fondation Hardt, **M. Pierre DUCREY**, associé étranger de l'AIBL. Enfin, en tant que Président de l'Association Guillaume Budé, **M. Jacques JOUANNA** a prononcé les allocutions inaugurale et finale de son XVI^e congrès international qui a eu lieu à l'Université de Montpellier III, du **1^{er} au 4 septembre**, sur « L'homme et la science » ; il a présenté le 2 septembre une communication intitulée : « Y a-t-il une science du vivant ? L'homme et la mesure dans la médecine hippocratique » dans le cadre de la commission de grec.

M. Neil Stratford, correspondant étranger de l'Académie, a donné la conférence inaugurale du VIII^e congrès de l'Association des Cercles francophones d'Histoire et d'Archéologie de Belgique, tenu à Namur et organisé par la Société archéologique de la ville du **28 au 31 août 2008** ; cette communication portait sur « L'art mosan en France et en Angleterre ».

Événement

Colloque international Collège de France-AIBL

« Paul PELLIOU (1878-1945). De l'histoire à la légende »

Le jeudi 2 octobre et la matinée du vendredi 3 octobre au Collège de France

Le vendredi 3 octobre après-midi au Palais de l'Institut

> www.aibl.fr/fr/seance/home.html (rubrique Événements)

Organisé par M. Jean-Pierre Drège, directeur d'études à l'EPHE (IV^e section), ce colloque se propose d'évaluer l'actualité de l'œuvre considérable, très dispersée et depuis peu seulement inventoriée, du sinologue et historien des religions Paul PELLIOU, professeur des langues, histoire et archéologie de l'Asie centrale au Collège de France de 1911 à sa mort, élu membre de l'AIBL le 6 mai 1921. Prenant prétexte du centenaire de la visite à Dunhuang de ce savant protéiforme, se réuniront des spécialistes français et étrangers (chinois, japonais, allemands, américain, russe et anglais) des nombreux domaines et aires culturelles abordés par le maître des études extrême-orientales au cours d'une carrière qui sera replacée dans son contexte académique et politique, tant français qu'international.



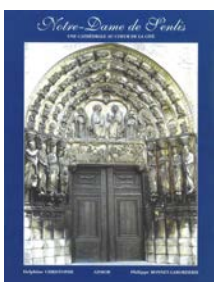
Paul PELLIOU, en habit d'académicien. Cliché EFEO.

► Séance de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (à 15h30), sous la présidence de M. Jean-François JARRIGE, président de l'Institut et de l'Académie :

- Allocution d'accueil de M. Jean LECLANT, Secrétaire perpétuel de l'AIBL
 - Communication de M. Jean-François JARRIGE, Président de l'AIBL, *Paul Pelliot et le musée Guimet*
 - Communication de M. Jacques GERNET, membre de l'AIBL, *Paul Pelliot, sinologue et bibliographe*
 - Communication de M. Jean-Pierre Drège, sous le patronage de M. Jean-François JARRIGE, *Paul Pelliot, recenseur et polémiste*
 - Communication de M. Werner Sundermann, sous le patronage de M. Gilbert LAZARD, *Paul Pelliot et les études iraniennes*
 - Communication de M. Michel Tardieu, sous le patronage de M. Jean RICHARD, *Les chrétiens d'Orient dans l'œuvre de Paul Pelliot*
- Une réception se tiendra à partir de 17h30 dans les salons de la Cour d'honneur du Palais de l'Institut de France en clôture de cette Journée (sur invitation).*

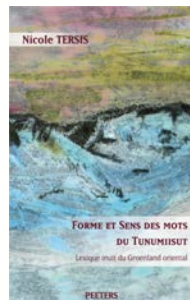
Prix de l'Institut et de l'Académie

La Fondation Colette CAILLAT de l'Institut de France a partagé en 2008 son prix entre : M. Sylvain Brocquet pour contribuer à la publication de l'ouvrage *La Geste de Râma : poème à double sens de Sandhyakaranandin* ; M^{me} Petra Kieffer-Pulz pour contribuer à la publication de l'ouvrage *Die in der Vajrabuddhitikâ zitierten Ganthipada*, en 2 vol. ; M^{me} Gerd Carling pour contribuer à la publication du premier tome de l'ouvrage *A Dictionary and Thesaurus of Tocharian A* ; et M. Nicolas Dejenne pour contribuer aux frais de sa mission de recherche en Inde sur l'histoire de la caste des Chitpavan.



En sa séance du 4 avril 2008, la commission des Antiquités de la France a décidé d'attribuer sa 2^e médaille à M^{lle} Delphine Christophe pour son ouvrage intitulé : *Notre-Dame de Senlis, une cathédrale au coeur de la cité* (Beauvais, GEMOB, 2006).

La commission de la Fondation Lantier, en sa séance du 4 juillet 2008, a décidé d'attribuer son prix à M^{me} Nicole Tersis pour *Forme et Sens des mots du Tunumiisut. Lexique inuit du Groenland oriental* (Paris-Louvain, 2008).



Distinction et nominations

Par décret en date du 11 juillet 2008, M. Marc FUMAROLI, de l'Académie française et membre de l'AIBL, a été élevé à la dignité de Commandeur de la Légion d'Honneur.

M. Bernard POTTIER, membre de l'AIBL, a été élu correspondant de la Real Academia de la Historia (Madrid).

M. Agostino PARAVICINI BAGLIANI, associé étranger de l'Académie, a été élu *Corresponding Fellow* de la British Academy (Londres).

M. Jean-Yves Tilliette, correspondant de l'AIBL, a été élu membre du conseil de la Fondation Zeno Karl Schindler (Genève) pour la recherche scientifique et littéraire. Cette fondation a pour but de soutenir, d'encourager et de développer la recherche de pointe dans le domaine des sciences de l'ingénierie et de l'environnement ainsi que dans les langues et littératures médiévales incluant les autres disciplines médiévales (« Medieval Studies »).

M. Duncan Fishwick, correspondant étranger de l'AIBL, a été nommé membre à vie de la Société royale du Canada.

Publications de l'Académie

Histoire littéraire de la France (HLF)

Index, t. XVI à XLI, Emmanuel POULLE éd., 342 p., octobre 2008 – Diff. De Boccard – 11 rue de Médicis 75006 Paris – tél. 01 43 26 00 37

Cet index traite des tomes de l'HLF parus de 1824 à 1981, soit 26 vol. totalisant près de 18 000 p. rédactionnelles. Outre la récapitulation de l'ensemble des notices, il relève les noms de tous les personnages qui, sans faire l'objet d'une notice ou indépendamment de celle-ci, apparaissent au fil de la rédaction. Cet index collectif est complété par le rappel des tables des matières des volumes traités, ce qui permettra au lecteur d'avoir une meilleure vue d'ensemble d'une entreprise matériellement si considérable qu'elle est comparable à un dictionnaire encyclopédique. On rappellera que la Commission de l'Histoire littéraire de la France est constituée des membres de l'Académie suivants : Bernard GUENÉE, Philippe CONTAMINE, Emmanuel POULLE, éditeur, et Michel ZINK.

Publications de l'Académie (suite)



Varennes-sur-Seine, Tête de bovidé.
Cliché C. Valero, INRAP.

Carte archéologique de la Gaule, sous la direction scientifique de Michel Provost

La Seine-et-Marne (C.A.G. 77/1 et 2), par Jean-Noël Griffisch, Danielle Magnan, Daniel Mordant
1287 p., 1321 ill., octobre 2008, 120 € – Diff. CID-Comptoir des Presses d'Universités, 131 bd Saint-Michel, 75005, Paris – 0153105395 ; fax 0140510280

Partagé entre la Gaule Belgique (avec les Meldes) et la Gaule Lyonnaise (avec une partie des *Parisii* et le nord du territoire des *Sénonis*), la Seine-et-Marne occupe 49 % de la superficie de la Région parisienne. Densément peuplé dès la Protohistoire, l'actuel département était essentiellement constitué dans l'Antiquité de zones rurales reliées à quelques petites agglomérations, comme Meaux et Melun, par l'intermédiaire de *vici*. Depuis une vingtaine d'années, le développement économique et urbain connu par la Seine-et-Marne a provoqué des fouilles archéologiques de très grande ampleur qui ont accru considérablement nos connaissances sur son passé : à Marne-la-Vallée et lors de la construction du parc Eurodisney ; à l'occasion de la création de la ville nouvelle de Melun-Sénart, de l'extension de l'aéroport de Roissy, des grands travaux des TGV sud-ouest et est, du tracé de diverses autoroutes ; ou bien encore dans les exploitations de carrières de la plaine alluviale du confluent Seine-Yonne et en Bassée. Le pré-inventaire de la CAG 77, dont la publication représente un événement majeur pour l'ensemble de la communauté scientifique, offre une première synthèse de l'ensemble des données collectées durant ces dernières années avec une très riche iconographie à l'appui.

Recueil des Inscriptions syriaques

T. I, *Le Kérala*, par Françoise Briquel Chatonnet, Alain Desreumaux, Jacob Thekeparampil
248 p., 154 ill., octobre 2008, 60 € – Diff. De Boccard – 11 rue de Médicis 75006 Paris – tél. 01 43 26 00 37

Ce volume inaugure une nouvelle série consacrée à la publication des inscriptions syriaques, qui n'avaient jamais fait l'objet de catalogues systématiques. Il rassemble l'ensemble des inscriptions du Kérala (Inde), au nombre d'une centaine, toutes inédites sauf une. Datant majoritairement des deux derniers siècles, elles illustrent de façon vivante la vie, l'histoire et la culture des diverses Églises et communautés, syro-malabare, syro-orthodoxes, syro-malankare et syro-orientale. Chaque inscription fait l'objet d'une fiche descriptive et est illustrée d'une photo, le texte est copié, traduit et accompagné des notes paléographiques, philologiques et historiques.

Inscriptions de Délos

Index, t. II, Les Déliens, par Claude Vial, 152 p., octobre 2008 – Diff. De Boccard

Ce volume est la 2^e section de l'index prosopographique des inscriptions déliennes après celle consacrée aux étrangers qu'a publiée en 1992 Jacques Tréheux dans la même collection. C'est un index des Déliens attestés dans la totalité des inscriptions de Délos ; pour chaque individu dont le statut de citoyen n'est pas totalement indiscutable, le degré de certitude est précisé. De même, on indique les chances qu'a un individu sans patronyme de se confondre avec un homonyme dont le patronyme est assuré. Beaucoup de Déliens sont connus comme membres d'une famille et d'une lignée, et les rubriques indiquent systématiquement les liens de parenté. Elles sont souvent longues et complexes parce que les Déliens sont fréquemment mentionnés à plusieurs reprises dans les textes et que le même personnage y apparaît souvent dans des rôles divers, un phénomène unique dans l'épigraphie grecque. Cet *Index* est une véritable prosopographie qui mentionne explicitement toutes les informations fournies par les inscriptions sur chacun des Déliens, avec les dates, les activités, les liens avec d'autres personnes.

Publications des membres

Sont tous récemment sortis des presses du Centre d'Études médiévales de l'Université de Picardie le volume des *Mélanges de langue, littérature et civilisation offerts à André CRÉPIN, à l'occasion de son quatre-vingtième anniversaire*, D. Buschinger et A. Sancier éd., Médiévales 44, Amiens, 2008, 392 p. Parmi les 44 contributions rassemblées dans cet épais ouvrage, qui s'ouvre avec une bibliographie et une liste des publications du maître de l'anglais médiéval, on relèvera les articles de MM. Philippe CONTAMINE, Jacques JOUANNA et Robert MARTIN, membres de l'AIBL.

Le samedi 20 septembre 2008, à l'Institut du Monde arabe, en présence de M^{me} Chantal de Galbert, fondatrice de la fondation Khôra de l'Institut de France, et de M. Michel Prigent, Président des Presses universitaires de France, M. François Déroche, correspondant de l'Académie, a présenté la nouvelle édition de la *Chrestomathie arabe* d'A.-I. SILVESTRE de SACY, publié par les PUF grâce au concours de la fondation Khôra. Cette cérémonie était placée sous la présidence d'honneur du Chancelier de l'Institut, M. Gabriel de BROGLIE, et du Président de l'Académie tunisienne des Sciences, des Lettres et des Arts « Beit al-Hikma », M. Adelwahab Bouhdiba.

M. Hansjakob Seiler, correspondant étranger de l'AIBL, vient de publier un recueil de ses travaux : *Universality in Language beyond Grammar. Selected Writings 1990-2007*, Th. Stolz éd., Bochum, Diversitas Linguarum 17, 2008. Par les soins de J. François et P. Swiggers, a été édité par le Centre de Dialectologie générale un volume intitulé *Hansjakob Seiler. Notice Biobibliographique*, suivie d'un entretien entre Hansjakob Seiler et Jacques François et de deux exposés de synthèse de Hansjakob Seiler : « Über das Verhältnis von Sprachuniversalienforschung und Sprachtypologie. Rückblick und Ausblick » et « Sur le potentiel explicatif des ordonnancements en continu ».



A.-J. SILVESTRE de SACY, lithographie,
© Bibliothèque de l'Institut de France