



# ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

## Lettre d'information n°79 – juillet-septembre 2009

### Séances publiques à 15h30\*

#### Vendredi 3 JUILLET

– Note d'information de F. Girard, sous le patronage de J.-N. ROBERT : « Le rêve de la fleur du prunier : la transmission généalogique chez Dôgen (1200-1253) en Chine. »

– Communication de R. Besenval et Ph. Marquis, sous le patronage de P. BERNARD : « Nouvelles découvertes en Bactriane 2007-2009. »

#### CONGÉS D'ÉTÉ

#### Vendredi 25 SEPTEMBRE

– Note d'information de J.-P. MAHÉ : « *Editio princeps* des palimpsestes albanais du Sinâï. »

– Communication de M. Fantar, sous le patronage de A. BESCHAOUCH : « Sur la découverte d'un espace culturel juif à *Clipea-Kelibia* (Tunisie). »

#### DISTINCTIONS

– M<sup>me</sup> Juliette de LA GENIÈRE, membre de l'AIBL, a été élue, le 10 janvier 2009, membre correspondant de l'Archaeological Institute of America.

– Par décret en date du 11 mai 2009, M. Gilbert LAZARD, membre de l'Académie, a été promu au grade d'Officier de la Légion d'Honneur.

– M. Josef van Ess, correspondant de l'AIBL, a été nommé le 7 juin 2009 membre de l'Orden Pour le mérite für Wissenschaften und Künste.

\* En grande salle des Séances  
Institut de France 23, Quai Conti, 6<sup>e</sup>  
Bus 24, 27, 39, 95 – M<sup>o</sup> 4, 7, 10

Retrouvez la Lettre d'information de l'AIBL sur son site internet : [www.aibl.fr](http://www.aibl.fr) (rubrique Actualités). Consultable à compter de son n° 42 (oct. 2005), elle est accompagnée d'une table des matières.

### Nouveaux correspondants français

En sa séance du vendredi 19 juin 2009, ont été élus à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres huit nouveaux correspondants français :

- > M<sup>me</sup> Nicole Bériou, spécialiste d'histoire religieuse et culturelle du Moyen Âge central, professeur à l'Université de Lyon II-Louis Lumière ;
- > M<sup>me</sup> Annie Caubet, archéologue du Proche-Orient antique, conservateur honoraire du musée du Louvre ;
- > M. François-Xavier Dillmann, spécialiste de la Scandinavie ancienne et médiévale, directeur d'études à l'École pratique des Hautes Études ;
- > M. Daniel Lévine, américaniste, professeur à l'Université de Paris IV-Sorbonne ;
- > M. Dominique Mulliez, helléniste et épigraphiste, directeur de l'École française d'Athènes ;
- > M. John Scheid, spécialiste d'archéologie romaine et d'épigraphie latine, professeur au Collège de France ;
- > M<sup>me</sup> Madeleine Scopello, historien des religions orientales, directeur de recherches au CNRS ;
- > M. Alain Thote, sinologue et archéologue, directeur d'études à l'École pratique des Hautes Études.



Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Grande salle des séances de l'Institut de France, cliché P. Audouin.

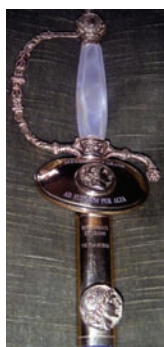
### Vie de l'Académie



De gauche à droite : remise d'un don significatif à P. DUCREY par P. Couchevin, conseiller fédéral, ministre de la Culture du gouvernement suisse ; P. DUCREY prononçant son discours de remerciements (clichés P. Audouin) ; remise par J. JOUANNA de son épée d'académicien à P. GOUKOWSKY (cliché fourni par F. Pellier, service de la communication de l'Université de Nancy) ; O. PICARD et J. LECLANT, secrétaire perpétuel de l'AIBL (cliché P. Audouin).

Le jeudi 28 mai 2009, s'est déroulée, dans les Grands salons de la Sorbonne et en présence d'une assistance venue l'honorer très nombreuse, la cérémonie officielle marquant l'élection le 18 avril 2008 de M. Pierre DUCREY en tant qu'associé étranger de l'AIBL. En lieu et place d'une épée, un don significatif lui a été remis des mains de M. Pascal Couchevin, conseiller fédéral, ministre de la Culture du gouvernement suisse ; ce don permettra de financer des achats d'ouvrages pour la bibliothèque de la fondation Hardt à Vandoeuvres (Suisse), dont P. DUCREY assure la présidence.

Dans la séance du vendredi 5 juin 2009 s'est déroulée la cérémonie de réception de l'helléniste Olivier PICARD, numismate et archéologue, élu membre de l'AIBL le 17 avril 2009. Après avoir été introduit et présenté par le Secrétaire perpétuel, M. Jean LECLANT, à ses confrères (voir photo ci-dessus), M. PICARD a reçu des mains du Président André VAUCHEZ le décret le nommant académicien ainsi que la médaille de membre de l'Institut.



Le samedi 6 juin 2009, dans la salle d'honneur des Universités à Nancy, M. Paul GOUKOWSKY, élu membre de l'AIBL le 14 mars 2008, a reçu, des mains de son confrère M. Jacques JOUANNA, son épée d'académicien (voir cliché ci-contre), en présence de nombreux collègues et amis. Sur la garde de cette épée de type civil à l'usage du corps préfectoral, fabriquée en Haute-Loire, figurent : d'un côté, la reproduction d'un « Alexandre » frappé par Lysimaque un peu après 300 av. J.-C., dont la tête diadémée porte les cornes d'Ammon ; de l'autre, la « fière devise » latine tirée des *Conquérants de l'Or* de Hérédia : *ad summum per alta*. La gaine métallique du fourreau de l'arme est ornée d'une effigie de Mithridate VI, le roi du Pont, sommée par la formule : « Ne pas subir ».

## In Mémoriam



Né à Vigneux-sur-Seine (Seine-et-Oise) le 26 février 1943, **M. Georges Tate**, qui avait été nommé correspondant de l'AIBL le 17 novembre 1989 au poste de Charles Higounet, est décédé à Joigny, le 5 juin 2009. Archéologue et byzantiniste, il était le spécialiste des sociétés rurales de la Syrie du Nord des II<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup>

siècles, mais également un fin connaisseur du Proche-Orient actuel ; il fut de 2003 à 2007 conseiller culturel auprès de l'ambassadeur de France à Bagdad. Ancien directeur de l'IFAPO (1981-1990), directeur de la Mission archéologique de la Syrie du Nord (1976) et professeur d'histoire ancienne à l'Université de Versailles (1994), G. Tate avait été directeur scientifique adjoint du département des Sciences de l'Homme et de la Société au C.N.R.S. Il avait publié en 2004 une belle et ample monographie sur *Justinien. L'épopée de l'Empire d'Orient (527-565)*.

## Activités des membres

**M. Yves-Marie BERCÉ**, membre de l'Académie, a présidé une séance du congrès annuel de la Renaissance Society of America, tenue le **19 mars 2009** à Los Angeles ; il a présenté le 27 juin à un colloque international organisé à l'Université de Bielefeld une communication intitulée : « Void of Sovereign Power and Interregnum in Early Modern Political and Social Unrest. »

Le **17 mai 2009**, **M. Henri LAVAGNE**, membre de l'AIBL, a présenté une communication intitulée : « Un peuple de statues aux racines des arbres : à propos des jardins romains », au colloque organisé par le musée du Louvre sur le thème « Le jardin comme collection de sculptures, musées à ciel ouvert de l'Antiquité à nos jours ».

La 83<sup>e</sup> session de l'Union académique internationale (UAI) s'est tenue à Buenos Aires, du **18 au 23 mai 2009**. L'Académie y était représentée par deux de ses membres, **M. Bernard POTTIER**, délégué, membre du Bureau, et **M. Jacques JOUANNA**, délégué adjoint. Ils ont tous deux présenté des rapports sur plusieurs entreprises scientifiques patronnées par l'UAI et participé à diverses commissions techniques. M. Bernard POTTIER a présidé la séance thématique consacrée à l'« Émancipation des peuples hispano-américains ».

**M. Agostino PARAVICINI BAGLIANI**, associé étranger de l'Académie, a présidé à l'Istituto di Studi italiani de l'Università della Svizzera italiana (Lugano) le colloque international « *Finis corporis. Eccedenze, protuberanze ed estremità nei corpi* » (**26-28 mai 2009**) qui fait partie de la série des colloques publiés par la revue *Micrologus. Nature, Sciences and Medieval Societies* (SISMEL Edizioni del Galuzzo, [www.sismel.it](http://www.sismel.it)) qu'il dirige.

**M<sup>me</sup> Juliette de LA GENIÈRE**, membre de l'AIBL, a donné, dans le cadre du congrès de Gela « Traffici, Commerci nel Mediterraneo tra Protostoria e V sec. a.C. » (**27-29 mai 2009**) une communication intitulée : « Poseidonia e il Vallo di Diano, un esempi di commercio acquisitivo ».

Le **27 mai 2009**, dans la chapelle du château d'Angers, **M. Philippe CONTAMINE**, membre de l'Académie, a donné une

conférence intitulée : « France et Anjou. Deux beaux-frères : Charles VII et René, roi de Sicile ». Lors du colloque international « The Age of Philippe de Mézières. Fourteenth Century Piety and Politics between France, Venice, and Cyprus », organisé par Renate Blumenfeld-Kosinski, Christopher Schabel, Nicolas Coreas et Kiril Petkov, qui s'est déroulé à Nicosie (Chypre), du **11 au 13 juin**, il a prononcé la *plenary lecture* intitulée : « Entre Occident et Orient, Philippe de Mézières : itinéraires maritimes et spirituels. »

Sur proposition de la Soprintendenza del Mare de la région Sicile, **M. André LARONDE**, membre de l'AIBL, s'est rendu à Syracuse, les **30 et 31 mai 2009**, pour participer au colloque « I porti di Siracusa e del Mediterraneo ». Il a donné une communication sur les fouilles sous-marines de la Mission française en Libye.

**M. Jean-François JARRIGE**, membre de l'AIBL, a participé à Istanbul, le **31 mai 2009**, au conseil d'administration du musée Sabanci et, le **1<sup>er</sup> juin**, au conseil d'orientation scientifique de ce même musée réunissant des experts de différents pays. A la demande du ministère des Affaires étrangères, il a participé, au premier comité mixte franco-américain pour la science et la technologie qui s'est déroulé au Quai d'Orsay les **11 et 12 juin**. Lors de la session « Archéologie : Une approche pluridisciplinaire », il a présenté les programmes de recherches soutenus par la commission des fouilles dont il assure le secrétariat général. Le **26 juin**, à Abou Dabi, il a assisté, en tant que membre du comité d'acquisitions du Louvre-Abou Dabi, à la cérémonie du lancement des travaux du Louvre-Abou Dabi, en présence du Président de la République, M. Nicolas Sarkozy, ainsi qu'à l'inauguration de l'exposition des récentes acquisitions de ce futur musée. Le même jour, dans le cadre d'une table ronde organisée par l'agence Francemuséums et les autorités d'Abou Dabi, il a présenté une communication sur le contexte qui a marqué la création de plusieurs des grands musées d'Asie.

**M. Franciscus VERELLEN**, membre de l'AIBL et directeur de l'EFEO, s'est rendu les **2 et 3 juin 2009** à Budapest pour présenter une communication sur l'histoire médiévale du taoïsme à l'Université de Eötvös Loránd et s'entretenir avec les responsables des relations internationales de l'Académie hongroise des Sciences.

**M. Jean-Louis FERRARY**, membre de l'Académie, a donné une communication intitulée : « La législation comitiale en matière d'assignation et de gouvernement des provinces » au colloque « Gouverner les provinces de la République romaine », organisé par les Universités de Nancy et de Nantes et qui a tenu ses assises à Nancy, au centre Édouard Will, du **4 au 5 juin 2009** ; M. Jean-Louis FERRARY a également dégagé les conclusions des deux journées de travaux. **M. Paul GOUKOWSKY**, membre de l'AIBL, y a présenté de son côté une communication intitulée : « L'administration des provinces à travers quelques textes grecs ».

**M. Robert MARTIN**, membre de l'Académie, a assisté au colloque international qui s'est tenu en son honneur à l'École Normale Supérieure de la rue d'Ulm le **12 juin 2009**. Organisé par les professeurs Peter Blumenthal (Université de Cologne) et Salah Meji (Université de Paris XIII), ce colloque, auquel ont contribué douze intervenants français et étrangers, a porté sur « Les configurations du sens ».



## Colloques



En haut de g. à dr. (colloque international sur les projets de croisade) : P. TOUBERT, membre de l'AIBL, J. Paviot et D. Baloup, organisateurs du colloque, J. LECLANT, secrétaire perpétuel, P.-S. FILLIOZAT, vice-président de l'AIBL, et Jean RICHARD, membre de l'AIBL. En bas de g. à dr. (colloque international « Philodème de Gadara ») : matinée (40<sup>e</sup> anniversaire du CISPE de Naples) M<sup>me</sup> M.-P. Guidobaldi, MM. G. Arrighetti et D. Delattre, M<sup>me</sup> Longo Auricchio et A. Travaglione ; après-midi (séance de l'AIBL) : MM. L. Capron, D. Delattre et B. Seales. Clichés P. Audouin.

Au mois de juin dernier, se sont déroulées à l'AIBL deux manifestations internationales qui ont réuni un public formé de nombreux chercheurs en provenance d'Europe et des États-Unis. Le v. 12 juin a eu lieu, palais Mazarin, la 1<sup>re</sup> journée de la rencontre « Les projets de croisade et leurs objectifs, XIII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle », organisée avec la Casa de Velázquez et en présence de son directeur Jean-Pierre Étievre ; le v. 19 juin a été fêté, dans la matinée, le 40<sup>e</sup> anniversaire du Centro internazionale per lo Studio dei Papiri Ercolanensi (CISPE) de Naples, puis la séance de l'après-midi a permis de présenter le point des travaux en cours sur les papyrus *P.Herc.Paris 1 et 2* conduits, sous la houlette de l'AIBL, par M. D. Delattre et son équipe.

## Prix de l'Institut et de l'Académie

En sa séance du 2 avril, le comité de la **fondation SIMONE ET CINO DEL DUCA** de l'Institut de France a décidé d'attribuer son Grand prix d'archéologie 2009 à la Mission archéologique de Xanthos et du Létôon (Turquie), dirigée par M. Jacques des Courtils.

Sur proposition de l'AIBL, la **fondation GOBY** de l'Institut de France a décidé d'attribuer son prix 2009 à M<sup>me</sup> Mercedes Volait pour récompenser ses travaux et les recherches qu'elle conduit sur l'histoire architecturale et patrimoniale de l'Égypte moderne (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> s.).

La commission du **prix de la fondation DE CLERCQ**, en sa séance du vendredi 29 mai, a décidé d'attribuer son prix 2009 à M. Luc Bachelot pour la publication des fouilles de la nécropole de Tell Shiukh Fawqani (Syrie).

La commission du **prix de la fondation DUMESNIL**, en sa séance du vendredi 12 juin, a décidé d'attribuer son prix 2009 M. Sylvain Vogel pour l'aider dans les recherches qu'il conduit sur les langues en voie de disparition du Cambodge, en particulier le Phnong.

La commission du **prix Max SERRES**, en sa séance du vendredi 12 juin, a décidé d'attribuer son prix 2009 à M. Pierre Tallet pour aider les travaux archéologiques qu'il accomplit dans le Wadî El-Jarf (établissement pharaonique au bord de la mer Rouge).

La commission de la **fondation VANDIER**, en sa séance du vendredi 12 juin, a décidé de partager sa bourse annuelle entre MM. Rémi Legros et Cédric Larcher pour les aider à achever leurs thèses de doctorat respectives portant sur les aspects des cultes mémoriaux privés dans l'Égypte ancienne (VI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> dynasties) et les titres attribués à des dignitaires à l'occasion de la célébration des rituels traditionnels égyptiens.

Sur proposition de l'AIBL, le conseil d'administration de la **PRINCE LOUIS DE POLIGNAC**, en sa séance du 3 juin, a décidé d'attribuer son prix d'archéologie 2009 à M. Olivier Lecomte pour aider la mission franco-turkmène qu'il dirige sur le site d'Ulug Dépé.

## Activités des membres (suite)

**M. Laurent Pernot**, correspondant de l'Académie, a présidé le concours de rhétorique organisé par les établissements français à l'étranger, zone Europe centrale, au lycée français Victor Hugo de Francfort, **le 8 mai 2009**. **Du 25 au 29 mai**, il a assuré une semaine d'enseignement de littérature grecque de niveau master et doctorat à la Scuola superiore de Catane. **Du 3 au 15 juin**, il s'est rendu en Chine, invité par la Rhetoric Society of China en tant qu'immediate past president de l'International Society for the History of Rhetoric ; **le 7 juin**, il a prononcé l'adresse inaugurale du « 2009 Peking University International Advanced Forum on Rhetorical Communication » ; **les 8 et 9 juin**, il a tenu deux séminaires à l'Université de Pékin sur « Rhetoric in Ancient Europe » et « Books, Learning and Persuasion in Ancient European Civilization » ; **le 10 juin**, il a prononcé la conférence d'ouverture de la « 2009 International Conference of the Rhetoric Society of China » à l'Université Jinan de Canton.

## Publications des membres

**M. AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI**, associé étranger de l'Académie, a publié le vol. XVII (2009) de la revue *Micrologus. Nature, Sciences and Medieval Societies* (SISMEL Edizioni del Galluzzo, [www.sismel.it](http://www.sismel.it)) qui contient les Actes du colloque de l'Université de Lausanne sur *La Mère* ainsi que le volume *Le monde végétal. Médecine, botanique, symbolique* (Micrologus' Library, 32), contenant les actes du colloque qui s'est tenu auprès de la même Université.

## Publications de l'Académie



### Recueil des Historiens de la France, Documents administratifs et financiers

T. X, 4. *Comptes de l'argentier de Charles le Téméraire, duc de Bourgogne. Rôles mensuels et fragments des années 1471-1475, conservés aux Archives départementales du Nord, Lille.*

Publiés par Sébastien Hamel et Valérie Bessey, sous la direction de Werner PARAVICINI, associé étranger de l'AIBL, avec le soutien de l'Académie des Sciences de Göttingen et de l'Institut historique allemand de Paris. XXXVIII-342 p. (10 pl.) — Diff. De Boccard, 11 rue de Médicis 75006 Paris — tél. 01 43 26 00 37.

Les comptes du successeur de Guilbert de Ruple, Nicolas de Gondeval, argentier du duc Charles de Bourgogne, étant perdus pour les années 1471-1476, le vol. 4 regroupe des documents ayant servi à les composer : les rôles mensuels et l'état en bref, résumé rédigé en fin d'année pour présenter les grandes lignes du compte. Comme les trois premiers volumes de la série (années 1468, 1469 et 1470), les documents du vol. 4 renferment de bien grandes richesses sur la vie quotidienne à la cour de Bourgogne et sur les guerres menées par Charles le Téméraire.

### Calendrier administratif :

École française d'Extrême-Orient (EFO)  
Conseils scientifique

le jeudi 2 juillet à 10h (dans les locaux de l'École,  
22 avenue de Président Wilson, 75008 Paris).

## Publications de l'Académie

### *Journée de célébration à l'occasion du 150<sup>e</sup> anniversaire de l'établissement des relations diplomatiques entre le Japon et la France*

AIBL, 23 mai 2008, J.-N. ROBERT et J. LECLANT éd.

143 p., 51 ill., juillet 2009, 20 €. — Diff. De Boccard, 11 rue de Médicis 75006 Paris — tél. 01 43 26 00 37.

En 1854, de fermes exigences américaines amenaient le gouvernement shōgounal à autoriser aux États-Unis, puis aux grandes puissances européennes, l'accès à un certain nombre de ports de l'archipel, jusqu'alors presque entièrement fermé aux étrangers ; puis en 1858, une série d'accords commerciaux, dont le traité de commerce et d'amitié signé avec la France, vint marquer la rentrée du Japon dans la vie internationale, dont il s'était retiré pendant deux siècles et demi. Si les relations entre les deux pays, en cette époque de fiévreuse industrialisation, portèrent d'abord sur la coopération militaire, les chantiers navals, la métallurgie, on ne peut qu'être frappé de la profondeur et de l'intensité des relations culturelles et intellectuelles que nouèrent le Japon et la France. En organisant cette journée d'études l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, comme c'est sa vocation, s'est attachée à approfondir cette dimension de rencontre entre deux civilisations qui caractérise les cent cinquante ans de relations franco-japonaises, en réunissant des savants et spécialistes, japonisants ou non, qui ont tenté de dresser, chacun dans sa discipline, un bilan de cette riche période et de suggérer des voies pour les relations à venir. [Pour en savoir plus > www.aibl.fr/fr/public/home.html. Rubrique « Dernières publications ».](#)

### *Journée d'étude anglo-normande*

AIBL, 20 juin 2008, A. CRÉPIN et J. LECLANT éd. — 176 p., 13 ill., juillet 2009 — Diff. De Boccard.

L'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres n'est pas indifférente au domaine de la langue et de la littérature françaises d'Angleterre. En 1854, elle nommait correspondant Francisque Michel (1809-1887) qui, missionné vingt ans plus tôt en Angleterre par GUIZOT, y avait découvert plusieurs textes majeurs qu'il publia (la Chanson de Roland, des traductions de psaumes du XI<sup>e</sup> siècle, etc.). Le romaniste Paul MEYER (1840-1917), membre de l'Académie, repris à son tour l'enquête, avec une série d'articles parus entre 1879 et 1903 dans *Romania* sur « Les manuscrits français dans les bibliothèques de Cambridge ». Aujourd'hui que la politique rapproche France et Angleterre, les historiens français s'intéressent nombreux à l'Angleterre médiévale, ainsi Philippe CONTAMINE ou Bernard GUENÉE, membres de l'AIBL ; il convient aussi de saluer la très fructueuse politique éditoriale de l'Anglo-Norman Text Society. L'Europe médiévale formait un « grand atelier », l'Europe des médiévistes poursuit cette brillante tradition comme l'illustrera les six contributions réunies dans de volume. [Pour en savoir plus > www.aibl.fr/fr/public/home.html. Rubrique « Dernières publications ».](#)

### *Carte archéologique de la Gaule, sous la direction scientifique de Michel Provost*

*La Côte d'Or* (C.A.G. 21/1-3)

Vol. I (Alésia), par Michel Provost, 558 p., 640 ill., 50 € ; vol. II (Allerey-Normier), par Michel Provost *et alii*, 651 p. 763 ill., 60 € ; Vol. III (Nuits-Saint-Georges-Voulaines-les-Templiers), par Michel Provost *et alii*, 464 p., 554 ill. et 1 plan h. t., 40 € — Diff. CID-Comptoir des Presses d'Universités, 131 bd Saint-Michel, 75005, Paris – 0153105395 ; fax 0140510280.

L'actuel département de la Côte d'Or était dans l'Antiquité essentiellement partagé entre deux grands peuples gaulois dont les capitales étaient situées à l'extérieur : les Lingons au nord (autour de Langres), les Éduens au sud (Autun). Entre les deux, les Mandubiens (d'Alésia) ont d'abord été sous la suzeraineté des Lingons, avant de passer, sans doute à l'époque de Vespasien, sous le contrôle des Éduens. Curieusement, malgré la multiplicité des fouilles sur des sites aussi prestigieux qu'Alésia, Vertault, Dijon, les Boulders ou Mâlain, malgré aussi la création d'une commission des Antiquités dès 1819, aucun inventaire archéologique n'avait été accompli à ce jour pour l'ensemble du département depuis la Révolution française ; ces trois volumes totalisant plus de 2000 p. viennent combler ce manque en offrant un bilan complet des fouilles réalisées. A noter dans le vol. I : une volumineuse bibliographie ainsi que de nombreuses synthèses portant notamment sur les diverses périodes chronologiques, l'archéo-géographie, l'étude des parcelles, les agglomérations, les routes ou la métallurgie.

### *Cahiers de la Villa Kérylos*

*Un siècle d'architecture et d'humanisme sur les bords de la Méditerranée.*

*La Villa Kérylos, joyau d'inspiration grecque et lieu de mémoire de la culture antique*

Actes du XIX<sup>e</sup> colloque du centenaire de la Villa Kérylos, 10-11 octobre 2008, A. LARONDE et J. LECLANT éd. XXXII-295 pages, 196 ill., parution septembre 2009, 35 € — Diff. De Boccard

*Table des matières* (communications) : « Cent ans de la vie de la Villa Kérylos », par F. Reinach ; « Le musée Nissim de Camondo. La demeure d'un collectionneur bâtisseur et décorateur », par S. Legrand-Rossi ; « La construction de la Villa Kérylos et ses modèles », par A. Arnold ; « Les peintures romaines inédites de la Villa Kérylos », par A. Barbet ; « La restauration de la Villa Kérylos », par P.-A. Gatier ; « Quelques mosaïques de la Villa Kérylos : essai de lecture iconographique », par H. LAVAGNE, membre de l'AIBL ; « La sculpture délienne et Kérylos : un rendez-vous manqué », par A. Pasquier, correspondant de l'AIBL ; « Les mécènes en France à la Belle Époque : essai de typologie », par É. Mension-Rigau ; « Folies architecturales de la Côte d'Azur », par J.-L. Fontana ; « Alexandrie en 1900 », par R. Solé ; « L'architecture coloniale dans le Nord de l'Afrique et au Proche-Orient : Casablanca, Tripoli d'Afrique, Damas », par A. LARONDE, membre de l'AIBL ; « De Vitruve à Pontremoli : l'invention de la maison grecque », par P. Gros, correspondant de l'AIBL ; « Quelques réflexions sur la notion de villa à travers les siècles », par J.-P. BABELON, membre de l'AIBL ; « Théodore Reinach et les partitions grecques », par A. Bélis.



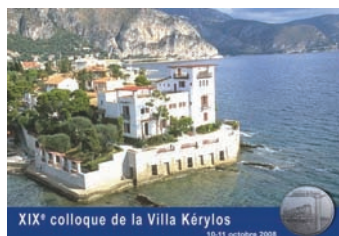
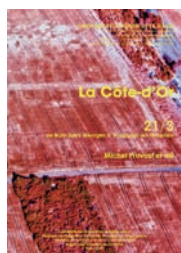
Ci-dessus : Réception du consul G. Duchesne de Bellecourt par le Shogun Tokugawa Iemochi à Edo, le 6 septembre 1860 (in *L'Illustration*, 29 décembre 1860, p. 425).



De haut en bas : Émile Guimet et Félix Régamey avec leurs assistants japonais (1876) ; un train dans la gare de Shinbashi à Tokyo (Fonds Louis Kreitmann).



Psautier d'Adwine, Cambridge, Trinity College, ms. R 17.1



XIX<sup>e</sup> colloque de la Villa Kérylos 10-11 octobre 2008

En bas, à g. : Kérylos. *Emblema* du coq, de la poule et des poussins (cliché P. Eyers.) ; à dr. : portrait de Th. Reinach peint par E. Laurent dans la Villa de Kérylos. Coll. F. Reinach.

