



ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Lettre d'information n°89 – juillet-septembre 2010

Séances publiques à 15h30

Vendredi 2 juillet

– Note d'information de M. Mustapha Khanoussi, directeur d'études à l'Institut national du Patrimoine (INP) de Tunis, sous le patronage de MM. Azedine BESCHAOUCH et André LARONDE : « La date de fondation de la colonie de *Capsa* (Gafsa en Tunisie) ».

– Communication de MM. François Déroche, correspondant de l'Académie, et José Martínez Gázquez, sous le patronage de M. Jean RICHARD : « Lire et traduire le Coran au Moyen Âge. Les gloses latines du manuscrit arabe 386 de la BNF. »

Vendredi 24 septembre

– Communication de M. Franciscus VERELLEN, membre l'AIBL : « L'activité de l'École française d'Extrême-Orient en 2009-2010. »

En grande salle des Séances
Institut de France 23, Quai Conti, 6^e
Bus 24, 27, 39, 95 – M° 4, 7, 10

NUMÉRISATION

Depuis peu se trouve mise en ligne, sur le portail Persée (www.Persée.fr), l'intégralité des articles parus dans le *Journal des Savants* pour la période 1960-2006. Les *Monuments et Mémoires de la Fondation Eugène Piot* (1894-2006), en cours de traitement technique, devraient pour leur part être consultables sur le web au début de l'année 2011.



Cliché Piero d'Houin.

Retrouvez la *Lettre d'information* de l'AIBL sur son site internet : www.aibl.fr (rubrique Actualités). Consultable à compter de son n° 42 (oct. 2005), elle est accompagnée d'une table des matières.

Remise du Grand Prix d'archéologie del Duca 2010

Le jeudi 10 juin 2010, s'est déroulée, dans la bibliothèque de la fondation Simone et Cino del Duca, rue Alfred de Vigny, la remise des diplômes du Grand Prix d'archéologie Del Duca, des mains du Secrétaire perpétuel Jean LECLANT.

Se conformant aux prescriptions de la Fondation qui entend favoriser le rayonnement de l'archéologie française et sur proposition d'un jury international réuni par ses soins, l'AIBL a décidé de couronner pour 2010 la mission archéologique de Haïdra-*Ammaedara*, dirigée depuis 1993 par M. François Baratte, professeur à l'Université de Paris IV-Sorbonne et Vice-Président du Conseil national de la Recherche archéologique, auquel est associé M. Fathi Bejaoui, directeur général de l'Institut national du Patrimoine de Tunis. « Cette fouille, a rappelé le Secrétaire perpétuel Jean LECLANT dans son allocution, accomplie en une zone de confins nécessitant que soient réunies bien des qualités humaines et notamment une grande ténacité, illustre plus largement une coopération exemplaire entre deux pays que des liens d'amitiés et de science unissent vigoureusement, la Tunisie et la France. Ainsi est-ce aussi un sens aigu de la fraternité, mobilisée au service de l'archéologie et de la connaissance du passé de notre Méditerranée commune, que l'Académie a voulu récompenser et encourager en proposant que soit attribué le Grand Prix d'archéologie del Duca 2010 à la mission franco-tunisienne de Haïdra. » Cette récompense, dont le montant s'élève à 200.000 €, permettra non seulement de soutenir le programme des travaux à venir (projets d'exploration, prospections et fouilles nécessitant la mobilisation de matériel coûteux) mais aussi la mise en valeur et la protection du site.



De g. à dr. : MM. F. Bejaoui, J. LECLANT et F. Baratte (cl. Piero d'Houin).

Nouveaux membres



L'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, a élu, en sa séance du 4 juin 2010, deux nouveaux associés étrangers : les Professeurs **Manfred BIETAK**, de nationalité autrichienne, et **Francisco RICO**, de nationalité espagnole. Professeur à l'Université de Vienne, où il dirige l'Institut d'égyptologie ainsi que l'Institut des sciences archéologiques, **M. Manfred BIETAK** a été durant quelque trois décennies le directeur de l'Institut autrichien d'archéologie du Caire. L'un des maîtres de l'archéologie égyptienne sur le terrain (Nubie et delta du Nil), il est le fondateur de la revue *Egypt and the Levant* dans laquelle il a édité de nombreuses études. Il a publié les fouilles de la tombe monumentale d'Ankhhor (XXVI^e dynastie). Il est, depuis 2000, le maître d'œuvre d'un programme international sur les synchronismes entre les civilisations de la Méditerranée orientale au II^e millénaire av. notre ère. Professeur à l'Université autonome de Barcelone, **M. Francisco RICO** est un philologue et un historien de la littérature. Ses travaux portent sur l'humanisme européen et les littératures italienne et espagnole depuis les derniers siècles du Moyen Âge jusqu'à l'âge classique et au siècle d'or espagnol ; il est en particulier le plus grand spécialiste vivant de Cervantès. Auteur d'une œuvre exceptionnelle et abondante, il a notamment publié *Le Rêve de l'humanisme. De Pétrarque à Erasme*, édité en français en 2002, ou bien encore *Texto y contextos. Estudios sobre la poesía española del siglo XV*, paru en 1991. Francisco Rico a également dirigé les très nombreux volumes de la *Historia y crítica de la literatura española*.

Colloque

Le vendredi 11 juin 2010, s'est déroulée, dans la grande salle des séances du Palais de l'Institut de France, en présence d'un public de quelque 150 personnes, la seconde des journées d'études Archéo-Nil 1990-2010, placées sous le patronage de MM. Jean LECLANT, Secrétaire perpétuel de l'Académie, Nicolas GRIMAL, membre de l'AIBL, et Jean Guilaïne, correspondant de l'AIBL. Sept communications, présentées par les acteurs de la discipline, ont permis de faire le point des connaissances après « Vingt ans de recherches pré-dynastiques » mais aussi d'envisager les grandes perspectives des travaux futurs. Une première journée avait eu lieu, la veille, au Collège de France.



De haut en bas, à g. et à dr. : MM. P. Tallet, Y. Tristant, J.-L. Le Quellec, F. Briois, P. Guilaïne, correspondant de l'AIBL, N. GRIMAL, membre de l'AIBL, M^{me} B. Midant-Reynes, directeur de l'IFAO du Caire, MM. J. LECLANT, secrétaire perpétuel de l'AIBL, P.-S. FILLOZAT, Président de l'AIBL, M. ZINK, Vice-Président de l'AIBL, É. Crubézy et J. Baines (cl. Piero d'Houin).

Honneurs et distinctions



M. Azedine BESCHAOUCH, associé étranger de l'Académie, a accompli, **du 1^{er} au 15 juin 2010**, une mission au Cambodge, au cours de laquelle il a pris part aux travaux de la 19^e session du Comité International de Coordination pour Angkor, en sa qualité de secrétaire scientifique permanent de ce Comité. Il a, de même, conduit, avec les experts de l'UNESCO, les tournées de constatation technique et de monitoring dans la quinzaine de chantiers archéologiques en cours d'activité. En reconnaissance des services insignes rendus par **A. BESCHAOUCH** pour la sauvegarde et la valorisation d'Angkor, inscrit sur la liste du patrimoine mondial (UNESCO), le roi du Cambodge, Sa Majesté **NORODOM SIHAMONI**, associé étranger de l'Académie, l'a, au cours d'une cérémonie solennelle tenue le 4 juin au palais royal, à Phnom Penh, décoré des insignes de Grand-Croix de l'Ordre royal du Sahamétrei, la plus grande distinction honorifique du Royaume.

Le 14 juin 2010, dans le grand salon de la Sorbonne, M. Jean Riaud, professeur émérite à l'Université catholique de l'Ouest (Angers), a remis les insignes de chevalier dans l'ordre des Palmes académiques à **M^{me} Madeleine Scopello**, correspondant de l'AIBL.

Activités des membres

Représentant suisse auprès de l'UNESCO pour la 18^e session du Comité exécutif de la Campagne internationale pour la Création du musée de la Nubie à Assouan et du musée national de la Civilisation égyptienne au Caire, **M. Michel Valloggia**, correspondant étranger, a participé, **le 23 février 2010**, à la réunion préparatoire du Comité, tenue au Palais de l'UNESCO, à Paris. **Le 20 avril**, il a donné, à l'Université de Genève, une conférence sur « Entre Chéops et Chephren : le complexe funéraire de Rêdjedef à Abou Rawash ».

M. Jean-Louis FERRARY, membre de l'AIBL, a été invité à prononcer la conférence inaugurale du congrès de la Société canadienne des Études classiques, qui s'est tenu à Québec **du 11 au 13 mai 2010**. Il a parlé de « La géographie de l'hellénisme sous la domination romaine » ; le texte de cette conférence sera publié dans la revue *Phoenix* (Toronto).

M. Yves-Marie BERCÉ, membre de l'AIBL, a prononcé la conférence inaugurale du colloque « Roi cherché, roi montré, roi transfiguré. Corps politique et corps du pouvoir en Europe (XV^e-XVI^e s.) », organisé par le musée du château de Blois, les **14 et 15 mai 2010**, et en a présidé l'une des séances. Il a présenté une communication sur la « Méditerranée et l'Empire ottoman », à la Mairie de Bonifacio, **le 22 mai 2010**.

Dans le cadre du centenaire de la Lincoln Record Society, dont il est le président depuis 2007, **M. Michael Jones**, correspondant étranger de l'AIBL, a organisé **le 22 mai 2010** une journée d'études intitulée : « A Century of Lincolnshire's Past » ; il en a prononcé la conférence inaugurale. La Lincoln Record Society s'applique notamment à publier l'ensemble très riche des documents médiévaux de l'ancien diocèse de Lincoln, le plus vaste d'Angleterre au Moyen Âge.

MM. Bernard POTTIER et Jacques JOUANNA, membres de l'Académie, ont représenté, comme délégué et délégué adjoint, l'AIBL à la 84^e session de l'Union académique internationale (UAI), à Budapest, **du 24 au 29 mai 2010**, et ont participé aux activités scientifiques d'évaluation des projets. Au cours de la séance de clôture, **M. JOUANNA** a été élu membre du Bureau de l'UAI, où il succède à **M. POTTIER**, pour les trois années à venir.

M. Jean-François JARRIGE, membre de l'AIBL, a effectué, en tant que secrétaire de la commission des fouilles, une mission

en Turquie, **du 25 au 28 mai 2010**, au cours de laquelle il a discuté de la collaboration française avec divers responsables des services archéologiques de Turquie à Istanbul et à Ankara. **Du 12 au 15 juin**, il a participé au conseil d'administration et au conseil d'orientation scientifique du musée Sakip Sabanci, l'un des plus importants musées privés d'Istanbul. **Le 3 juin**, il avait présenté une communication intitulée : « Problèmes chronologiques dans les régions indo-iraniennes au III^e millénaire avant notre ère » dans le cadre des conférences des Amis de Larsa à l'Institut d'art et d'Archéologie de Paris.



Conférence de M. ZINK au pavillon de France à Shanghai (cl. J.-P. Planchon)

Du 31 mai au 5 juin, **M. Michel ZINK**, Vice-Président de l'AIBL, a participé avec **M. Pierre TOUBERT**, membre de l'Académie, à la semaine d'étude organisée par **M. Jacques Dalarun**, correspondant de l'AIBL, sur l'œuvre de **Georges DUBY** (1909-1996). **Le 21 juin**, il a donné une conférence à Shanghai, au pavillon français de l'exposition universelle, sur « La ville sensuelle en poésie ».

M^{me} Annie Caubet, correspondant de l'AIBL, a participé au colloque international « Across the Border. Late Bronze-Iron Age relations between Syria and Anatolia » organisé **les 31 mai-1^{er} juin** à la Koç University, Research Center for Anatolian Civilizations, Istanbul ; elle a donné une communication intitulée : « Working ivory in Syria and Anatolia during the Late Bronze and Iron Ages ».

Le 2 juin 2010, **M. Marc FUMAROLI**, de l'Académie française et membre de l'AIBL, a prononcé, dans le cadre de la participation de l'Institut de France aux manifestations du pavillon français de l'exposition universelle de Shanghai, une conférence au nom de l'AIBL sur le thème : « Patrimoine et identité nationale ». Le texte de son exposé, enregistré par Canalacadémie, est consultable à l'adresse suivante : <http://www.canalacademie.com/Marc-Fumaroli-Conference.html>

M. Franciscus VERELLEN, membre de l'AIBL et directeur de l'EFEO s'est rendu, **le 2 juin**, à Heidelberg pour une réunion avec les responsables de l'Institut d'Études d'Asie du Sud, membre du Consortium européen pour la recherche sur le terrain en Asie (ECAFE) et du pôle d'excellence Asie-Europe d'Heidelberg.



Les 3 et 4 juin 2010, s'est déroulé à Nancy un colloque intitulé « Entités locales et pouvoir central. La cité dominée dans l'Orient hellénistique ». Cette manifestation, organisée par Chr. Feyer, J. Fournier, L. Graslin et F. Kirbihler, a réuni de nombreux participants. **M. Philippe GAUTHIER**, membre de l'AIBL, a présidé la séance inaugurale. **M. Denis KNOEPLER**, associé de l'AIBL, a présidé une partie de la séance du 4 juin et présenté une communication intitulée : « Élire ses magistrats selon les lois en vigueur : les prétentions d'une vieille cité grecque face au pouvoir macédonien ». **M. Paul GOUKOWSKY**, membre de l'AIBL, a présidé la séance du 4 juin.

M^{me} Juliette de La GENIÈRE, membre de l'AIBL, a présenté une communication sur « Amandolara : les leçons d'histoire d'une petite nécropole » au colloque international « Nel mondo di Ade. Ideologie, spazi e rituali funerari per l'eterno banchetto (VIII-IV secolo a.c.) » qui s'est tenu à Raguse, puis à Gela, **du 6 au 8 juin 2010**.

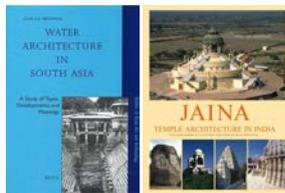
Les Universités de Paris IV-Sorbonne, Paris VIII-Vincennes-Saint-Denis et Limoges ont organisé à Royaumont, **du 11 au 13 juin 2010**, un colloque international intitulé : « Sémiotique : le sens, le sensible, le réel ». **M. Bernard POTTIER**, membre de l'Académie, y a présenté une communication sur « La figuration des modèles sémantiques ».

Prix 2010



Sur proposition de l'AIBL, la **fondation Jean-Édouard GOBY** de l'Institut de France a décidé d'attribuer son prix annuel à M. Bernard Maury pour couronner ses travaux sur les palais et résidences privées du Caire d'époque mamelouke et ottomane (restauration et publication de monographies).

La commission de la **Fondation Colette CAILLAT** de l'Institut de France, réunie le 27 mai 2010, a décerné son prix au Professeur Dr. Julia A. B. Hegewald pour ses deux ouvrages intitulés respectivement : *Water Architecture in South Asia : A study of types, developments and meanings* (Leiden, Brill, 2002) et *Jaina Temple Architecture in India : The development of a distinct language in space and ritual* (Berlin, 2009).



La commission du **prix REYNAUD**, en sa séance du 28 mai 2010, a choisi comme lauréat M^{me} Claire-Akiko Brisset pour son ouvrage intitulé : *A la croisée du texte et de l'image. Paysages cryptiques et poèmes cachés (ashide) dans le Japon classique et médiéval* (Paris, Collège de France, coll. « Bibliothèque de l'Institut des Hautes Études Japonaises », 2009).



La commission du **prix de JOEST**, en sa séance du 28 mai 2010, a couronné l'ouvrage de M. Jean Guillaume intitulé : *Jacques Androuet du Cerceau, un des plus grands architectes qui se soit jamais trouvé en France* (Paris, coédition Cité de l'architecture et du patrimoine-Picard, 2010).



La commission de la **Fondation Jacques VANDIER**, en sa séance du 11 juin 2010, a décidé de partager sa bourse annuelle entre : M. Julien Siesse pour l'aider à achever sa thèse de doctorat sur « La XIII^e dynastie : aspects politiques, économiques et sociaux » et M^{lle} Maryline Sellier pour l'encourager dans la préparation de sa thèse de doctorat portant sur « L'albâtre en Égypte ancienne ».

La commission du **prix Max SERRES**, en sa séance du vendredi 11 juin 2010, a décidé d'attribuer son prix à M. Frédéric Guyot pour l'aider à la publication du matériel céramique du site de Tell Iswid (delta du Nil).

La commission du **prix Joseph CARROLL pour les études américanistes**, en sa séance du 18 juin 2010, a choisi comme lauréat M^{lle} Chloé Andrieu pour son projet intitulé : « La valeur du jade : étude des échanges de biens de prestige chez les Mayas à l'époque classique (250-950 ap. J.-C.) ».



La commission du **prix du duc de LOUBAT**, en sa séance du 18 juin 2010, a décerné son prix à M. Jon Landaburu pour l'ensemble de son œuvre portant sur les langues indigènes d'Amérique du Sud.

La commission de **prix Raoul DUSEIGNEUR**, en sa séance du 18 juin 2010, a décerné son prix à M. Cyrille Aillet pour son ouvrage intitulé : *Les mozarabes. Christianisme, islamisation et arabisation en péninsule ibérique (IX^e-XII^e s.)* (Madrid, Bibliothèque de la Casa de Velázquez, vol. 45, 2010).



Activités des membres (suite)

M. Albert RIGAUDIÈRE, membre de l'AIBL, a participé du **15 au 17 juin 2010** au colloque organisé, à Clermont-Ferrand, par la Faculté de droit de l'Université d'Auvergne et le centre Michel de

l'Hospital, sur le thème « La coutume dans tous ses états », à l'occasion de la célébration du 500^e anniversaire de la rédaction de la coutume d'Auvergne. Il a prononcé la conférence inaugurale « Coutume du *populus*, coutume du juge et coutume du roi dans la France du Moyen Âge », puis a présidé la seconde session. **Le 22 juin**, il a participé aux travaux de la Fondation Varenne à l'occasion de l'attribution de ses prix annuels.

M. Philippe CONTAMINE, membre de l'Académie, a présenté une communication sur « D'un procès à l'autre : Jeanne d'Arc, le pape, le concile, le roi (1431-1456) » lors du colloque organisé par le professeur Heribert Müller, correspondant étranger de l'AIBL, qui s'est tenu à l'Historisches Kolleg de Munich du **17 au 19 juin 2010**.

Visites d'expositions



A gauche, visite de l'exposition « Miniatures et peintures indiennes » (cliché Piero d'Houin) ; à droite, visite de « Méroé, un empire sur le Nil » (cliché A. da Silva).



Le lundi 31 mai 2010, à l'initiative de M. Pierre-Sylvain FILLIOZAT, Président de l'Académie, une visite de l'exposition de la BNF-site François Mitterrand « Miniatures et peintures indiennes » a été organisée pour les membres et correspondants de l'AIBL ainsi que leurs conjoints ; M^{me} Roselyne Hurel, conservateur en chef au musée Carnavalet et commissaire de cette exposition, a accueilli et présenté au groupe de l'Académie l'ensemble extrêmement riche et encore mal connu des œuvres picturales des XVII^e et XVIII^e siècles réunies par ses soins. **Le 8 juin 2010**, une visite privée de l'exposition du musée du Louvre « Méroé, un empire sur le Nil » a été organisée pour l'Académie, à la demande de M. Jean LECLANT, Secrétaire perpétuel de l'AIBL. Accueilli par M^{me} Guillemette Andreu-Lanoë, conservateur en chef du département des Antiquités égyptiennes, le groupe de l'Académie a été conduit par M^{me} Aminata Sackho-Autissier, conservateur au Louvre, qui a assuré le commentaire de cette première présentation en France de quelque deux cents œuvres et témoins archéologiques d'époque méroïtique, illustrant la richesse d'un patrimoine mêlant influences africaines, égyptiennes et gréco-romaines, dont le Soudan est le dépositaire.

Visite du palais de l'Institut

Une visite du palais de l'Institut de France a été organisée le mercredi 26 mai 2010 pour un groupe de chercheurs américains conduits par le D^r Brent Seales, directeur du Laboratory for the Advanced Networking de l'Université du Kentucky (Lexington).



Cliché Piero d'Houin.

Venu présenter devant l'AIBL, le 19 juin 2009, une communication sur « Lire sans détruire les papyrus carbonisés », le D^r Brent Seales, collabore techniquement aux travaux de M. Daniel Delattre, directeur de recherche au CNRS, missionné par l'AIBL pour éditer les papyrus d'Herculaneum conservés à la bibliothèque de l'Institut (*PHerc.Paris 1 et 2*) ; il avait reçu, l'été dernier, l'autorisation de l'Institut de scanner et numériser l'un de ces précieux rouleaux. Depuis juillet 2009, les travaux de lecture de ce document se poursuivent : si sa structure et son organisation spatiale sont désormais identifiées, demeurent pour lors à séparer l'encre de son support en vue de pouvoir envisager le déroulement virtuel du papyrus analysé.

Publications de l'Académie

Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

Fascicule 2008/4 (novembre-décembre), 450 p., 130 ill., juillet 2010 — Diff. De Boccard, 11 rue de Médicis 75006 Paris — tél. 01 43 26 00 37. Abonnement : l'année 2008 en 4 fascicules : 140 €

Rassemblant les textes de 19 exposés relevant pour l'essentiel de l'Antiquité classique et orientale, la livraison 2008/4 des *CRAI* réunit notamment les communications présentées à l'occasion de plusieurs manifestations scientifiques organisées à l'AIBL ; en novembre 2008 : dixième anniversaire de la création du fonds Louis ROBERT de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres ; en décembre 2008 : colloques internationaux « Relations, échanges, transferts en Europe dans les derniers siècles du Moyen Âge », en l'honneur de Werner PARAVICINI, associé étranger de l'AIBL, et sur « Les textes de Nag Hammadi : histoire des religions et approches contemporaines ». On trouvera également dans ce fascicule l'intégralité des discours prononcés lors de la Coupole du 21 novembre 2008 ainsi que, groupées à la fin de ce fort volume, l'ensemble des diverses tables annuelles (alphabétique, analytique, des livres offerts) ainsi qu'un précieux index général, voués à rendre plus aisée la consultation des *CRAI*. Pour plus de détails > www.aibl.fr/fr/publications/crai.html (rubrique Publications).

Carte archéologique de la Gaule, sous la direction scientifique de Michel Provost

La Drôme (CAG 26), par Jacques Planchon, Michèle Bois, Pascale Conjard-Réthoré

783 p., 1073 fig., juillet 2010, 70 € – Diff. CID-Comptoir des Presses d'Universités, 131 bd Saint-Michel, 75005, Paris – 01 53 10 53 96 ; fax 01 40 51 02 80

L'actuel département de la Drôme correspond à une partie du territoire des Allobroges, des Cavares, des Segovellaunes, des Tricastins et des Voconces, occupé par Rome dès les années 125-121 av. J.-C. Sur ces fertiles terres de la vallée du Rhône et de son affluent, la Drôme, les Romains installèrent trois colonies de citoyens, à la suite de révoltes de populations survenues au I^{er} siècle av. J.-C. : à Valence, à Saint-Paul-Trois-Châteaux et à Die. Cette originalité d'un territoire gaulois occupé par des Romains est mis en lumière par la grande quantité d'inscriptions retrouvées tant dans les villes que dans les campagnes. Le territoire centurié de ces colonies est en partie connu par les cadastres affichés à Orange (cf. la C.A.G. 84/3 - Orange, parue en 2009), et parfois même repérés au sol lors des travaux d'aménagement liés au TGV Méditerranée. La seule *civitas* qui se soit maintenue à l'époque romaine, celle des Voconces, comprenait deux capitales : Vaison-la-Romaine et Luc/Die.

Cahiers de la Villa Kérylos

Les sanctuaires et leur rayonnement dans le monde méditerranéen, de l'Antiquité à l'époque moderne

Actes du XX^e colloque de la Villa Kérylos, 9-10 octobre 2009, A. VAUCHEZ et J. de LA GENIÈRE éd., 424 p., 130 ill., parution septembre 2010, 45 € – Diff. De Boccard

Table des matières (communications) : « Le roi, le temple et l'Empire » par N. GRIMAL, membre de l'AIBL ; « Sanctuaires grecs dans un environnement non grec : les exemples d'Éphèse et de Sélinonte », par J. de LA GENIÈRE, membre de l'AIBL ; « Le rayonnement des sanctuaires grecs de Géla sur l'arrière-pays sicane », par R. Panvini ; « Les sanctuaires des divinités guérisseuses dans l'Athènes classique : innovations et continuités », par J. JOUANNA, membre de l'AIBL ; « Le sanctuaire de Claros à l'époque hellénistique et romaine », par J.-L. FERRARY, membre de l'AIBL ; « Sanctuaires et territoires en pays étrusque : le cas de Veies », par F. Gaultier ; « *Sive in ciuitate... Sive in agro*. Réflexions sur le statut des lieux de culte situés sur le territoire des cités », par J. Scheid, correspondant de l'AIBL ; « Espaces et communautés de culte dans le royaume nabatéen : sanctuaires rupestres et circulations rituelles à Pétra (Jordanie) et à Hégra (Arabie) », par J.-M. DENTZER, membre de l'AIBL ; « L'Arabie à la veille de l'islam : la campagne d'Abraha contre La Mecque ou la guerre des pèlerinages », par C. ROBIN, membre de l'AIBL ; « *Zāwiya* et territoire en Ifrīqiya du VII^e/XIII^e siècle à la fin du IX^e/XV^e siècle », par N. Amri ; « L'influence de Saint-Syméon dans le culte et l'économie de l'Antiochène », par J.-P. SODINI, membre de l'AIBL ; « Le rayonnement du sanctuaire de Saint Michel au Mont Gargan en Italie du Sud à l'époque médiévale », par G. Otranto ; « Sanctuaires, liturgie et territorialisation du sacré dans le bassin occidental de la Méditerranée au Moyen Âge », par M. Lauwers ; « L'aire adriatique du pèlerinage de Lorette (XVI^e-XVII^e s.) », par Y.-M. BERCÉ, membre de l'AIBL.

Publication des membres

Est récemment sorti des presses le dernier ouvrage de Silvio CURTO, associé étranger de l'AIBL, et de Matilde Borla consacré à *Lo Speos di Ellesija. Un tempio delle Nubia salvato dalle acque del Lago Nasser*, avec des contributions de B. Lurson, C. Volpiano et M. Salvai (Turin, Ministero per i beni e le attività culturali – Soprintendenza al Museo delle Antichità Egizie, Scala, 2010, 276 p.).

Est paru aux presses de l'École française d'Athènes (coll. Fouilles de Delphes II, Topographie et architecture 14) un volume intitulé : *Le temple d'Apollon du IV^e siècle* réunissant des articles que Pierre AMANDRY[†] avait consacré à ce monument, suivis de l'étude architecturale de Erik Hansen.

Vient de paraître : *Noviizsledvaniapoistoria na retorikata* (Nouvelles recherches sur l'histoire de la rhétorique), Sofia, Presses de l'Université Saint-Clément d'Ohrid, 2010, 564 p. Ce livre est la traduction bulgare de *New Chapters in the History of Rhetoric*, Leyde-Boston, Brill, 2009, volume édité par M. Laurent Pernot, correspondant de l'AIBL, et comprenant des contributions de MM. Marc FUMAROLI, de l'Académie française, Alain MICHEL et Marc PHILONENKO, membres de l'AIBL.



Louis ROBERT
(1904-1985)

Fragment de statue en terre cuite figurant Héraclès/Hercule, musée du Louvre, département des Antiquités grecques, étrusques et romaines n° inv. MNE 998 (photo musée du Louvre, Lebéedéambrosis).



Modèle réduit de temple provenant du sanctuaire sicane de Sabucina en Sicile. Cliché fourni par M^{me} R. Panvini.



Figuration classique du vol de la Santa Casa, 1530. Extrait de G. Santarelli, *La Santa Casa di Loreto*, Loreto, 2006

