



ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Lettre d'information n°92 – décembre 2010

Séances publiques à 15h30

Vendredi 3 décembre

Dans le cadre de la commémoration du 80^e anniversaire du déchiffrement de l'alphabet cunéiforme d'Ougarit, le programme est le suivant :

– Communication de M. Jean-Claude Margueron, sous le patronage de M. Nicolas GRIMAL : « Dagan, Ba'al et le mont Sapanou ».

– Communication de MM. Pierre Bordreuil, Robert Hawley et Dennis Pardee, sous le patronage de M. Christian ROBIN : « Données nouvelles sur le déchiffrement de l'alphabet et sur les scribes d'Ougarit ».

– Communication de M. Paolo MATTHIAE, associé étranger de l'AIBL : « La culture figurative médiocyrienne du Palais royal d'Ougarit : un essai d'évaluation ».

Vendredi 10 décembre

Dans le cadre du colloque « Recherches sur le monde ottoman, XIV^e-XIX^e siècle », le programme est le suivant :

– Communication de M. Jean-Louis Bacqué-Grammont, sous le patronage de M. Jean-Pierre MAHÉ : « L'Empire ottoman dans les parutions des cinquante premières années du *Journal asiatique* ».

– Communication de M^{me} Annie Berthier, sous le patronage de M. Nicolas GRIMAL : « L'approche de l'Orient par les textes et la naissance de l'esprit scientifique : l'acquisition de manuscrits pour la Bibliothèque du Roi (XVI^e-XIX^e s.) ».

– Communication de M. Francis Richard, sous le patronage de M. Pierre-Sylvain FILLIOZAT : « Manuscrits turcs méconnus de la Bibliothèque interuniversitaire des Langues orientales et travaux s'y rapportant ».

Vendredi 17 décembre

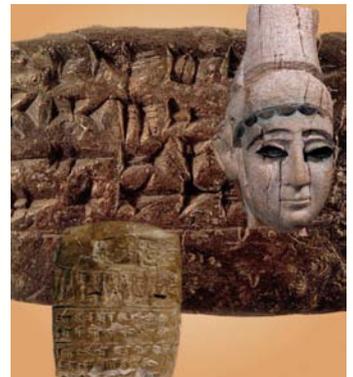
– Communication de M. Michel Valloggia, correspondant étranger de l'AIBL, sous le patronage de MM. Jean LECLANT et Nicolas GRIMAL : « Douze ans de fouilles à Abou Rawash (Égypte) ».

En grande salle des Séances
Institut de France 23, Quai Conti, 6^e
Bus 24, 27, 39, 95 – M° 4, 7, 10

Événements

Commémoration du 80^e anniversaire du déchiffrement de l'alphabet cunéiforme de Ras Shamra-Ougarit (Syrie)
Colloque AIBL/Collège de France/CNRS/EPHE
« Les écritures mises au jour sur le site antique d'Ougarit et leur déchiffrement »

le jeudi 2 décembre au Collège de France
le vendredi 3 décembre au Palais de l'Institut
> www.aibl.fr/fr/seance/home.html (rubrique Événements)



À l'automne 1930, les efforts conjugués de Hans Bauer, Édouard DHORME (AIBL 1948) et Charles VIROLLEAUD (AIBL 1941) aboutissaient au déchiffrement d'un nouveau système d'écriture cunéiforme alphabétique. Celui-ci était apparu sur des tablettes d'argile mises au jour à partir de 1929 à Ras Shamra, près de Lattaquié, bientôt identifié avec la capitale éponyme du royaume d'Ougarit. Classée dans le groupe sémitique occidental, comme l'hébreu et l'arabe, la langue de ces textes donnait accès à une littérature mythologique et légendaire totalement inconnue jusque-là. Les procédés stylistiques employés dénotent l'existence d'un fonds littéraire et culturel commun au monde sémitique occidental auquel appartient aussi la Bible. Les fouilles archéologiques, qui se poursuivent encore aujourd'hui, ont livré plusieurs milliers de textes répartis en huit langues et notés au moyen de cinq systèmes d'écriture.

Quatre-vingt années après ce déchiffrement insigne auquel ont contribué deux de ses membres, l'AIBL a décidé d'en commémorer l'anniversaire organisé par l'UMR 8167 (« Mondes sémitiques ») du CNRS, en collaboration avec le Collège de France et la V^e section de l'École pratique des Hautes Études. Occasion sera ainsi fournie d'établir le *status questionis* des recherches contemporaines sur les cultures de la Méditerranée orientale à la fin de l'âge du Bronze et de réfléchir sur « l'invention » de cette nouvelle écriture, puis de son extinction après la chute d'Ougarit. Débat actuel s'il en est, à une époque profondément marquée par l'irruption de nouveaux moyens de communication et d'enregistrement du savoir et des informations. Au fil des 18 exposés présentés lors de ce colloque, les participants tenteront de mieux définir et de mettre en évidence les conditions et les raisons d'une telle innovation non seulement à Ougarit, mais ailleurs en Méditerranée orientale à la fin de l'âge du Bronze.

Communications de la matinée (à partir de 9h30), sous la présidence de M. Christian ROBIN, puis de M. Nicolas GRIMAL, membres de l'Académie : « Diplomatie et écriture : à propos des inscriptions égyptiennes d'Ougarit », par Nicolas GRIMAL ; « Alphabet ougaritique et langue hourrite : interaction et adaptation », par Juan-Pablo Vita ; « Des signes et des mots : nouveaux regards sur l'épigraphie akkadienne d'Ougarit », par Carole Roche et Françoise Ernst-Pradal ; « Ougarit et la plaine de Gablé au Bronze récent », par Michel Al-Maqdissi ; « Techniques et expression artistique dans la ville d'Ougarit », par Marguerite Yon ; « L'image du pouvoir égyptien dans les documents d'Ougarit », par Bérénice Lagarde.



Gabriel d'Aramon, ambassadeur en Turquie de 1547 à 1552, qui accompagna Soliman le Magnifique lors de sa campagne de Perse de 1548. Tableau du Titien, 1541-1542, Milan, musée du Château.

Colloque AIBL/Société asiatique/INALCO
« Recherches sur le monde ottoman, XV^e-XIX^e siècle »
le vendredi 10 décembre au Palais de l'Institut
le samedi 11 décembre à l'INALCO

> www.aibl.fr/fr/seance/home.html (rubrique Événements)

Voisin puissant sur terre et sur mer, tournant ses regards vers toutes les rives de la Méditerranée et vers le cœur de l'Europe, le pouvoir ottoman s'est imposé dès ses débuts dans la vie politique de l'Occident. Des relations politiques et économiques étroites, dans l'alternance de la guerre et de la paix, impliquent contacts et découvertes mutuelles de civilisations profondément différentes. Du XVI^e siècle au XIX^e siècle une lente maturation intellectuelle accumule observations et documents sur le monde ottoman, conduit des turqueries à la démarche scientifique, engendre une nouvelle génération de savants animés par le seul désir de connaissance de l'histoire, des monuments et des langues, dans le cadre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, de la Société Asiatique et de l'École des Langues orientales. A l'occasion du colloque organisé par leurs héritiers, des éclairages variés seront portés sur le monde ottoman, en un faisceau de disciplines relevant des sciences de l'érudition, au fil d'un voyage épistémologique et historiographique en Orient.

Communications de la matinée (à partir de 10h), sous la présidence de M. Jean-Pierre MAHÉ, Président de la Société asiatique et membre de l'Académie : « Le Divan de Yunus Emre (XIV^e s.), porte du sublime », par René Dor ; « Les représentations du derviche dans les sources iconographiques occidentales », par Thierry Zarcone ; « Le singe et le chat. Quelques allers-retours lexicaux entre Orient et Occident », par Michel Masson ; « Le voyage en Orient de l'architecte Jacques Foucherot (fin du XVIII^e s.) », par Pierre Pinon.

Activités des membres

M. Werner PARAVICINI, associé étranger de l'AIBL, a donné, le **18 juin 2010**, un exposé intitulé : « Burgundische Kardinäle: Erfolge und Niederlagen an der Kurie im 15. Jahrhundert », lors du colloque « Das Ende des konziliaren Zeitalters (1440-1450) Versuch einer Bilanz », organisé par **M. Heribert Müller**, correspondant étranger de l'AIBL, qui s'est tenu au Historisches Kolleg de Munich. Le **12 juillet**, il a présenté une communication sur « Theatre of Death: the Transfer of the Remnants of Philip the Good and Isabel of Portugal to Dijon in 1474 », lors du colloque « Death at Court » organisé par le « Comparative Court Culture Group » de Los Angeles et le Professeur Karl-Heinz Spieß, à l'Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald. Le **11 septembre**, il a fait le point sur « Heraldic Twins: Sir Reginald Cobham and Sir William Fitzwarin », au St John's College d'Oxford, lors du colloque « Contact and Exchange in Later Medieval Europe », organisé en l'honneur de M. Malcolm Vale. Le **20 septembre**, dans le cadre du colloque « Grunwald-Tannenberg-Zalgiris, 1410-2010. Histoire-Tradition-Politique », il a présenté une communication sur « Vom Kreuzzug zum Soldzug. Die Schlacht bei Tannenberg und das Ende der Preussenfahrten des europäischen Adels » (Marienburg/Malbork, Pologne). Enfin, il a organisé pour le compte de la Commission des Résidences de l'Académie de Göttingen un colloque qui a tenu ses assises du **25 au 28 septembre** à Cobourg avec pour titre : « Städtisches Bürgertum und Hofgesellschaft Kulturen integrativer und konkurrierender Beziehungen in Residenz- und Hauptstädten vom 14. bis ins 19. Jahrhundert », et a ouvert les travaux avec une conférence intitulée : « Die 25 Jahre der Residenzen-Kommission ».

M. Anders Hultgård, correspondant étranger de l'Académie, a participé, du **3 au 10 septembre 2010**, à un colloque organisé par l'Université d'Oslo, à Lesbos, sur les rites d'ablution, d'initiation et de baptême dans les religions de l'Antiquité tardive, au cours duquel il a donné une communication intitulée : « The Mandeian water ritual in Late Antiquity », dont le texte sera publié dans les Actes du colloque, à paraître en avril 2011 aux éditions Walter de Gruyter. Il a également participé, le **12 novembre 2010**, au colloque sur les études iraniennes en Suède qui a été organisé à Stockholm par l'Académie royale suédoise des Belles-Lettres, d'Histoire et des Antiquités, au cours duquel il a donné une communication sur l'état de la recherche concernant les origines du zoroastrisme.

M^{me} Annie Caubet, correspondant de l'AIBL, a participé, du **20 septembre au 7 novembre 2010**, à la mission de fouille franco-turkmène dirigée par M. Olivier Lecomte et à l'inauguration du laboratoire de restauration aménagé dans la maison de fouille de Duchak (Turkménistan) grâce au mécénat de la fondation Leon Levy (New York).

M. François de Callataÿ, correspondant étranger de l'AIBL, a co-organisé, avec M. P. Iossif, une conférence sur les imitations de chouettes athéniennes au musée numismatique d'Athènes ; cette journée d'étude s'est tenue le **30 septembre 2010**, le lendemain de l'inauguration de l'exposition « All that glitters: a Belgian contribution to Greek numismatics », organisée dans le cadre de la présidence belge de l'Union européenne. **M. de Callataÿ** a introduit la journée avec une communication sur « The unique tetradrachm of Aitna, possibly the most precious ancient coin worldwide? ». Le **11 octobre 2010**, il a été invité à prononcer une conférence par l'Österreichische Akademie der Wissenschaften à Vienne sur le thème : « The exceptional case of the coinages struck by Mithridates Eupator, king of Pontus (c. 120-63 BC) ».

M. Jean-Paul Morel, correspondant de l'AIBL, a participé, le **15 octobre 2010**, au musée de Carthage à l'inauguration de l'exposition « Le jeune homme de Byrsa à Carthage », organisée par M^{me} Leïla Ladjimi Sebäï et consacrée à une tombe à chambre punique qu'il avait fouillée sur le site de Byrsa. Du **28 au 31 octobre**, il a pris part à Tbilissi, à Vani et à Koutaïssi au colloque international « Georgian Archaeo-

logy at the Turn of the 21th Century : Results and Perspectives », lors duquel il a évoqué dans une allocution la figure du Professeur Otar Lordkipanidzé (1930-2002), éminent acteur de l'archéologie géorgienne et de la coopération archéologique franco-géorgienne.

A l'occasion du sixième centenaire de la bataille de Zalgiris-Grunwald-Tannenberg qui, le 15 juillet 1410, vit la victoire de la coalition lituano-polonaise sur l'Ordre teutonique, un colloque international sur « Guerre et paix à la fin du Moyen Âge » s'est tenu à l'Université de Vilnius (Lituanie) du **21 au 23 octobre 2010**. **M. Philippe CONTAMINE**, membre de l'Académie, a prononcé la conférence inaugurale intitulée : « La bataille en Occident à la fin du Moyen Âge : concept, action, récit, image, mémoire ». **M. Werner PARAVICINI**, associé étranger de l'AIBL, a présenté une communication intitulée : « Litauer: vom heidnischen Gegner zum adligen Standesgesossen ». Les congressistes ont été conviés à une réception donnée dans sa résidence, en l'honneur de M. Philippe CONTAMINE, par M. François Laumonier, ambassadeur de France à Vilnius.

M. Paolo MATTHIAE, associé étranger de l'Académie, a mené, du **10 septembre au 29 octobre 2010**, sa 47^e campagne de fouilles à Tell Mardikh-Ébla. A cette occasion, de nouveaux secteurs de la citadelle royale de Bronze moyen I-II ont été atteints sous d'imposants niveaux superposés datant du Bronze récent I-II, du Fer I-III et de l'époque perse-hellénistique ; une nouvelle stèle, de grande valeur documentaire, qui comporta de nombreuses représentations relatives à Ishtar, déesse poliade d'Ébla, a été mise au jour.

M. Pierre Gros, correspondant de l'Académie, a dirigé le **8 octobre 2010**, à l'Université de Cordoue (Espagne), un séminaire consacré à l'hellénisme dans le *De architectura* de Vitruve. Le **9 octobre**, dans la même Université, il a présenté une communication intitulée : « Les routes comme signe de la puissance de Rome sur les hommes et sur la nature », lors du congrès international *Obras Publicas Romanas*. Le **28 octobre**, à l'Université de Provence, lors du colloque international « Dire l'architecture dans l'Antiquité », il a introduit les débats et présenté une communication intitulée : « Les dessins d'exercice en architecture et la lecture du texte de Vitruve ». Le **12 novembre**, lors de la séance inaugurale de l'Accademia Nazionale dei Lincei à Rome, en présence du Président de la République italienne, S. Exc. M. Giorgio Napolitano, il a prononcé une conférence intitulée : « Du texte au dessin : les difficultés rencontrées à la charnière des XIV^e et XV^e siècles pour comprendre la typologie vitruvienne des temples, et leur signification culturelle et épistémologique ». A cette occasion lui a été remis le **Premio internazionale « Antonio Feltrinelli » pour l'archéologie**, ainsi que la médaille d'or de l'Académie.

Le **14 octobre 2010**, **M. François Déroche**, correspondant de l'AIBL, a participé au colloque organisé par le CNRS, l'École normale supérieure de la rue d'Ulm, l'Institut du Monde arabe et le Zentrum Moderner Orient de Berlin sur « Sylvestre de Sacy (1758-1838). Le projet européen d'une science orientaliste » qui s'est déroulé à Paris du 15 au 18 octobre. Il y a présenté une communication sur « La *Chrestomatie* arabe de Sylvestre de Sacy », dont il a assuré naguère la réédition avec plusieurs collègues tunisiens, grâce au soutien de la fondation Khôra de l'Institut de France et de l'ambassade de Tunisie (PUF, 2008). Antoine-Isaac SYLVESTRE DE SACY, nommé associé libre de l'Académie en 1785, en fut le Secrétaire perpétuel du 1^{er} mars 1833 au 21 février 1838.

A l'occasion de l'exposition intitulée : « Le livre sous toutes ses coutures », qui s'est tenue dans la ville de Clamecy, **M. Jean Vezin**, correspondant de l'AIBL, a donné, le **23 octobre 2010**, une conférence sur « La reliure en Occident du VII^e au XII^e siècle ».



Union Académique internationale



De g. à dr. : M. J.-N. ROBERT, membre de l'AIBL, M^{me} J. de LA GENIÈRE, membre de l'AIBL, M. N. SIMS-WILLIAMS, Vice-Président de l'UAI et associé étranger de l'AIBL, M^{me} H. Caviness, Président honoraire de l'UAI, MM. P.-S. FILLIOZAT, Président de l'AIBL, J. Kozłowski, Président de l'UAI, J. JOUANNA, membre de l'AIBL délégué adjoint auprès de l'UAI, A. Dias Farinha, Vice-Président de l'UAI, B. POTTIER, membre de l'AIBL délégué auprès de l'UAI, J.-P. MAHÉ, membre de l'AIBL, F. Dolbeau, correspondant de l'AIBL et J.-L. de Paepe, secrétaire général adjoint de l'UAI. Cl. Piero d'Houin.

Les jeudi 28 et vendredi 29 octobre 2010, l'Académie a accueilli, palais Mazarin, le Bureau restreint de l'Union académique internationale (UAI), réuni sous la présidence de M. Janusz Kozłowski. L'une de ses deux sessions de travail, auxquelles ont participé les délégués de l'AIBL, MM. Bernard POTTIER et Jacques JOUANNA, a été consacrée à l'examen des entreprises éditoriales dont l'Académie a la charge ou qu'elle patronne dans le cadre de l'UAI. Plusieurs rapports ont été présentés par leurs directeurs : M^{me} Juliette de LA GENIÈRE, membre de l'AIBL, sur le *Corpus Vasorum Antiquorum*, M. François Dolbeau, correspondant de l'AIBL, sur le *Dictionnaire du Latin Médiéval (Du Cange)*, M. Jean-Pierre MAHÉ, membre de l'AIBL, sur les *Monumenta Palaeographica Medii Aevi*, et M. Jean-Noël ROBERT, membre de l'AIBL, sur le *Hōbōgirin – Dictionnaire encyclopédique du bouddhisme d'après les sources chinoises et japonaises*. A l'issue d'une série d'échanges fructueux, ayant notamment permis de faire le point sur l'état d'avancement de ces collections, des perspectives ont été tracées pour l'avenir, en terme de coopération notamment.

Vie de l'Académie



Le Président Pierre-Sylvain FILLIOZAT remet successivement à MM. Francisco RICO et Manfred BIETAK le décret les nommant associés étrangers de l'AIBL ainsi que leur médaille de membre de l'Institut. Cliché Piero d'Houin.

Dans la séance du vendredi 5 novembre 2010 s'est déroulée la cérémonie de réception de deux nouveaux associés étrangers, élus le 6 juin dernier : d'une part, le philologue Francisco RICO, professeur à l'Université autonome de Barcelone, historien des littératures italienne et espagnole depuis les derniers siècles du Moyen Âge jusqu'à l'âge classique et le plus grand spécialiste vivant de Cervantès ; d'autre part, l'égyptologue Manfred BIETAK, professeur à l'Université de Vienne, l'un des maîtres de l'archéologie égyptienne, fouilleur impeccable de Tell ed-Daba'a, l'antique Avaris, capitale des Hyksos, qui fut quelque trois décennies durant l'inlassable directeur de l'Institut autrichien d'archéologie du Caire.

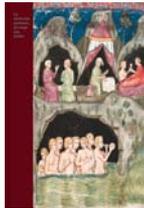
Activités des membres

Le 28 octobre 2010, M. Michel BUR, membre de l'AIBL, a présidé la table ronde intitulée : « Les Ateliers de la frontière : La statuaire dans les pays entre Lorraine et Champagne (vers 1300-vers 1650) » organisée dans le cadre de la Maison lorraine des Sciences de l'Homme. Il a ouvert la journée d'étude et en a tiré les conclusions.

M. Bernard POTTIER, membre de l'Académie, a prononcé l'allocution d'ouverture du colloque organisé au Colegio de España par l'Université de Paris X-Nanterre, le 8 novembre 2010, sur « El discurso referido en las narrativas breves de la Península

Ibérica ». Dans le cadre de la journée mondiale de la philosophie 2010, il a prononcé également une conférence sur « Sémantique et sémiotisation » lors du colloque intitulé : « Repenser la condition humaine : hommages à Gustave Guillaume et Jean Piaget », organisé à l'UNESCO, les 16 et 17 novembre, par M. André Jacob, professeur émérite à Paris X-Nanterre.

M. Jacques JOUANNA, membre de l'Académie, a prononcé à Genève le 9 novembre 2010 une conférence intitulée : « Éléments, humeurs et tempéraments : feu et bile jaune dans la médecine grecque » dans le cadre de la journée scientifique « Les quatre éléments, humeurs et tempéraments » organisée par la fondation Martin Bodmer, l'Université de Genève (Institut d'histoire de la médecine et de la santé) et la fondation Hardt, à l'occasion de l'exposition « Du corps aux étoiles : la médecine ancienne » (30 octobre 2010-30 janvier 2011), réalisée par Charles Méla, directeur de la fondation Martin Bodmer de Genève et le D^r Gérald d'Andiran, commissaire et éditeur du catalogue. Ce magnifique catalogue (590 p.) avec de superbes représentations de tous les papyrus, manuscrits et livres rares exposés est publié par la fondation Bodmer et par les PUF, Genève-Paris 2010.



M^{me} Madeleine Scopello, correspondant de l'AIBL, a présenté une communication intitulée « Pilate et les femmes », lors du colloque international sur Ponce Pilate, organisé par la chaire de littératures modernes de l'Europe néo-latine, qui s'est tenu le 16 novembre 2010 au Collège de France.

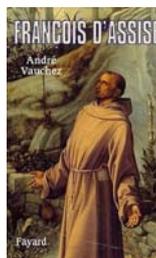
Honneurs et distinctions

M. Paolo MATTHIAE, associé étranger de l'Académie, a été élu en juillet 2010 *socio nazionale dell'Accademia Nazionale dei Lincei*.

M. François de Callataÿ, correspondant étranger de l'AIBL, a été élu en septembre 2010 membre de l'Academia Europaea (section histoire et archéologie).

Le 27 octobre 2010, le doctorat *honoris causa* de l'Université autonome de Barcelone a été conféré à M. Jean Vezin, correspondant de l'AIBL. Au cours de la cérémonie d'intronisation, M. Vezin a prononcé une leçon dans laquelle il a traité de l'origine et de la date du psautier et des fragments de manuscrits latins découverts en 1950 dans la bibliothèque du monastère de Sainte-Catherine du Sinaï.

Prix littéraires



M. Michel Pastoureau, correspondant de l'Académie, s'est vu décerner, le 10 novembre 2010, le prix Médicis Essai 2010 pour son ouvrage *Les couleurs de nos souvenirs* (Éditions du Seuil). Le 17 novembre 2010, le 24^e prix Chateaubriand a été remis à la Maison de Chateaubriand, à Châtenay-Malabry, à M. André

VAUCHEZ, membre de l'AIBL, pour son ouvrage *François d'Assise : entre histoire et mémoire* (Fayard). Pour en savoir plus > <http://www.maison-de-chateaubriand.fr>.

Canalacadémie (www.canalacademie.eu)

Deux nouvelles émissions avec des membres de l'AIBL sont en ligne : « Transmission des savoirs : L'alphabet de Machtots, la plus grande gloire de l'Arménie », par M. Jean-Pierre MAHÉ ; « Le Président Jeannin, conseiller d'Henri IV, de Marie de Médicis, de Louis XIII », par M. Yves-Marie BERCÉ.

Calendrier administratif

Institut français d'Archéologie orientale : conseil scientifique à 10h et conseil d'administration à 14h30, le mercredi 8 décembre (salle L 505), 72 rue Regnault-75013 Paris,

Publications de l'Académie

Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

Fascicule 2009/2 (avril-juin), 350 p., 151 ill., décembre 2010 — Diff. De Boccard, 11 rue de Médicis 75006 Paris — tél. 01 43 26 00 37. Abonnement : l'année 2009 en 4 fascicules : 140 €.

Rassemblant les textes de 16 exposés relevant pour l'essentiel de l'orientalisme ou bien ressortissant aux études médiévales, mais également classiques, la livraison 2009/2 des *CRAI* réunit notamment les communications présentées à l'occasion plusieurs colloques internationaux co-organisés par l'AIBL, en ses séances des v. 3 avril, 12 et 17 juin 2009 : « Lire un texte vieilli, du Moyen Âge à nos jours », avec le Collège de France, sous la direction de M. Michel ZINK, Vice-Président de l'AIBL ; « Les projets de croisades et leurs objectifs (XIII^e-XVII^e s.) » avec la Casa de Velázquez ; enfin le II^e colloque Philodème de Gadara consacré à *La Calomnie* (*P. Herc. Paris. 2* de l'Institut de France), avec l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes (IRHT). On trouvera aussi dans cet épais volume des *CRAI* les recensions de 26 ouvrages présentés en hommages ainsi que le rapport présenté par M. Dominique Mulliez, directeur de l'École française d'Athènes (EFA) et correspondant de l'Académie, sur les activités en 2008 de l'établissement qu'il dirige. Pour plus de détails > www.aibl.fr/fr/publications/crai.html (rubrique Publications).

Journal des Savants

Sous la direction de MM. Philippe CONTAMINE, membre de l'AIBL, Pierre-Sylvain FILLIOZAT, Président de l'Académie, et Jacques JOUANNA, membre de l'AIBL
Fasc. 2010/II (juillet-décembre), 214 p., 25 ill., déc. 2010. Diff. De Boccard ; abonnement : l'année 2010 en 2 fasc. : 80 €.

Sommaire : « Rome et la Grèce à la basse période hellénistique : monnaies et impérialisme », par Olivier PICARD, membre de l'Académie ; « Quatre études sur le monachisme asianique (IV^e-VII^e siècle) », par Sylvain Destephen ; « Les comptes d'Auffroy Guinot, trésorier et receveur général de Bretagne, 1430-1436. Édition et commentaire. Deuxième partie », par Michael Jones, correspondant étranger de l'Académie ; « Le parchemin de Montpellier, une image troublante du règne de Charles le Téméraire », par Werner PARAVICINI, associé étranger de l'Académie.

Monuments Piot

Tome 89. Sous la direction de MM. Jean-Pierre BABELON, Jean-François JARRIGE et Henri LAVAGNE, membres de l'AIBL – 262 p., 168 ill., 80 €, déc. 2010 – Diff. De Boccard.

Sommaire : « Hawtar'athat, fils de Raḍaw'il, du lignage de Shalalum. Une grande statue de bronze du royaume de Saba' (Yémen) », par Benoît Mille, Ivona Gajda *et alii* ; « Le château Saint-Pierre et ses campagnes de construction », par Jean-Bernard de Vaivre, correspondant de l'Académie ; « La Descente de Croix de Daniel de Volterra à la Trinité-des-Monts (Rome). Réflexions sur le problème des copies en peinture », par Henri LAVAGNE, membre de l'Académie ; « Le dessinateur Cherubini et la Grammaire de Champollion », par Nadine Cherpion, avec la collaboration de Martin Christian.

Internet

Le *Dictionnaire du Moyen français*, qui s'élabore à Nancy au Laboratoire ATILF du CNRS sous la direction scientifique de M. Robert MARTIN, membre de l'AIBL, est désormais disponible dans sa quatrième version (« DMF 2010 » ; www.atilf.fr/dmf). Précédemment, le *DMF* rassemblait sous des entrées communes les données des *Lexiques* qui servent à le construire. Dans la version de 2009, des articles synthétiques se sont substitués à cette forme cumulée, du moins pour une partie de l'alphabet. Toutes les lettres étant à présent traitées, le *DMF* offre des synthèses sous toutes les entrées. La version suivante (en principe en 2012) complètera les articles qui, initialement, ne figuraient que dans un seul *Lexique* et qui n'ont pas encore été enrichis (environ 12000).

Depuis le 7 octobre 2010, le portail informatique *Prosopographia Burgundica* rassemblant l'ensemble des publications « bourguignonnes » de l'Institut historique allemand de Paris et de Werner PARAVICINI, associé étranger de l'AIBL, ainsi que les banques de données *Prosopographia Curiae Burgundicae* (écroues journaliers, ordonnances de l'hôtel) est librement accessible par le truchement du site de l'Institut historique allemand de Paris (www.dhi-paris.fr) ou bien directement (www.prosopographia-burgundica.org). A cette documentation seront bientôt ajoutées les *Heraudica*, autrement dit ce qui, dans les sources bourguignonnes, concerne les hérauts d'armes.

Publications des membres

M. Werner PARAVICINI, associé étranger de l'AIBL, a co-dirigé avec J. Wettlaufer l'ouvrage *Vorbild – Austausch – Konkurrenz. Höfe und Residenzen in der gegenseitigen Wahrnehmung*, *Residenzenforschung*, 23, Ostfildern (Thorbecke), 2010, 464 p. ; il a également publié : *Die Wahrheit der Historiker* (*Historische Zeitschrift*, Beiheft 53), Munich 2010, 98 p.

M. Vassos KARAGEORGHIS, associé étranger de l'AIBL, a publié récemment : *Cypriote Antiquities in the Phylactou Collection*, 133 p., et réédité : *Ancient Cypriote Art in the Leto and Costakis Severis Collection*, 213 p ; ces deux volumes sont sortis des presses à Nicosie (A. G. Leventis Foundation, 2010).

Est paru en 2010, sous la direction de M. François-Xavier Dillmann, correspondant de l'AIBL le vol. VI de la revue d'études nordiques *Proxima Thulé* (Paris-De Boccard, Société des études nordiques, 192 p.).



Statuette féminine de reine assise, Bronze ancien IVA (2400-2300 av. J.-C.), musée national de Damas, TM.07.G.230, or, calcaire, bois.



Le parchemin de Montpellier. Vue d'ensemble. Montpellier, bibliothèque municipale, fonds Cavalier, n° 216. Cl. Bibl.



Les médaillons de la tour F du château Saint-Pierre, dite d'Allemagne, dont un aux armes de fr. Pierre Guiteau. Rhodes. Cl. J.-B. de Vaivre.

