



ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Lettre d'information n° 127 – mai 2014

Séances publiques à 15h30*

Vendredi 2 mai

Pas de séance : jour du Chancelier.

Vendredi 9 mai

Journée d'études à la mémoire de Pascal Royère (1965-2014) « Deux décennies de coopération archéologique franco-cambodgienne à Angkor » ; voir le programme de la séance publique ci-contre.

Vendredi 16 mai

– Communication de M^{me} Hélène Millet, sous le patronage de M. André VAUCHEZ : « Pierre d'Ailly et le concile de Pise (1409) ».

Vendredi 23 mai

– Communication de M. Robert MARTIN, Vice-Président de l'Académie : « Les universaux du langage ».

– Communication de M. Jacques JOUANNA, membre de l'Académie : « L'appel du 24 février 1917 : deux lots de lettres inédites sur la naissance de la Collection des Universités de France ».

Vendredi 30 mai

Pas de séance : lendemain de l'Ascension.

* En grande salle des Séances
Institut de France 23, Quai Conti, 6^e
Bus 24, 27, 39, 95 – M° 4, 7, 10



Retrouvez la *Lettre d'information* de l'AIBL, téléchargeable au format pdf, à partir de son n° 42 sur son site internet : www.aibl.fr

Journée d'études

à la mémoire de Pascal Royère (1965-2014)

« Deux décennies de coopération archéologique franco-cambodgienne à Angkor »
le vendredi 9 mai 2014 au Palais de l'Institut
> www.aibl.fr (rubrique Séances et manifestations)

Il y a plus de vingt ans (c'était précisément le 14 décembre 1992), le Comité du patrimoine mondial à l'UNESCO, répondant à l'appel solennel lancé par le regretté Roi du Cambodge, Sa Majesté NORODOM Sihanouk, en faveur de la sauvegarde d'Angkor, a proclamé ce site prestigieux comme patrimoine culturel de l'Humanité. Cette inscription a, sans tarder, permis à la France et au Japon, soutenus par la Direction générale de l'UNESCO, de mettre en place, en 1993, un Comité international de Coordination qui mit en œuvre, en coopération étroite avec les autorités nationales et une vingtaine de pays et d'institutions internationales, un plan global de sauvegarde des monuments et de développement durable du site (qui couvre 40 000 ha). A cette grandiose entreprise, la France a massivement participé.



Cérémonie de consécration du grand Bouddha couché du Baphuon, 4 juin 2008. De dr. à g. : S. M. NORODOM Sihanouk, Roi du Cambodge, MM. F. VERELLEN et P. Royère. © EFEO.

Pottier ; « Faire naître et croître, puissance d'effet des images dans le Cambodge ancien. Rochers et groupes sculptés de l'ancienne capitale Chok Gargyar (Koh Ker) », par M. Éric Bourdonneau ; Le système hydraulique d'Angkor : l'exemple du Baray Nord et du Neak Poan », par M. Hang Peou.

► Séance publique de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (à 15h30), sous la présidence de M. Roland RECHT, Président de l'Académie :

Allocution d'accueil par le Secrétaire perpétuel Michel ZINK ;

Communication de M. Franciscus VERELLEN, membre de l'Académie : « Hommage à Pascal Royère (1965-2014) : du temple-montagne Baphuon au sanctuaire du Mébon occidental » ;

Communication de M. Hang Peou, sous le patronage de Sa Majesté le Roi NORODOM Sihanouk, associé étranger de l'Académie : « La gestion de l'eau dans Angkor, capitale de l'empire khmer » ;

Allocution de conclusion par Sa Majesté NORODOM Sihanouk, roi du Cambodge.



Pascal Royère et les ouvriers du chantier de restauration, devant le Baphuon, 2011 © Christophe Lovigny.

L'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, dont les liens avec le Cambodge et l'intérêt soutenu porté à son patrimoine d'art, d'archéologie et d'histoire, sont plus que séculaires, avait déjà consacré sa séance du 14 mars 2003 à la « Célébration de dix années d'activité de la France pour la sauvegarde d'Angkor ». Le 9 mai 2014, elle organise une journée spéciale qui est placée sous le haut patronage de Sa Majesté le Roi du Cambodge NORODOM Sihamoni, élu son associé étranger le 6 juin 2008 pour célébrer dans leur ensemble (1993-2013) « Deux décennies de coopération archéologique entre la France et le Cambodge ».

► Communications de la matinée du v. 9 mai (10h-12h30), sous la présidence de M. Franciscus VERELLEN, membre de l'Académie, et Azedine BESCHAOUCH, associé étranger de l'Académie : « Le feu sacré : étude archéologique et épigraphique d'un rituel du Cambodge ancien », par M. Dominique Soutif ; « L'enceinte d'Angkor Thom : archéologie d'une forme et chronologie d'une ville », par M. Jacques Gaucher ; « Nouvelles données sur les premières cités angkoriennes », par M. Christophe Pottier ; « Faire naître et croître, puissance d'effet des images dans le Cambodge ancien. Rochers et groupes sculptés de l'ancienne capitale Chok Gargyar (Koh Ker) », par M. Éric Bourdonneau ; Le système hydraulique d'Angkor : l'exemple du Baray Nord et du Neak Poan », par M. Hang Peou.

► Séance publique de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (à 15h30), sous la présidence de M. Roland RECHT, Président de l'Académie :

Allocution d'accueil par le Secrétaire perpétuel Michel ZINK ;

Communication de M. Franciscus VERELLEN, membre de l'Académie : « Hommage à Pascal Royère (1965-2014) : du temple-montagne Baphuon au sanctuaire du Mébon occidental » ;

Communication de M. Hang Peou, sous le patronage de Sa Majesté le Roi NORODOM Sihanouk, associé étranger de l'Académie : « La gestion de l'eau dans Angkor, capitale de l'empire khmer » ;

Allocution de conclusion par Sa Majesté NORODOM Sihanouk, roi du Cambodge.

[Accès au Palais sur invitation uniquement](#)

Vie de l'Académie

Lors de la séance hebdomadaire de l'AIBL du vendredi 4 avril 2014, s'est déroulée la cérémonie de réception de M. Pierre LAURENS, spécialiste internationalement reconnu de la littérature latine de l'Antiquité à la Renaissance en passant par le Moyen Âge. Après avoir été introduit selon le rituel immémorial de l'Académie et présenté à ses confrères par son Secrétaire perpétuel, M. Michel ZINK, M. Pierre LAURENS a reçu des mains du Président Roland RECHT le décret le nommant académicien ainsi que la médaille de membre de l'Institut. M. Pierre LAURENS, qui avait été élu membre de l'AIBL le 14 février 2014, a ensuite été invité à prendre place parmi ses Confrères et à participer à leurs travaux.



Activités des membres

M. Werner PARAVICINI, associé étranger de l'Académie, a donné une conférence intitulée : « Nice or necessary », traitant du rôle politique et social des sciences historiques à l'occasion de la réunion annuelle de la commission historique de l'Académie des Sciences de Bavière à Munich, le **5 mars 2013**. Le **16 mai**, il a prononcé à Paris, à l'occasion de la commémoration annuelle de l'inauguration de l'Institut historique allemand, à l'Hôtel Duret de Chevry, une conférence intitulée : « Une ténébreuse affaire. Autour du duel Carrouges/Legris combattu à Paris en 1386 ». Du **12 au 16 septembre**, il a assisté avec **M. Philippe CONTAMINE**, membre de l'AIBL, au colloque « Routiers et marchands d'Aquitaine, d'Angleterre et d'ailleurs (v. 1340-1453) : rôle militaire et impact sur les sociétés locales » au château de Berbiguières (Périgord) ; il en a présidé une séance et y a donné une conférence sur les « Mercenaires au Voyage de Prusse » (cf. la webTV de l'Université de Bordeaux III). Du **20 au 23 septembre**, il a organisé à Neuenstein, dans le pays des Hohenlohe (Franconie), un atelier de la Residenzen-Kommission autour du thème : « In der Residenzstadt: Funktionen, Medien, Formen bürgerlicher und höfischer Repräsentation » ; il en a présenté les travaux dans une allocution d'introduction et en a tiré les conclusions. Les **7 et 8 novembre**, il a participé au colloque rémois « Reims, le cardinal de Lorraine et l'Europe », dont il a présidé une séance. Les **17 et 18 janvier 2014**, à Gießen (Hesse), il a donné une conférence dans le cadre du colloque organisé à la mémoire de Peter Moraw, le grand historien du Saint-Empire romain germanique au Moyen Âge tardif, sur « Residenz, Hof, Dynastie: Peter Moraw in der Arbeit der Residenzen-Kommission ». Le **30 janvier**, il a présenté une communication à Kiel sur la « Literatur in der Wirklichkeit: Adlige Vorstellungswelten im 14. Jahrhundert ».

M. Pierre GROS, membre de l'AIBL, a participé d'une façon différée au colloque organisé par M^{me} Sabine Frommel, du **7 au 9 novembre 2013**, à Bologne, sur le thème : « Modelli architettonici: funzione e evoluzione di uno strumento di concezione e di rappresentazione », en envoyant pour les Actes une contribution intitulée : « De l'exemplar vitruvien à la maquette d'un stade de Villa Hadriana : formes et finalités du "modello" dans la pratique des bâtisseurs romains ».

M. Pierre LAURENS, membre de l'Académie, a présenté son dernier livre, *Histoire critique de la Littérature latine. De Virgile à Huysmans*, à la Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano, salle des colonnes du musée de la Cathédrale, le **24 mars 2014**, à l'invitation de M^{re} Gianantonio Borgonovo. Sont intervenus à cette occasion MM. Giuseppe Frasso, professeur alla Cattolica del Sacro Cuore di Milano, et Armando Torno, éditorialiste au *Corriere della Sera*.

Du **26 au 31 mars 2014**, **M. Laurent PERNOT**, membre de l'AIBL, s'est rendu à Québec, à l'invitation de l'Institut d'Études anciennes de l'Université Laval et a prononcé deux conférences sur : « Le "discours figuré" ou l'art des sous-entendus » et « La rhétorique épictétique. Questions nouvelles et problèmes d'interpréta-

tion ». Il a donné deux interviews à la presse grecque sur l'utilité du grec ancien dans le monde moderne. Ses propos, recueillis par M^{me} Alexandra Dimou, ont été publiés dans l'édition du dimanche d'*Eleftherotypia*, 5/1/2014, sous le titre : « L'Europe a une immense dette envers la Grèce » (www.enet.gr), et dans *Pygmi*, 12/4/2014, sous le titre : « La société contemporaine a besoin du grec » (www.pygmi.gr).

M. Jean-Bernard de Vaivre, correspondant de l'Académie, a présenté, le **16 avril 2014**, à la Société de l'Histoire et du Patrimoine de l'Ordre de Malte, une communication sur « Les fortifications des Hospitaliers sur l'île de Tilos » et, le **17 avril**, au Centre pour l'Étude de la Sigillographie et de l'Héraldique médiévales, une autre communication sur « Les vitraux commandés par les Le Viste, par Jean IV pour Arcy et par Antoine à Saint-Germain l'Auxerrois ».

Nominations

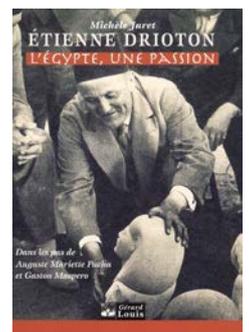
Depuis le **1^{er} juin 2013**, **M. Werner PARAVICINI**, associé étranger de l'Académie, est le vice-président de la Residenzen-Kommission de l'Académie der Wissenschaften zu Göttingen dont il assurait la présidence à compter de 1990. Cette Commission s'offre pour mission d'étudier l'évolution des cours du Saint-Empire romain germanique de 1200 à 1600, par le biais d'une perspective comparatiste qui implique la dimension européenne. Elle organise des colloques et journées d'études internationaux et publie depuis 1992 les actes des colloques annuels ainsi que des monographies. Renouvelée le 1^{er} janvier 2012, la Residenzen Kommission a été passée au crible d'une évaluation le 1^{er} avril 2014.

M. Franciscus VERELLEN, membre de l'Académie, directeur de l'École française d'Extrême-Orient (EFO) de 2004 à 2014, a pris la responsabilité du Centre EFO de Hong-Kong à compter du **1^{er} avril 2014**. Ce Centre est hébergé au sein de l'Institut d'Études chinoises (ICS) de l'Université chinoise de Hong-Kong (CUHK). **M. Franciscus VERELLEN** est membre de l'ICS et de son Conseil international d'orientation, ainsi que professeur invité à la CUHK.

M. Frantz Grenet, correspondant de l'Académie, a été élu, le **11 avril 2014**, correspondant étranger de l'Österreichische Akademie der Wissenschaften.

A noter

Est récemment parue, aux éditions Gérard Louis : *Étienne Drioton, l'Égypte, une passion. Dans les pas de Auguste Mariette et Gaston Maspero*, par M. Juret, Haroué, 221 p., avec une illustration abondante. Le **Chanoine Drioton (1889-1961)** qui dirigea le Service des Antiquités de l'Égypte de 1936 à 1952, acheva sa carrière au Collège de France où il occupa la chaire d'archéologie et de philologie égyptienne ; il avait été nommé correspondant de l'Académie le 10 décembre 1937 à la place de l'helléniste Paul ROUSSEL, élu membre au début de cette année.



Colloque

Le vendredi 11 avril 2014 s'est déroulée dans la grande salle des séances du palais de l'Institut de France la VII^e journée d'études nord-africaine organisée par l'Académie et la SEMPAM (Société d'Étude du Maghreb préhistorique, antique et médiéval), que préside M. François DÉROCHE, membre de l'AIBL. Conformément à l'orientation générale des précédentes rencontres, cette journée biannuelle a permis de suivre, depuis les temps les plus reculés



De haut en bas et de g. à dr. : MM. F. DÉROCHE, J. DESANGES, membres de l'AIBL, M^{me} Cl. Briand-Ponsart, M. Ghouirgate, J.-P. Laporte, MM. M. ZINK, Secrétaire perpétuel de l'AIBL, R. RECHT, Président de l'AIBL, R. MARTIN, Vice-Président, M^{me} M. Sebai, MM. M. Barbaza, A.-Illah el-Idrissi Talbi et M^{me} B. Chaouchi.

jusqu'à la fin du Moyen Âge, un phénomène intéressant l'Afrique du Nord tout entière : cette année, la problématique de l'alimentation, explorée au fil de huit communications et en guise de prélude au colloque que la SEMPAM tiendra à Marseille, du 9 au 11 octobre 2014, dans l'enceinte du musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée sur le thème : « L'homme et l'animal dans la société maghrébine ». A l'occasion de son allocution d'accueil, M. Michel ZINK, Secrétaire perpétuel de l'Académie, a rappelé le rôle pluriséculaire joué par l'AIBL en faveur de la promotion des études nord-africaines et de la coopération scientifique entre la France et les pays du Maghreb. Il s'est réjoui de la vitalité que manifeste la SEMPAM depuis l'époque où elle fut portée sur les fons baptismaux par l'Académie, il y a bientôt quinze ans. Il s'est également félicité des éclairages apportés par les africanistes dans un champ de recherche pluridisciplinaire et novateur, l'étude des pratiques alimentaires, grâce auxquels il est permis de mieux appréhender les valeurs structurant les sociétés du passé dans l'ordre économique, social, religieux et culturel. Ont assisté à la séance publique de l'Académie, M. Abdel-Ilah el-Idrissi Talbi, ministre chargé des Affaires culturelles du Maroc à Paris, représentant l'Ambassadeur du Maroc à Paris, et M^{me} Bahia Chaouchi, attachée culturelle de l'Ambassade d'Algérie à Paris, représentant l'Ambassadeur d'Algérie à Paris, tous deux venus manifester l'intérêt de leurs pays en faveur des relations scientifiques franco-maghrébines.



Honneurs et distinctions

Le vendredi 4 avril 2014, M. Michel ZINK, Secrétaire perpétuel de l'Académie, a remis, salon Édouard Bonnefous du Palais de l'Institut, la rosette d'Officier de la Légion d'Honneur à M. Robert TURCAN, membre de l'AIBL, en présence d'un public nombreux d'académiciens, de proches, d'amis et de fidèles du Maître des études latines et de l'histoire du monde romain. M. Michel ZINK a conclu son allocution en se réjouissant que la France ait voulu promouvoir dans son premier ordre national un grand latiniste.

Le vendredi 2 avril 2014, au Collège de France, M. Michel ZINK, Secrétaire perpétuel de l'Académie, a remis les insignes de Chevalier de la Légion d'Honneur à M. John Scheid, vice-administrateur du Collège de France et correspondant de l'Académie, en présence d'un public nombreux groupant membres de l'Académie, proches, amis et collègues.



© P. Imbert, Collège de France

Prix de l'Académie 2014



En sa séance du vendredi 21 mars 2014, la commission du Prix Gustave SCHLUMBERGER a décidé de couronner de son prix annuel l'ouvrage de MM. Georges Tate (), Maamoun Abdulkarim, Gérard Charpentier, Catherine Duvette et Claudine Piaton intitulé : *Ser illa. Village d'Apamène*, t. I, 1 vol. de texte, 1 vol. de planches, 1 cofret de 25 dépliant (Beyrouth-Damas, IFPO, Bibliothèque archéologique et historique, 203, 2013).

En sa séance du vendredi 21 mars 2014, la commission du Prix Roman et Tania GHIRSHMAN a décidé de décerner son prix à M. Guy Lecuyot pour son ouvrage paru dans la série des Fouilles d'Ai Khanoum : *T. IX, L'habitat* (Paris, Mémoires de la DAFA, XXXIV, de Boccard, 2013).

En sa séance du vendredi 28 mars 2014, la commission de la Fondation Émile BENVENISTE a décerné son prix à M. Bernard BORTOLUSSI pour aider à la publication de son HDR sur la *Syntaxe des indéfinis latins : quis, quisque, alius* à paraître dans la collection *Lingua latina* des Presses universitaires de la Sorbonne.

En sa séance du vendredi 28 mars 2014, la commission de la Fondation Émile BENVENISTE a décerné son prix à M. Bernard BORTOLUSSI pour aider à la publication de son HDR sur la *Syntaxe des indéfinis latins : quis, quisque, alius* à paraître dans la collection *Lingua latina* des Presses universitaires de la Sorbonne.

Visite d'exposition

Le lundi 7 avril, M. Édouard Papet, conservateur en chef au musée d'Orsay et commissaire de l'exposition



« Gustave Doré (1832-1883). L'imaginaire au pouvoir » a accueilli un groupe de membres et de correspondants de l'Académie pour une visite privée de la rétrospective consacrée à l'œuvre d'un artiste qui fut certes un illustrateur internationalement reconnu, mais aussi, un peintre et un sculpteur dont l'œuvre est actuellement réévaluée par la critique. Les productions artistiques de Gustave Doré réunies jusqu'au 11 mai à Orsay témoignent en effet de l'unité profonde du travail de cet artiste infatigable, par delà l'extrême variété de ses thèmes de prédilection mais aussi la panoplie de supports et de techniques qu'il a mobilisés pour les explorer.



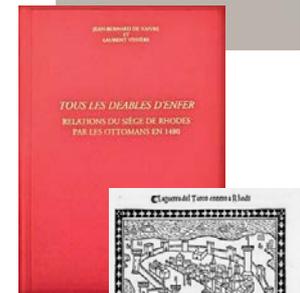
Serpent. Relief païen d'époque romaine, recueilli à Thasos (photo G. Naessen).



Tombeau de Sennefer, Cheikh Abd el-Gourna, XVIII^e dynastie, milieu du XV^e siècle av. J.-C. (photo N. GRIMAL)



Stèle funéraire au cavalier thrace. Boulis.



Publications de l'Académie

Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

Fascicule 2012/4 (novembre-décembre), 498 p., 67 ill., mai 2014 Diff. De Boccard, 11 rue de Médicis, 75006 Paris tél. 01 43 26 00 37 ; courriel : info@deboccard.com. Abonnement : l'année 2012 en 4 fasc. : 150 €

La livraison 2012/4 des *CRAI* rassemble les textes des 20 exposés donnés lors des séances de des mois de novembre-décembre, parmi lesquels ceux qui furent présentés dans le cadre du XIV^e colloque international hippocratique et lors du colloque « Heinrich Denifle (1844-1905). Un savant dominicain entre Graz, Rome et Paris », enfin l'ensemble des discours prononcés lors de la séance de rentrée solennelle de l'Académie en 2012. Plusieurs rapports sont consacrés à la vie et aux activités des Écoles françaises d'Athènes, de Rome, de Jérusalem et de l'Institut français d'Archéologie orientale (IFAO), dus respectivement à MM. Jacques JOUANNA, Pierre GROS, Jean-Marie DENTZER, membres de l'AIBL, et à M^{me} Béatrix Midant-Reynès directrice de l'IFAO. 27 recensions d'ouvrages déposés en hommage devant l'AIBL viennent distinguer études et travaux récents. On trouvera également, en ce fort volume, la série des tables annuelles pour 2012.

Sommaire des communications : « Le glossaire d'Érotien et le *Pronostic* d'Hippocrate. Découvertes et problèmes : du grain au divin », par J. JOUANNA, membre de l'Académie ; « Hippocrate aristotélicien », par Ph. Van der Eijk, correspondant étranger de l'AIBL ; « Figures antiques de pêcheurs : du grotesque au sublime ? », par A. PASQUIER, depuis lors membre de l'Académie ; « Joie et tristesse en Égypte ancienne. Archéologie de l'émotion », par N. Beaux ; « Sur la fondation de la ville de Memphis au début de l'histoire pharaonique. De nouvelles données au Ouadi Ameyra (Sud-Sinai) », par P. Tallet ; « Les inscriptions antiques de Phocide et de Doride », par D. Rousset ; « L'image et le mot. André Chastel, historien de l'art », par R. RECHT, actuel Président de l'Académie ; « Orient, Afrique et classicisme : l'Égypte pharaonique face à l'histoire de l'art », par N. GRIMAL, membre de l'Académie, « Heinrich Denifle et l'histoire des universités italiennes », par C. Frova ; « Heinrich Denifle, historien de la guerre de Cent Ans », par J.-M. Moeglin, depuis lors élu correspondant de l'Académie ; « Georges Cuvier, explorateur des mondes disparus », par Ph. TAQUET, alors Vice-Président de l'Académie des Sciences ; « Énigmes à *Theveste* et *Thysdrus*. Rhétorique, ethnographie et procédés cryptographiques dans le milieu des sodalités afro-romaines », par A. BESCHAOUCH, associé étranger de l'Académie ; « Mutations et permanence architecturale au cur de Thasos (VIII^e s. av. J.-C.-VII^e s. ap. J.-C.) », par A. Muller et *alii*.

Carte Archéologique de la Gaule (CAG), sous la direction scientifique de Michel Provost

Vienne (CAG 38/3), par F. Adjadj, avec R. Lauxerois et la collaboration de B. Helly 561 p., 600 fig., mai 2014, 56 € Diff. CID, 18 rue Robert Schuman, CS 90003, 94227 Charenton-le-Pont cedex ; tél 01 53 48 56 30 Comptoir des presses d'universités, 88 rue Claude Bernard, 75005, Paris, tél. 01 47 07 83 27.

Les vestiges archéologiques découverts dans la ville de Vienne ont fait l'objet par le passé de recensions publiées dans 4 vol. d'inventaires parus dans les corpus nationaux suivants : en 1981, le *Recueil général des Mosaïques* (t. III, 2), par J. Lancha ; en 1985, le *Recueil des Inscriptions chrétiennes de la Gaule*, par F. Descombes ; en 2003, le nouveau *Recueil général des Sculptures sur Pierre de la Gaule romaine (Nouvel Espérandieu)* dirigé par H. LAVAGNE, membre de l'AIBL ; enfin, en 2004, le *Corpus des Inscriptions latines de Narbonnaise (V,1)* dirigé par B. Rémy. Manquait pour parachever ce tableau un Pré-inventaire archéologique permettant de replacer l'ensemble des vestiges catalogués dans leur contexte topographique, ce qui est désormais rendu possible grâce à la parution de la CAG 38/3 de Vienne. La masse de documentation rassemblée depuis les travaux pionniers d'A. Pelletier, dont la thèse sur *Vienne antique* (1982) a fait date, a été confiée à M^{me} Fanny Adjadj qui a également exploité le fichier réalisé, de 1979 à 1981, par J. Tardieu, M. Vigreux, M. Woinet, A. Seguin et R. Bony, mais aussi les données recueillies par une dizaine de chercheurs dans le cadre du programme H1 lancé dans les années 80 par le ministère de la Culture (projet de l'*Atlas topographique des villes de Gaule méridionale* depuis 1993), enfin celles réunies par le Service régional de l'Archéologie. F. Adjadj a bénéficié tout au long de son travail des conseils et de l'aide de Roger Lauxerois, ancien conservateur des musées de Vienne, actuellement le meilleur connaisseur des découvertes survenues dans la cité iséroise : c'est lui qui s'est chargé d'établir la bibliographie qui clôt ce volume. De son côté, Benoît Helly a dessiné les cartes topographiques. Avec cette livraison de la CAG, s'achève la couverture complète du département de l'Isère et, plus largement, de la région Rhône-Alpes.

Publications des membres

M. Werner PARAVICINI, associé étranger de l'AIBL, a publié en 2014 *Colleoni und Karl der Kühne. Mit Karl Bittmans Vortrag « Karl der Kühne und Colleoni » aus dem Jahre 1957 (Studi. Schriftenreihe des Deutschen Studienzentrums in Venedig, n. s. 12)*, Berlin, De Gruyter, X-312 p., 22 pl.

Vient de paraître chez Droz : « *Tous les Diables d'enfer* ». *Relations du siège de Rhodes par les Ottomans en 1480*, par Jean-Bernard de Vaivre, correspondant de l'AIBL, et Laurent Vissière, « Travaux d'Humanisme et Renaissance », n° 529, Genève, 2014, 946 p. Ce volume propose la première édition scientifique de l'ensemble des textes rapportant l'épisode de ce siège ainsi qu'un florilège de récits de pèlerins, passés par Rhodes peu après, soit au total une cinquantaine de témoignages. Un dossier iconographique exhaustif et une série de cartes agrémentent cet ouvrage.