



ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Lettre d'information n° 133 – janvier 2015

Séances publiques à 15h30

Vendredi 2 janvier

Pas de séance – congés de Noël

Vendredi 9 janvier

– Note d'information de M^{me} Gaëlle Lafage, sous le patronage de M. Jean-Pierre BABELON : « Nouvelles découvertes autour de François Charpentier : Colbert, la Petite Académie et la conception des décors royaux ».

– Communication de M. Marc Smith, sous le patronage de M. Yves-Marie BERCÉ : « Le testament de Philippe Auguste ».

Vendredi 16 janvier

– Note d'information de M. Jacques DALARUN, membre de l'Académie : « La Vie retrouvée de François d'Assise ».

– Communication de M. Gérard Gros, sous le patronage du Secrétaire perpétuel Michel ZINK : « La Grande Rhétorique et la rime batelée ».

Vendredi 23 janvier

– Communication de M. Xavier Héлары, sous le patronage de M. Philippe CONTAMINE : « Les Courtenay : la fortune d'une branche de la famille capétienne (fin XII^e-début XIV^e s.) ».

– Communication de M. Simon Claude Mimouni, sous le patronage de M. Christian ROBIN : « Le "judaïsme sacerdotal et synagogaal" en Palestine et en Arabie entre le II^e et le VI^e siècle : propositions pour un nouveau concept ».

Vendredi 30 janvier

– Communication de M^{me} Nelly Amri, sous le patronage de M. André VAUCHEZ : « L'hagiographie maghrébine (XI^e-XVII^e s.). Quelques remarques sur l'évolution de la littérature des manāqib ».

– Communication de M^{me} Anne Lehoërff, sous le patronage de M. Jean GUILAINE : « L'Âge du bronze en Manche et mer du Nord. Vingt ans d'études, des découvertes archéologiques à la réalisation du projet européen BOAT 1550 BC ».

Bureau 2015

Le Bureau de l'Académie pour 2015 réunira :
– le médiéviste et linguiste **Robert MARTIN**, spécialiste de la lexicographie du moyen français, Président ;
– le médiéviste **Michel BUR**, spécialiste d'archéologie médiévale et historien de la Champagne, Vice-Président ;
– le médiéviste **Michel ZINK**, spécialiste de la littérature française du Moyen Âge, Secrétaire perpétuel.

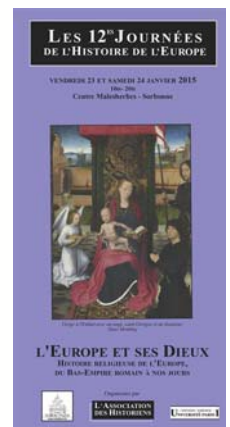


Séance de rentrée solennelle 2014

Le **vendredi 28 novembre 2014**, s'est déroulée, sous la Coupole du palais de l'Institut, la séance de rentrée solennelle de l'AIBL, en présence d'une assistance réunissant quelque 500 personnes, dont plusieurs représentants de pays étrangers (Suisse, Égypte, Taipei) et de très nombreuses personnalités. Après la présentation du bilan de l'année par le Président **Roland RECHT**, la proclamation des prix par le Vice-Président **Robert MARTIN** et une allocution du Secrétaire perpétuel **Michel ZINK**, trois discours sont venus explorer la question du rôle de marqueur dévolu, ou non, aux guerres dans le processus de périodisation de l'histoire : **MM. Jean GUILAINE** (« Périodisation de l'Histoire et violence humaine : quand les premières guerres apparaissent-elles ? »), **Jean-Noël ROBERT** (« Les époques de la langue japonaise : entre la guerre et la paix ») et **Yves-Marie BERCÉ** (« De l'âge d'or à l'âge de fer. La nostalgie des Temps modernes »). Retransmise en direct sur le site Internet de l'Académie (www.aibl.fr), où elle a été suivie par plusieurs centaines d'internautes, cette séance pourra être prochainement visionnée sur la page récemment créée pour la Coupole 2014, à laquelle l'on peut accéder via la rubrique « Séances et manifestations ».

Événement

Les 12^e journées d'histoire de l'Europe, organisées par l'Association des Historiens en collaboration avec les Universités de Paris-Sorbonne et de Paris I-Panthéon-Sorbonne, se dérouleront, au centre Malesherbes de la Sorbonne, **les vendredi 23 et samedi 24 janvier 2015**, sur le thème : « L'Europe et ses dieux. Histoire religieuse de l'Europe, du Bas-Empire romain à nos jours ». Placées sous le haut patronage du Parlement européen et de la Commission européenne, bénéficiant du soutien des ministères des Affaires étrangères, de la Culture et de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, fortes aussi du partenariat de nombreuses institutions et acteurs de la vie scientifique et culturelle, dont l'Académie, ces journées fourniront l'occasion de présenter à un large public une grande synthèse d'histoire européenne déclinée au fil de plus de trente conférences relevant de l'histoire et de l'histoire de l'art ou de la musique, réparties selon deux cycles concomitants. Plusieurs membres et correspondants de l'AIBL y présenteront des communications. **Le vendredi 24 janvier** : **M. John Scheid** (« Les dieux de Rome », de 10h30 à 11h30), **M^{me} Nicole Bériou** (« Chrétientés et évangélisations rivales [XI^e-XIII^e s.] », de 14h à 15h30) et **M. André VAUCHEZ** (« Le culte des saints et le pèlerinage [V^e-XV^e s.] », de 15h30 à 16h30). **Le samedi 25 janvier** : **M. Jean-Robert Armogathe** (« L'hérésie invaincue : la scission religieuse de l'Europe occidentale [XVI^e-XVIII^e s.] », de 10h à 11h30) et **M. Yves-Marie BERCÉ** (« Lorette, le plus grand pèlerinage de l'Europe moderne », de 11h à 12h). Se déroulera, en parallèle à cette manifestation, le 12^e salon européen du livre d'histoire dans le cadre duquel plusieurs éditeurs francophones présenteront leurs collections d'histoire, d'histoire de l'art ou bien de géopolitique. Le 5^e prix du Livre de l'Histoire de l'Europe, placé sous le haut patronage du Président du Parlement européen et de la Représentation en France de la Commission européenne, sera remis lors de ces journées à M. Christopher Clark pour son ouvrage intitulé : *Les somnambules. Été 1914 : Comment l'Europe a marché vers la guerre* (Paris, Flammarion, 2014). Pour en savoir davantage et s'inscrire > <http://www.association-des-historiens.com> (tél. 01 48 75 13 16).



Élection



Dans sa séance du **vendredi 5 décembre 2014**, l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres a élu académicien **M. François DOLBEAU**, au fauteuil de Philippe GAUTHIER. F. DOLBEAU était depuis le 28 avril 2006 correspondant de la Compagnie.

Normalien, agrégé de grammaire, ancien membre de l'École française de Rome, directeur d'études honoraire à l'École pratique des Hautes Études, M. François DOLBEAU est un grand spécialiste de la langue et de la littérature latines de l'Antiquité et du Moyen Âge. Il a consacré d'importants travaux à l'hagiographie tardo-antique et médiévale ; on lui doit aussi la découverte d'une collection de 26 sermons de saint Augustin conservés à Mayence. Expert en lexicographie latine, il a assumé la responsabilité de la contribution française du *Novum Glossarium Mediae Latinitatis* et de la revue *Archivum Latinitatis medii aevi*.

Réception

Lors de la séance de l'AIBL du **vendredi 5 décembre 2014** s'est déroulée la cérémonie de réception de l'archéologue italien **Filippo COARELLI**, spécialiste incontournable de la topographie de la Rome antique, élu associé étranger de l'AIBL le 14 mars 2014. Après avoir été introduit et présenté à ses confrères par le Secrétaire perpétuel **Michel ZINK**, **M. Filippo COARELLI** a reçu des mains du Président **Roland RECHT** le décret le nommant associé étranger de l'AIBL ainsi que la médaille de membre de l'Institut de celles du Vice-Président **Robert MARTIN**.



Activités des membres

M. Jean-Yves Tilliette, correspondant français de l'AIBL, a organisé, avec **M^{mes} Pascale Bourgain**, correspondant français, et Anne-Marie Turcan-Verkerk, le VII^e congrès international de latin médiéval consacré au « Sens du temps » (Lyon, **10-13 septembre 2014**). Il a présenté, au colloque « Les Sept Sages et les Sept Vizirs : vers une histoire comparée des textes » (Genève, **6-8 novembre 2014**), une communication intitulée : « D'une rédemption l'autre : Jean de Haute-Seille, les Sept sages et l'histoire du Salut ». Il a co-organisé, à l'Université de Genève, les IV^e rencontres internationales Paul Zumthor (**27-29 novembre 2014**) sur le thème des Gestes de l'art, et en a présenté l'introduction, sous le titre : « Les mains de l'orateur ».

Le Secrétaire perpétuel **Michel ZINK** s'est rendu à Séoul du **19 au 23 octobre 2014**. Il a « délocalisé » à l'Université Korea trois séances de son cours du Collège de France : « Choix de la simplicité et choix de l'hermétisme dans la poésie lyrique médiévale (XII^e-XIII^e s.) » (**20 octobre**) ; « La sagesse des simples : un enseignement des contes médiévaux » (**20 octobre**) ; « Observations sur la poésie de François Villon : épanchement, dissimulation et silence » (**22 octobre**). Le **21 octobre**, il a donné à l'Institut français une conférence débat, suivie d'une interview avec la presse, autour du livre *D'autres langues que la mienne*, paru sous sa direction quelques semaines auparavant. Il a été reçu à dîner à sa résidence par l'ambassadeur de France en Corée,

S. Exc. M. Jérôme Pasquier. Le **19 novembre**, il a siégé dans le jury du prix Chateaubriand à la Vallée-aux-Loups. Du **23 au 26 novembre**, il s'est rendu à Budapest. Le **24 novembre**, il a prononcé, sur le thème « Le Graal est-il un sujet romanesque ? », la conférence inaugurale d'un colloque international au Collège Eötvös et, le **25 novembre**, il a donné une conférence sur les troubadours à l'Institut français. Il a été reçu à déjeuner à sa résidence par l'ambassadeur de France en Hongrie, S. Exc. M. Roland Galharague. Le **6 décembre**, il a donné une causerie à Bruxelles, à la librairie Quartiers Latins, autour de son livre *Les troubadours. Une histoire poétique*.

M. Robert MARTIN, Vice-Président de l'Académie, a assuré la conférence inaugurale (« Les réussites et les pièges de la lexicographie électronique ») au colloque international « Les états anciens de langues à l'heure du numérique » organisé par les Universités de Paris-Sorbonne et Paris XIII, les **20 et 21 novembre 2014**, au Collège des Bernardins. **M. Olivier Soutet**, correspondant de l'Académie, a prononcé l'une des trois allocutions d'ouverture de ce colloque.

M. Jean-Bernard de Vaivre, correspondant de l'Académie, a présenté, le **21 novembre 2014**, à la Société de l'Histoire et du Patrimoine de l'Ordre de Malte un exposé sur des « Pièces d'artillerie à poudre destinées à la défense de Rhodes conservées à Nuremberg ».

Dans l'église Saint-Jean de Perth, le **22 novembre 2014**, à l'invitation de la Franco-Scottish Society et de son président, Sir David Edward, **M. Philippe CONTAMINE**, membre de l'AIBL, et M. James Laidlaw, professeur honoraire à l'Université d'Édimbourg, ont respectivement prononcé la première et la seconde partie de la Lansdowne Lecture 2014 sur le thème : « Two Kingdoms in Peril. Scotland and France (1418-1429): Military and Diplomatic Relations ».

M. Roland RECHT, Président de l'AIBL, a prononcé, le **25 novembre 2014**, une conférence dans le cadre de l'USIAS (Institut d'Études avancées de l'Université de Strasbourg), dont il est l'un des dix membres permanents (chaire d'histoire de l'art), à l'occasion de la cérémonie d'accueil des nouveaux *Fellows* 2014. Elle portait sur « 1914-1918 : guerre mondiale et révolutions artistiques ». Le **2 décembre**, il était invité par le musée des Beaux-Arts de Lyon à prononcer une conférence sur « Aby Warburg et le corps plastique » ; le lendemain, le professeur Laurent Baridon avait organisé un séminaire consacré aux travaux de Roland RECHT à l'Université de Lyon II-Lumière.

L'École française d'Extrême-Orient (EFEO) vient d'être honorée d'un colloque international sur l'œuvre passée et présente accomplie au Vietnam sous son égide, que l'Université des Sciences sociales de Hanoï a organisé les **5 et 6 décembre 2014**. Inauguré par le recteur de l'Université, M. Nguyễn Van Khanh, l'ambassadeur de France Jean-Noël Poirier et le directeur de l'EFEO, M. Yves Goudineau, ce colloque a réuni une trentaine de chercheurs vietnamiens (dont **M. Phan Huy Lê**, correspondant étranger de l'AIBL), japonais, chinois, anglais, hollandais et français (dont **M. Léon Vandermeersch**, correspondant de l'AIBL, qui, comme directeur de l'EFEO de 1989 à 1993, exécuta le mandat de réinstaller l'EFEO à Hanoï à la demande des Vietnamiens, après en avoir, trente-six ans plus tôt, alors jeune chercheur sur place, assuré par intérim la fermeture suite aux accords de Genève). Les communications, qui ont porté sur l'œuvre archéologique, historique, ethnologique, linguistique, épigraphique et muséographique de l'EFEO, seront publiées en vietnamien et en français par l'Université des Sciences sociales de Hanoï conjointement avec l'EFEO.

Colloques

Le vendredi 5 décembre 2014, l'Académie a accueilli, dans la grande salle des séances de l'Institut de France, la seconde journée du colloque international « Saint-Germain-des-Prés. Mille ans d'une abbaye à Paris », qui s'était déroulé la veille à la mairie du VI^e



De haut en bas et de g. à dr. : M. ZINK, J.-P. Lecoq, B. de Sinéty (ouverture du colloque à la mairie du VI^e) ; M. ZINK, J. VERGER, R. RECHT, B. de Sinéty, G.-M. Leproux, D. Sandron, A. Tallon, J.-R. Armogathe et C. Denoël (journée à l'AIBL).

arrondissement, où les participants avaient été accueillis par M. Jean-Pierre Lecoq, maire du VI^e arrondissement, M. Michel ZINK, Secrétaire perpétuel de l'Académie, le père Benoist de Sinéty, curé de la paroisse Saint-Germain-des-Prés, et M. Roland RECHT, Président de l'Académie, qui a présenté le colloque organisé en collaboration avec la paroisse. Au fil de douze communications, dont plusieurs ont été présentées par des membres et correspondants de l'AIBL (MM. Roland RECHT, Jacques VERGER, M^{me} Nicole Bériou, MM. Jean-Robert Armogathe et Dominique Barthélemy), ont été mises en valeur les perspectives ouvertes par les travaux en cours sur l'histoire, l'architecture et le décor de l'abbatiale. Occasion a été fournie de rappeler les liens étroits unissant la savante congrégation des Mauristes et l'Académie, qui accueillit parmi ses membres les plus illustres d'entre eux et à laquelle fut confiée la tâche de poursuivre l'*Histoire littéraire de la France* entreprise par Dom Rivet. Le vendredi 12 décembre 2014, s'est déroulée

une journée d'études internationale organisée par l'AIBL, en collaboration avec l'Université catholique de Croatie à Zagreb et avec le soutien de l'ambassade de la République de Croatie, sur « Auguste, son époque et l'*Augusteum* de Naron ». Au fil de neuf communications, dont plusieurs ont été prononcées par des membres de l'Académie (MM. Robert TURCAN



De haut en bas et de g. à dr. : R. TURCAN ; P. GROS et E. MARIN, président la séance de la matinée ; T. Glučina, I. Rodà, J. Scheid, G. Paci, F. Baratte, M. Waelkens, M. ZINK, F. COARELLI et A. Tršić.

et Pierre GROS, académiciens, M. Emilio MARIN, associé étranger, vice-recteur de l'Université catholique de Croatie, M. John Scheid, correspondant de l'AIBL, vice-administrateur du Collège de France), a été présenté l'état de la recherche archéologique et historique en la matière. Lors de son allocution d'accueil, le Secrétaire perpétuel Michel ZINK a replacé cette journée dans la suite des réunions franco-croates accueillies



au cours de ces dernières années par l'AIBL ; il en a profité pour annoncer la participation de l'Académie en 2015 au festival de la France en Croatie, en se félicitant que son projet de réunir une journée scientifique à Zagreb en septembre prochain

ait été approuvé par le comité franco-croate d'organisation. A assisté à la séance publique de l'après-midi, M^{me} Anita Tršić, ministre conseiller, qui représentait l'ambassadeur de Croatie en France. A l'occasion de la réception qui a clôturé la journée d'études, elle s'est réjouie de la vigueur des liens d'amitié et de science unissant l'Académie au monde de la recherche croate, dont Emilio MARIN est le fervent promoteur, et de l'intérêt manifesté par l'AIBL en faveur de l'étude et de la valorisation du patrimoine croate, en particulier à Naron.

Épée d'académicien



Le lundi 15 décembre 2014, dans le grand salon de la Sorbonne, en présence de S. Exc. M. François Marcel Plaisant, de M^{me} le Recteur Michèle Gendreau-Massaloux, de nombreux confrères, collègues, proches et amis, M. Pierre LAURENS a reçu des mains de M. Jean-Louis FERRARY, membre de l'AIBL, son épée d'académicien. M^{me} Hélène Casanova-Robin, professeur à la Sorbonne, M^{me} Mariangela Regoliosi, professeur à l'Université de Florence, parlant en son nom et en celui de son collègue et époux M. Roberto Cardini, également présent, M. Filippo COARELLI, associé étranger de l'AIBL, et M. Marc FUMAROLI, de l'Académie française, membre de l'AIBL, ont rendu tour à tour hommage à l'œuvre du récipiendaire. L'épée remise à P. LAURENS, réalisée par la Maison Arthus-Bertrand, est une œuvre originale ornée de plusieurs emblèmes et devises exprimant la nature de sa pensée, de son œuvre et de ses goûts. Sur le pommeau : avec les mots *Et latet et lucet* (Martial), l'Abeille dans l'ambre, à l'origine du titre de sa thèse sur l'épigramme ; sur la garde : un phénix évoquant la résurrection de l'héritage antique et deux mots, « Ogni cosa al fin vola » (Pétrarque) et « De mort à vie » (Maurice Scève) ; sur la lame : un aphorisme (*Kallos apo tou kalein*, « Beauté vient du verbe appeler ») ; sur le fourreau, en bouton : une obsidienne marquée de la lettre L (aile), Pierre L., rébus assimilable à une marque de possession qui, avec la devise grecque citée dans le *Commentaire* par Marsile Ficin du *Banquet* de Platon, suggèrent à merveille le style de recherche et d'écriture du récipiendaire.

Nomination

Par décret en date du 13 novembre 2014, M. Laurent PERNOT, membre de l'AIBL, a été nommé Chevalier dans l'Ordre national du Mérite.

Publications de l'Académie

Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, tome XLIX

Les mémoires de délégations de Claros, d'après la documentation conservée dans le Fonds Jeanne et Louis Robert, par Jean-Louis FERRARY, membre de l'Académie. 2 vol., 948 p., 375 ill., janvier 2015, 150 € — Diff. De Boccard, 11 rue de Médecis, 75006 Paris — tél. 01 43 26 00 37 ; courriel : info@deboccard.com

Dans le sanctuaire oraculaire de Claros situé sur le territoire de la cité ionienne de Colophon, pendant tout le II^e siècle et le premier tiers du III^e siècle de notre ère, furent gravées en abondance des listes rappelant le souvenir des théopropes venus consulter l'oracle au nom de cités, et surtout des chœurs d'enfants plus ou moins régulièrement envoyés par certaines cités. Ces « mémoires de délégations » constituent une documentation exceptionnellement riche en dépit de sa nature relativement stéréotypée. La grande majorité d'entre eux ont été découverts lors des fouilles de Théodore Macridy et **Charles PICARD** (1883-AIBL 1932-1965), au début du siècle dernier puis, surtout, lors des fouilles conduites par **Louis ROBERT** (1904-AIBL 1948-1985), Jeanne Robert et **Roland MARTIN** (1912-AIBL 1975-1997) de 1950 à 1961. Jeanne et Louis Robert en ont publié un nombre important, ont jeté les bases de l'interprétation de ces textes et de leur classement chronologique, et avaient commencé à préparer l'édition de 262 mémoires. La consultation systématique des carnets et estampages conservés dans le Fonds Robert a permis d'ajouter 165 fragments, certains fort intéressants, et de donner un corpus véritablement complet. Il est précédé d'une importante Préface qui réunit tout ce que ces inscriptions nous apprennent sur la pratique onomastique de l'époque, le fonctionnement de l'oracle et notre connaissance des cités qui envoyaient les délégations. Un second volume contient des *indices* complets et une illustration abondante. Pour plus de détails > www.aibl.fr/publications/collections.

Actes de colloque

Viennent de paraître, sous le titre : *Les Projets de croisade. Géostratégie et diplomatie européenne du XIV^e au XVII^e siècle*, J. Paviot éd., les actes du colloque international organisé à l'Académie, les 12 et 13 juin 2009, dans le cadre des rencontres de l'équipe ANR « Croisades tardives. Conflits interconfessionnels et sentiments identitaires à la fin du Moyen Âge en Europe » (Universités de Toulouse-Le Mirail, de Paris XII-Val de Marne et Charles de Prague) (Toulouse, Presses Universitaires de Toulouse le Mirail, coll. « Méridiennes », Les croisades tardives, vol. 1, 346 p.). Le présent volume, dans lequel l'on retrouvera le texte de la communication de **Jean RICHARD**, membre de l'AIBL, qui porte sur « Le royaume de Chypre face aux projets de croisade », participe d'un regain d'intérêt pour une source susceptible de nous apprendre beaucoup, en particulier sur les visions géostratégiques dominantes à la fin du Moyen Âge et sur l'évolution des rapports de force entre les puissances européennes. Pour en savoir davantage > www.pum.univ-tlse2.fr.

Publications des membres

Le 3 décembre 2014, **MM. Laurent PERNOT**, membre de l'Académie, et **Pierre Briant**, correspondant de l'Académie, ont animé une rencontre-débat à la librairie Guillaume Budé sur le thème : « Alexandre le Grand, fil rouge de l'histoire européenne », autour de leurs ouvrages respectifs : *Alexandre le Grand. Les risques du pouvoir* (Paris, Les Belles Lettres, 2013) et *Alexandre des Lumières. Fragments d'histoire européenne* (Paris, Gallimard, 2012).

Le 29 octobre 2014, s'est déroulée, à l'Université catholique de Croatie (Zagreb), la cérémonie de présentation d'un recueil de notes et d'articles intitulé : *AD 2012-2013*, publié cette année par **M. Emilio MARIN**, associé étranger de l'Académie, qui fut ambassadeur de Croatie près le Saint-Siège de 2004 à 2013.

Le livre *Lalibela. Capitale de l'art monolithique d'Éthiopie* (éditions Picard, novembre 2013) rédigé par **Claude Lepage**, correspondant de l'AIBL, en collaboration avec Jacques Mercier, et dont il existe une version anglaise (Paul Holberton Publishing, Londres, 2012) a été distingué par deux institutions. Dans le cadre du FILAF, Festival international du Livre d'Art et du Film, qui s'est tenu à Perpignan, du 23 au 29 juin 2014 (www.filaf.com), l'ouvrage, présenté dans une conférence par Cl. Lepage, a reçu le Prix spécial du Jury. Ce même livre vient de se voir décerner, en novembre 2014, par l'Académie des Sciences d'Outre-Mer, le prix Albert Bernard, réservé au meilleur ouvrage sur l'Afrique et notamment sur la Corne d'Or.

