



ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Lettre d'information n° 138 – juin 2015

Séances publiques à 15h30

Vendredi 5 juin

Séance thématique AIBL-Société française de Numismatique à l'occasion de son 150^e anniversaire : voir le programme ci-contre.

Vendredi 12 juin

Séance thématique « Aristocratie, nécropoles et territoires » dans le cadre du colloque international Louvre-AIBL-INHA « L'aristocratie odryse : signes et lieux du pouvoir en Thrace (V^e-III^e siècle av. J.-C.) » : voir le programme ci-contre.

Vendredi 19 juin

– Communication de M. Pierre de Miroschedji, sous le patronage de Nicolas GRIMAL : « Les relations entre l'Égypte et le Levant aux IV^e et III^e millénaires à la lumière des fouilles de Tell es-Sakan (Gaza) ».

Vendredi 26 juin

– Note d'information de M. François Fossier, sous le patronage du Secrétaire perpétuel Michel ZINK et de Marc FUMAROLI : « L'abbé Renaudot, un pilier scientifique de l'ancienne à la nouvelle Académie ».

– Communication de M. Paolo MATTHIAE, associé étranger de l'AIBL : « Les nobles dans l'art de Khorsabad : images et conception politique de Sargon d'Assyrie ».

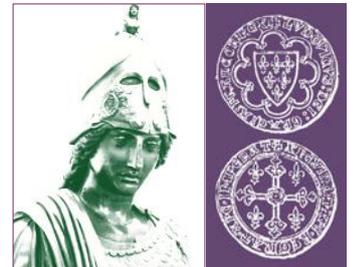
* En grande salle des Séances
Institut de France 23, Quai Conti, 6^e
Bus 24, 27, 39, 95 – M° 4, 7, 10

Retrouvez la
Lettre d'information
de l'Académie,
téléchargeable au format PDF,
à partir de son n° 42
sur le site internet :
www.aibl.fr.

Événements

Séance thématique AIBL-SFN Cent-cinquantième de la Société française de Numismatique (SFN)

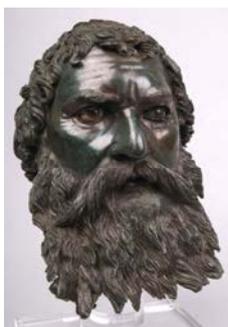
le vendredi 5 juin 2015, au Palais de l'Institut
> www.aibl.fr (rubrique Séances et manifestations)



La Société française de Numismatique (SFN), fondée en avril 1865, puis reconnue d'utilité publique, par un décret du 4 janvier 1924, célèbre cette année son cent-cinquantième anniversaire. Elle rassemble plus de 500 membres français et étrangers, des personnes privées tout comme des institutions. Les comptes rendus de ses séances sont publiés avec régularité dans le *Bulletin de la Société française de Numismatique (BSFN)* dont l'on fête cette année la 70^e année de la parution. Elle accroît également chaque année d'un tome sa célèbre *Revue numismatique (RN)* dont le n° 171 est sorti des presses en 2014, qui réunit un choix d'articles de haut niveau, ce qui vaut à la *RN* de bénéficier d'une solide réputation au niveau international et d'être considérée comme une des grandes revues francophones de référence dans le monde. Tous les ans depuis 1956, la séance du mois de juin de la SFN donne lieu à l'organisation de *Journées numismatiques* qui se déroulent dans un musée et une ville de province. Cette année, pour célébrer avec la SFN son 150^e anniversaire, ses 58^e *Journées numismatiques* sont accueillies par l'Académie, dont la dénomination initiale d'Académie des Inscriptions et Médailles traduit tout l'intérêt qu'elle porte, depuis sa création en 1663, à la numismatique – une discipline scientifique qu'elle a au demeurant contribué à forger et dont la SFN, qui tout à la fois se consacre à l'avancement des connaissances en ce domaine et veille à leur promotion, demeure aujourd'hui l'un des acteurs majeurs.

► Programme de la séance présidée par M. Robert MARTIN, Président de l'AIBL :

- « Ernest Babelon (1844-1924). La vocation et la carrière », par M. Jean-Pierre BABELON, membre de l'AIBL ;
- « La Société française de Numismatique : des collectionneurs antiquaires aux chercheurs érudits », par M. Jérôme Jambu, sous le patronage de M. Olivier PICARD ;
- « L'avenir des études numismatiques, entre numérisation et corpus en ligne », par M^{me} Frédérique Duyrat, sous le patronage de M. Olivier PICARD.



Tête de Seuthès III. Sofia, Institut national d'archéologie et musée, Académie Bulgare des sciences. inv. n° 8594.

Séance thématique « Aristocratie, nécropoles et territoires » dans le cadre du colloque international Louvre-AIBL-INHA « L'aristocratie odryse : signes et lieux du pouvoir en Thrace (V^e-III^e siècle av. J.-C.) »

le vendredi 12 juin 2015, au Palais de l'Institut
> www.aibl.fr (rubrique Séances et manifestations)

Dans le cadre du colloque organisé, les 12 et 13 juin 2015, à l'occasion de l'exposition du musée du Louvre « L'Épopée des rois thraces. Découvertes archéologiques en Bulgarie » (16 avril-20 juillet), et au cours duquel seront abordées quelques-unes des facettes du Royaume thrace des Odryses, dont l'expansion débuta après le départ des Perses du nord de l'Égée en 479 av. J.-C., l'Académie organise une séance sur le thème : « Aristocratie, nécropoles et territoires ». L'apparition d'insignes au sein du mobilier funéraire témoigne, on le sait, des modes de représentation d'une classe aristocratique dont les membres partageaient un mode de vie luxueux reposant sur des goûts et des choix originaux transparaissant dans l'art du banquet. Cette demande a suscité en retour une circulation inédite des formes et des usages, désormais rendue possible grâce à la mobilité d'artisans grecs et thraces favorisée par le décloisonnement d'un large territoire qui couvrit, sous Sitalkès (ca. 430 av. J.-C.), l'ensemble des terres situées entre les rivages nord-égéens et le Danube. Réseaux d'échanges, établissements de commerce et de production, activités et techniques artisanales seront étudiés tour à tour à l'aune des dernières découvertes archéologiques réalisées en Bulgarie à l'occasion de ces deux journées de colloque. Sera en particulier mise en valeur une identité aristocratique originale en Thrace, qui joua un rôle unificateur auprès des élites locales. Pour en savoir davantage > <http://www.louvre.fr/l-aristocratie-odryse-signes-et-lieux-du-pouvoir>.

► Programme de la séance présidée par M. Robert MARTIN, Président de l'AIBL :

- « L'aristocratie odryse », par M^{me} Zosia Archibald, sous le patronage de M. Olivier PICARD ;
- « La nécropole royale de Shipka », par M. Totko Stoyanov et M^{me} Milena Tonkova, sous le patronage de M^{me} Véronique SCHILTZ ;
- « Apollonia du Pont, les travaux de la mission archéologique franco-bulgare », par M. Alexandre Baralis et M^{me} Krastina Panayotova, sous le patronage de M. Alain PASQUIER.

Réception

Lors de la séance de l'AIBL du vendredi 22 mai 2015 s'est déroulée la cérémonie de réception



de l'historien du droit italien **Antonio PADOA SCHIOPPA**, élu associé étranger le 17 avril 2015. Après avoir été introduit et présenté à ses confrères par le Secrétaire perpétuel **Michel ZINK**, **M. Antonio PADOA SCHIOPPA** a reçu des mains du Président **Robert MARTIN** le décret le nommant associé étranger de l'AIBL ainsi que la médaille de membre de l'Institut.

Activités des membres

M. François de Callatay, correspondant étranger de l'AIBL, a participé au colloque international tenu à Liège, du 16 au 18 février 2015, en vue de célébrer le tricentenaire de la mort d'**Antoine GALLAND** (1646-1715), qui fut élève (1701), puis associé (1706) de l'Académie. Il y a présenté une communication intitulée : « Antoine Galland numismate à la lumière de ses correspondances ». Le 13 mars, il a dressé les conclusions de la journée thématique organisée à la Bibliothèque royale de Belgique par le groupe de contact FRS-FNRS « Documents rares et précieux » qui portait sur « Le métier de conservateur de réserve précieuse ». Du 15 au 21 mars, il a été invité par l'Université de Victoria (Colombie britannique) en tant que Lansdowne lecturer. Il y a présenté quatre conférences ou séminaire sur les thèmes suivants : « Long term quantification in ancient history: a historical perspective » (le 16 mars) ; « Levels of liquidities and economic growth in Hellenistic times » (le 17 mars) ; « Gold coinage of Alexander the Great: a massive monetization without real economic growth? » (le 19 mars) et « Quantifying Hellenistic coinages: the perfect case of Mithradates Eupator, king of Pontus » (le 20 mars). Le 15 avril, il a présenté à la Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften (Berlin) un nouveau projet international intitulé GOD pour Greek Overstrikes Database. Les 16 et 17 avril, il a pris part, toujours à l'Académie de Berlin, au colloque « Thrace. Local Coinage and Regional Identity. Numismatic Research in the Digital Age ». Son intervention avait pour titre : « What does the dense network of Thracian and Macedonian overstrikes in Late Hellenistic times reflect? ».

Lors du colloque « Les métamorphoses de Virgile » organisé à Reims, du 18 au 20 mars 2015, **M. Pierre LAURENS**, membre de l'Académie, a prononcé la leçon inaugurale sur le thème : « Le regard des contemporains et successeurs de Virgile » et présidé l'une des demi-journées suivantes. Il a également ouvert le colloque « Politien humaniste. Aux sources de la modernité » tenu à la Sorbonne entre les 11 et 13 mai 2015 avec une communication « Sur les épigrammes grecques de Politien » et présidé une des cinq séances.

M. Jean GUILAINE, membre de l'Académie, a donné, le 20 mars 2015, aux Tables Rondes de l'Arbois (Université d'Aix-Marseille) une conférence intitulée : « La conquête néolithique de la Méditerranée ». Le 10 mai, à la Chartreuse de Valbonne (Gard), il a prononcé une conférence sur le thème « La révolution néolithique et les portes de l'Histoire ».

Le 25 mars 2015, **M. Christopher P. Jones**, correspondant étranger de l'AIBL, a donné une conférence intitulée « Isidore of Pelusium, Sophist and Monk » à l'Université de Princeton, sous le patronage du Center for Hellenic Studies et du Seeger Center for Hellenic Studies.

M. Jean-Paul Morel, responsable du comité français du *Corpus des Antiquités phéniciennes et puniques (CAPP)*, et **M^{me} Françoise Briquel-Chatonnet**, membre de ce comité, tous deux correspondants de l'AIBL, ont participé, du 26 au 28 mars 2015, à une réunion du CAPP organisée en Tunisie, à l'initiative de

M. Jean-Luc de Paepe, secrétaire général adjoint de l'Union Académique Internationale, et à l'invitation de l'Académie tunisienne des Sciences, des Lettres et des Arts (Beit el-Hikma) et de son président, **M. Hichem Djait**. Regroupant des participants de Tunisie, Belgique, France, Maroc, Portugal, cette réunion s'est tenue à Carthage sous la présidence du Professeur **M hamed Hassine Fantar**, avec des visites à Tunis, à Utique et à Bizerte. Elle a permis d'évaluer les diverses conceptions possibles de ce *Corpus* dans lequel l'AIBL a assumé récemment un rôle moteur, et d'en relancer les travaux. Les perspectives d'élargissement à d'autres pays (États-Unis, Grande-Bretagne, Allemagne, Algérie, Israël) ont également été examinées.

Le 30 mars 2015, pour l'Université Inter-Ages de Paris-Sorbonne et dans le cadre de l'amphithéâtre Richelieu, **M. Alain PASQUIER**, membre de l'Académie, a donné une conférence intitulée : « La Victoire de Samothrace : un retour triomphal ».

M. Michel VALLOGGIA, associé étranger de l'AIBL, a animé deux émissions radiophoniques sur les ondes de la Radio Télévision Suisse, les 12 et 18 avril, consacrées « Aux origines de l'égyptologie ». Le 17 avril, invité par le Rotary Club de Lausanne, il a présenté une communication intitulée : « Enquête dans la pyramide de Rêdjedef, fils de Chéops, à Abou Rawash (Égypte) ».

Du 20 avril au 1^{er} mai 2015, **M. Laurent PERNOT**, membre de l'AIBL, s'est rendu aux États-Unis à l'invitation de l'University of California et de l'University of Southern California. À Davis, Irvine et Los Angeles, il a prononcé des conférences sur les sujets suivants : « Rhetorical Culture in the Roman Empire » ; « To Speak, Saying Nothing? The Enigma of Epideictic Rhetoric » ; « Ancient Doublespeak: The Invention of a Rhetorical Genre » ; « Greek "Figured Speech" on Imperial Rome ». Le 6 mai, il a donné un cours intitulé : « Rhetoric and Religion » au château de Pourtalès (Strasbourg), dans le cadre du « Château Program » de l'University of Southern Mississippi.

M. José Luis García Ramón, correspondant étranger de l'AIBL, a participé, le 23 avril 2015, aux 36^e rencontres organisées par le département de linguistique de l'Université Aristote de Thessalonique ; il y a donné un exposé intitulé : « Ancient Greek Dialects and the Historical Morphology of Greek ». Il a également pris part au congrès international organisé à Thessalonique, du 10 au 13 mai, par le Centre pour la Langue grecque sur le thème : « The Linguistic Map of Central and Northern Greece in Antiquity » ; la communication qu'il y a présentée portait sur « A linguistic continuum in Postmycenaean Central Greece and the Position of Thessalian and Boeotian ».

M. Jacques VERGER, membre de l'Académie, a participé au 140^e congrès du Comité des Travaux historiques et scientifiques, organisé à Reims, du 27 avril au 2 mai 2015, dont le thème général était « Réseaux et société » ; il y a prononcé une des deux conférences plénières, intitulée : « Maîtres et étudiants au Moyen Âge : un réseau européen ? ». On rappellera que le congrès des sociétés historiques et scientifiques, qui se réunit chaque année dans une ville universitaire francophone, a pour mission de favoriser les échanges entre la recherche associative, les études doctorales et la recherche universitaire. Interdisciplinaire, il rassemble plus de 700 participants et entend chaque année plus de 400 communications. Les actes de ces journées sont publiés par les éditions du CTHS. Pour en savoir davantage > <http://cths.fr/co/>.

M. Jacques JOUANNA, membre de l'AIBL, a ouvert l'International Conference MEG 2015 (= Medical Terminology and Epistemology for a Dictionary of Genetics and its Degenerations from Hippocrates to ICD-10) qui s'est déroulée à Palerme, du 4 au 6 mai 2015, par une *keynote* en français intitulée : « Sexe, génération et maladie dans le traité hippocratique *Épidémies I et III* ». Ce colloque venait marquer l'aboutissement du projet FIRB (« Futuro In Ricerca ») 2010, coordonné par F. Giorgianni et co-financé par le Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca et les Universités de Palerme et de Rome « La Sapienza ». Pour en savoir davantage > [http://lessicodellagenetica.it/file_allegati/MEG_2015_\(prog_COP\).pdf](http://lessicodellagenetica.it/file_allegati/MEG_2015_(prog_COP).pdf).

Fondation Balzan

Le vendredi 22 mai 2015, le Secrétaire perpétuel Michel ZINK a accueilli au palais de l'Institut de France les dirigeants de la fondation internationale Balzan, à l'initiative de M. André VAUCHEZ, membre de l'Académie, lauréat de l'un de ses prix en 2013, pour une journée de réflexion qui s'est déroulée sous deux formes complémentaires. Le matin, une rencontre, à laquelle a notamment participé M^{me} Hélène CARRÈRE d ENCAUSSE, Secrétaire perpétuel de l'Académie française, et le Président Robert MARTIN, a réuni autour du président et du



En haut : les participants à la rencontre de la matinée réunis autour de M. ZINK, secrétaire perpétuel de l'AIBL, rejoints par le chancelier G. de BROGLIE ; au centre (séance de l'AIBL) de dr. à g. : MM. G. de BROGLIE, E. Decleva et S. Veca ; en bas (séance de l'AIBL), de g. à dr. : M. A. PADOA SCHIOPPA, associé étranger de l'AIBL, S. Exc. M. G. Magliano, S. Exc. M. B. Regazzoni et M^{me} B. Regazzoni.

vice-président de la fondation Balzan, MM. Enrico Decleva et Salvatore Veca, plusieurs membres du comité et/ou lauréats des prix Balzan : M^{me} Dominique Schnapper, M. André VAUCHEZ, M. Antonio PADOA SCHIOPPA, associé étranger de l'AIBL, M. Karlheinz Stierle, correspondant de l'Académie des Sciences morales et politiques. Occasion a été ainsi offerte de réfléchir à la façon de faire mieux connaître les prix Balzan en France, au cours d'échanges accompagnés de témoignages qui ont permis, grâce au concours de M^{me} Marie Chéron, consultante en communication, directeur de la fondation du Collège de France, de tracer les grandes lignes d'une stratégie de communication à mener pour atteindre ce but. L'après-midi, dans la grande salle des séances de l'Institut de France, une séance de l'Académie a été consacrée à la présentation de Eugenio Balzan, personnalité au destin hors du commun, journaliste et administrateur hors-pair du *Corriere della Sera* trois décennies durant, puis à celle de la Fondation Balzan et de ses prix. Dans son allocution d'accueil, le Secrétaire perpétuel Michel ZINK a notamment mis en lumière le rôle joué par la fondation Balzan en faveur de la recherche française dont les savants qui l'animent ont été souvent couronnés dans les domaines des sciences, des humanités et des sciences sociales ; il a regretté que la presse française se distingue par le peu d'écho qu'elle a jusqu'ici donné à la remise de ses prix importants, pourtant souvent considérés comme la dernière étape avant le prix Nobel dans les disciplines où il y a un prix Nobel. Il a ensuite cédé la parole au Chancelier de l'Institut de France Gabriel de BROGLIE qui a présenté les principales fondations de l'Institut intervenant dans le domaine des sciences humaines et sociales, après avoir mis en évidence de quelle manière et en vertu de quelle tradition ces dernières favorisent la réalisation de la mission reçue dès ses origines par l'Institut en vue de contribuer au perfectionnement des arts, des sciences et des lettres et de distinguer les livres et les travaux qui les illustrent de façon exemplaire. Ayant inventorié les missions particulières que les différents types de fondations de l'Institut permettent d'accomplir (fondation-musées, fondations de dotation, fondation de réflexion), il en a indiqué les principaux moyens d'action en vigueur pour répondre à la diversité des besoins de la recherche et des domaines qu'elle explore. Puis, M. Enrico Decleva, Président de la fondation Balzan, a exposé les caractéristiques majeures de la fondation Balzan dans le cadre d'une réflexion plus large portant sur le rôle des fondations agissant pour la valorisation de la recherche. Enfin, le Vice-Président Salvatore Veca a présenté les objectifs et le rôle des prix de la fondation Balzan, en soulignant la spécificité des moyens

qu'elle mobilise pour soutenir l'avancement de la recherche. A cette séance, qui a permis de confronter l'expérience de la fondation Balzan et celle de l'Institut, ont fait à l'Académie l'honneur de leur présence : S. Exc. Giandomenico Magliano, ambassadeur d'Italie en France, S. Exc. Bernardino Regazzoni, ambassadeur de Suisse en France, S. Exc. Jean-Frédéric Jauslin, délégué permanent de la Délégation permanente de la Confédération suisse auprès de l'UNESCO, et M. Andrea Cavallari, consul général d'Italie en France.

Colloque

Le Secrétaire perpétuel Michel ZINK a participé au colloque international et interdisciplinaire « Formes de



l'humanisme en Europe et en Chine » organisé, les 21 et 22 mai 2015, à la Sorbonne, en collaboration avec l'université Tsinghua ; il en a prononcé le discours d'ouverture qui portait sur le thème suivant : « Le rôle de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et le sens de la tradition ». La vocation de ce colloque était de prolonger les réflexions menées lors d'un colloque précédemment organisé à Pékin, en décembre 2014, à l'occasion de la célébration du cinquantième des relations franco-chinoises. Il visait à se placer dans une perspective pleinement transdisciplinaire, afin de faire apparaître la multiplicité des enjeux de l'humanisme, une notion si éclairante pour l'histoire des civilisations, les formes de leur littérature, de leur art, de leur pensée. Pour en savoir davantage sur ce colloque > <http://www.celf.paris-sorbonne.fr/colloque/>.



Honneurs et distinctions

Le 21 avril 2015, M. Dominique Briquel, correspondant de l'AIBL, a reçu des mains du maire de Rome, M. Ignazio Marino, le prix « Cultori di Roma » (voir photo ci-contre). La cérémonie, qui s'est déroulée dans la salle des marchés de Trajan, a coïncidé avec la mise en place du nouvel éclairage des forums impériaux. Créé en 1954, le prix « Cultori di Roma » vise, en vertu de ses statuts, à « récompenser des savants, italiens ou étrangers, dont les travaux ont apporté une contribution significative à l'histoire de Rome ». Il est remis chaque année, alternativement à un savant italien et à un savant étranger, par le maire de Rome, sur proposition de l'Istituto Nazionale di Studi Romani, au cours d'une cérémonie qui se tient à la date du 21 avril, jour de la fête des Parilies qui marquait traditionnellement l'anniversaire de la fondation de la ville. Le nom de D. Briquel vient s'ajouter à ceux de plusieurs membres français et étrangers de l'AIBL distingués par le passé : MM. Gaetano de SANCTIS (1955), Jérôme CARCOPINO (1956), Andreas ALFÖLDI (1960), Giuseppe LUGLI (1963), Sir Ronald SYME (1966), Giacomo DEVOTO (1972), Pierre BOYANCÉ (1975), Horst Fuhmann, correspondant étranger (1981), Massimo PALLOTTINO (1982), Jean DELUMEAU (1985), Jacques HEURGON (1989), Pierre TOUBERT (1991), Pierre GRIMAL (1993), Claude NICOLET (1997), José María BLÁZQUEZ MARTÍNEZ (2003), Emilio GABBA (2008), Jacques FONTAINE (2013) et Filippo COARELLI (2014). Pour en savoir davantage, voir le site de l'Istituto Nazionale di Studi Romani > <http://www.studiromani.it/html/premio%20cultori%20di%20Roma.htm>.

M^{me} Corinne Bonnet, correspondant étranger de l'AIBL, a récemment reçu le prix Franz Cumont de l'Académie royale de Belgique pour son dernier livre intitulé : *Les enfants de Cadmos* (voir la Lettre d'information n° 134 de l'AIBL, février 2015, p. 4).

Publications de l'Académie

Comptes rendus des Séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

Fascicule 2014-I (janvier-mars), 604 p., 163 ill., fin juin 2015 Diff. De Boccard, 11 rue Médecis 75006 Paris tél. 01 43 26 00 37 ; courriel : info@deboccard.com. Abonnement : l'année 2014 en 4 fasc. : 180 .

La livraison 2014/1 des CRAI rassemble les textes de 23 exposés présentés lors des séances de l'Académie ainsi que 45 recensions d'ouvrages déposés en hommage devant la Compagnie en vue de distinguer études et travaux récents. On y trouvera également les textes de plusieurs rapports de commissions : du Concours des Antiquités de la France, des Prix Gobert et Alfred Croiset, dus respectivement à MM. Philippe CONTAMINE, Albert RIGAUDIÈRE et Jacques JOUANNA, membres de l'AIBL, ainsi que le texte du rapport sur les publications de l'Académie pour l'année 2013 par le Secrétaire perpétuel Michel ZINK. Sont en outre réunis dans ce gros volume l'ensemble des textes des communications présentées lors de séances de l'AIBL ayant accueilli des sessions de colloques : celui conçu à la demande l'INHA à la mémoire de Jean MARCADÉ ; celui, désormais traditionnel, organisé tous les ans avec la Société Asiatique et l'INALCO, l'an dernier sur le thème : « *Tempus et tempestas* ». Pour plus de détails (sommaire) > www.aibl.fr/publications/collections.

Journal des Savants

Sous la direction de MM. Philippe CONTAMINE, Jacques JOUANNA et Pierre-Sylvain FILLIOZAT, membres de l'AIBL.

Fasc. 2015/I (janvier-juin), 204 p., 47 ill., juin 2015 Diff. De Boccard ; abonnement : l'année 2015 en 2 fasc. : 100 .

Sommaire :

« Le *tarandos* de Théophraste, un animal réel à l'origine d'une créature de fantaisie », par M^{me} Suzanne Amigues, correspondant de l'Académie ;

« Autour des sources de la pensée politique dans l'Angleterre médiévale (xii^e-début du xiv^e s.) : la contribution de Thomas Dockett, William de Pagula et Roger de Waltham à la réflexion sur les pouvoirs », par M^{me} Frédérique Lachaud ;

« D un palais (1643) l'autre (1668) : les bibliothèques Mazarine(s) et leur décor », par M. Yann Sordet, directeur de la bibliothèque Mazarine ;

« Le voyage dans le Levant de Louis-Auguste de Forbin, peintre, directeur du musée royal du Louvre (1816-1841), en mission pour les antiques (1817-1818) », par M^{me} Rose-Marie Le Rouzic ;

« Rodolphe Dareste (1824-1911), helléniste : de la fable à l'histoire du droit », par M. Jacques JOUANNA, membre de l'AIBL.

Documents relatifs à l'histoire des Croisades (DRHC), t. XXII

Gouvernance et libéralités de Saladin d'après les données inédites de six documents arabes, J.-M. Mouton, D. Sourdel, J. Sourdel-Thomine éd., avec un Appendice de Jean RICHARD, membre de l'Académie, 148 p., 6 pl., juin 2015, 30 Diff. De Boccard.

Après la publication, en 2006, du t. XIX des DRHC consacré aux *Certificats de pèlerinage d'époque ayyoubide*, puis en 2013 de leur t. XXI réunissant 62 documents juridiques sous le titre *Mariage et séparation à Damas au Moyen Âge*, un troisième ensemble de documents issus des « Papiers de Damas » conservés à Istanbul est édité par ses découvreurs. De natures variées (requêtes diverses, certificat de pèlerinage, memorandum sur les travaux de rénovation d'un hammam), les 6 actes authentiques formant ce petit corpus apparaissent d'une grande portée historique puisque ces derniers apportent un éclairage direct sur les qualités à la fois d'homme d'État et de politique averti propres à Saladin (1138-1193) dont la personnalité reste trop longtemps réduite à celle d'un chef de guerre. Le volume s'achève avec un Appendice de Jean RICHARD sur les esclaves franques de Saladin.

Publications des membres

M. Jean GUILAINE, membre de l'Académie, a tout récemment publié chez Odile Jacob son dernier livre intitulé : *La seconde naissance de l'homme. Le Néolithique* (Paris, 2015, 208 p.). La parution de cet ouvrage a entraîné sa participation à diverses émissions radiophoniques : « Le Salon Noir » (France-Culture, 10 mars), « Social Club » (Europe 1, 31 mars), « Autour de la question » (RFI, 1^{er} avril), « Les Savanturiers » (France Inter, 9 mai), « La Tête au carré » (France Inter, 18 mai), « Le Grand invité » (Présence Protestante, 18 mai).

M. Miklós Szabó, correspondant étranger de l'AIBL, a publié en collaboration avec M. László Borhy une synthèse intitulée : *Magyarország története az ókorban: Kelták és rómaiak (Histoire de la Hongrie dans l'Antiquité : Celtes et Romains)*, L'Harmattan-Kiadó, Budapest, 2015, 261 p.

Vient de paraître le volume *Kition-Bamboula VI, Le sanctuaire sous la colline*, Annie Caubet, correspondant de l'AIBL, Sabine Fourier et Marguerite Yon dir., Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, Travaux de la Maison de l'Orient 67, 2014, 416 p., 218 ill. Ce volume porte le label France 2 décerné par le comité français du *Corpus des Antiquités phéniciennes et puniques* de l'UAI qui anime à l'Académie M. Jean-Paul Morel, correspondant français.



Ostracon orné d'une représentation de Moïse, Umm Balad (Domitien), Égypte, vers 100 ap. J.-C. (O.Ka.La. inv. 179, © A. Bülow-Jacobsen).



Portrait de Louis-Auguste de Forbin. Extrait du *Portefeuille du comte de Forbin*, 1843. Source Gallica Bnf.fr.



Fragment de certificat de pèlerinage ('*umra*) par procuration au nom de Saladin (entre 570/1174 et 576/1180).

