



# ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Lettre d'information n° 140 – octobre 2015

## Séances publiques à 15h30\*

### Vendredi 2 octobre

– Communication de M. Michel Balard, sous le patronage de M. Jean RICHARD : « Les mercenaires de Famagouste sous domination génoise au XV<sup>e</sup> siècle ».

### Vendredi 9 octobre

– Communication de M. Cédric Giraud, sous le patronage de M. Jacques VERGER : « Les *Lamentationes beati Anselmi*, un florilège spirituel méconnu de la fin du Moyen Âge ».

### Vendredi 16 octobre

– Communication de M. Christopher Jones, correspondant étranger de l'Académie : « Isidore de Péluse en son temps ».

### Vendredi 23 octobre

– Communication de M<sup>me</sup> Anne Coulié, sous le patronage de M. Olivier PICARD : « La céramique rhodienne aux époques géométrique et archaïque : entre tout et rien ».

– Communication de M. Taher Ghalia, sous le patronage de MM. Jehan DESANGES et Azedine BESCHAOUCH : « Fouilles de l'aire sacrée et du forum de l'antique *Clipea* (Kelibia, Cap Bon, Tunisie) ».

### Vendredi 30 octobre

– Note d'information de M<sup>me</sup> Alison Betts, sous le patronage de M. Paul BERNARD : « Des divinités avestiques sur les peintures murales d'Akchakhan-kala, Ouzbékistan ».

– Communication de M. Victor Stoïchita, sous le patronage de MM. Jean-Pierre BABELON et Roland RECHT : « De quelques dispositifs télépathiques. Carpaccio à la Scuola degli Schiavoni de Venise ».

## Événement

### XXVI<sup>e</sup> Colloque de la Villa Kérylos

« La Grèce dans les profondeurs de l'Asie »

les vendredi 9 et samedi 10 octobre 2015 à Beaulieu-sur-Mer sous la présidence de Michel ZINK, Secrétaire perpétuel de l'AIBL, Président de la Fondation Théodore Reinach, Jacques JOUANNA et Véronique SCHILTZ, membres de l'AIBL sous la présidence d'honneur du chancelier Gabriel de BROGLIE et de M. Adolphe Colrat, préfet des Alpes-Maritimes  
> [www.aibl.fr](http://www.aibl.fr) (rubrique Séances et manifestations)

C'est une Grèce inattendue que va faire découvrir cette année le traditionnel colloque de la Villa Kérylos au fil de 14 communications. Il entraînera ses auditeurs, bien loin de la Méditerranée, jusqu'au cœur de l'immense continent eurasiatique, dans l'Oural, en Sibérie, et encore au-delà, en Chine, au Japon, en Asie centrale, en Afghanistan et en Inde. En effet, si les Grecs ont été avant tout des sillonneurs de mers, contacts directs ou indirects, circulations, échanges avec des terres fort éloignées ont été bien réels et infiniment plus précoces qu'on ne le pense. Ainsi, les recherches de ces dernières décennies ont-elles confirmé que c'est quasiment l'ensemble du continent eurasiatique que l'hellénisme a touché, ne faisant parfois que l'effleurer à peine, mais modelant aussi certains de ses aspects en profondeur, et de façon durable. Pourtant, si la culture grecque a beaucoup apporté au monde, elle en a aussi beaucoup reçu, car ce réseau de liens, parfois ténus, parfois solidement établis, a toujours été à double sens. Ce colloque fournira également l'occasion, entre autres, de s'attacher au destin des objets porteurs d'images, aux monnaies grecques et à leur pénétration en Asie, mais aussi aux motifs et aux personnages d'une orfèvrerie antique dont les découvertes s'égrènent d'Ouest en Est, dans l'Oural et tout au long de la Route de la Soie jusqu'en Chine. Quant aux dernières communications, elles nous emmèneront plus loin encore dans l'espace et dans le temps : dans le monde des planètes et des horoscopes entre grec et sanskrit, dans un Japon qui, au XIX<sup>e</sup> siècle, se tourne curieusement vers l'hellénisme, et à la recherche de l'écho qu'a rencontré, au Moyen Âge, l'extraordinaire *Lettre d'Alexandre à Aristote* sur les fabuleux prodiges de l'Inde.

**Programme des communications. Vendredi 9 octobre :** « L'Asie profonde d'Hérodote et l'archéologie : Scythes, Issédons, Iyrques, Argippéens », par V. SCHILTZ, membre de l'AIBL ; « La Grèce et l'Orient : questions de lexique », par Ch. de LAMBERTERIE, membre de l'AIBL ; « Les médecins grecs et l'Asie », par J. JOUANNA, membre de l'AIBL ; « Grec, non-grec, chinois : le site de Takht-i Sangin en Bactriane », par P. BERNARD, membre de l'AIBL ; « Plantes et produits végétaux de l'Asie profonde dans le monde grec antique », par S. Amigues, correspondant de l'AIBL ; « Le Périples de Néarque : les enjeux scientifiques et géopolitiques d'un rapport de mission », par D. Marcotte ; « La philosophie grecque sur les bords de l'Oxus : un réexamen du papyrus d'Aï Khanoum », par Ph. Hoffmann. **Samedi 10 octobre :** « La pénétration de la monnaie grecque en Asie », par O. PICARD, membre de l'AIBL ; « De la Méditerranée à la Chine. Dionysos, Héraclès et les autres dans l'orfèvrerie », par F. Baratte ; « Dionysos et son double dans l'art du Gandhāra. Dieux méconnus d'Asie », par A. Filigenzi ; « Figures emblématiques de l'art grec sur les palettes du Gandhāra », par H.-P. Francfort, correspondant de l'AIBL ; « La nature des planètes selon le Yavanajātaka "L'Horoscopie grecque" de Sphujidhvaja et le Brihajātaka "La Grande Horoscopie" de Varāha Mihira », par P.-S. FILLIOZAT, membre de l'AIBL ; « La constitution d'une tradition grecque au Japon au XIX<sup>e</sup> siècle », par J.-N. ROBERT, membre de l'AIBL ; « Exotisme ou merveilleux ? La réception médiévale de la *Lettre d'Alexandre à Aristote* », par J.-Y. Tilliette, correspondant de l'AIBL.



Dionysos et Ariane chevauchant un griffon. Bactriane (Afghanistan). I<sup>er</sup> siècle ap. J.-C.



Leonardo Sandri, préfet de la Congrégation pour les Églises orientales, a décoré M. Jean-Pierre MAHÉ du grade de Commandeur de l'Ordre de Saint Grégoire le Grand, en présence de son épouse et de son petit-fils Augustin (voir cliché ci-contre).

M. André VAUCHEZ, membre de l'AIBL, a été élu, le 16 juillet 2015, membre associé (« Corresponding Fellow ») de la British Academy.

Par un décret en date du 14 juillet 2015, ont été promus Officiers dans l'Ordre des Palmes académiques : MM. Roland RECHT et Yves-Marie BERCÉ, membres de l'Académie, ainsi que M<sup>mes</sup> Nicole Bériou, Pascale Bourgain et Monique Trédé, correspondants de l'AIBL.

\* En grande salle des Séances  
Institut de France 23, Quai de Conti, 6<sup>e</sup>  
Bus 24, 27, 39, 95 – M° 4, 7, 10

## Honneurs et distinctions

En reconnaissance de leurs travaux sur saint Grégoire de Narek, proclamé docteur de l'Église, le 12 avril 2015, M. Jean-Pierre MAHÉ, membre de l'Académie, et son épouse ont été reçus le 7 septembre 2015 par le pape François. Ils ont été conviés à la réception organisée, en présence du cardinal secrétaire d'État, Pietro Parolin, en l'honneur du nouveau Patriarche catholique arménien, Grégoire Pierre XX, sous les auspices de l'Académie pontificale des Sciences sociales, dans les Jardins du Vatican, à la Casina di Pio IV. Le cardinal

## In Memoriam



Élu membre de l'Académie le 17 juin 1994, au fauteuil de Charles PELLAT, le byzantiniste **Gilbert DAGRON** est décédé le 4 août 2015, à Paris, à l'âge de 83 ans.

Normalien, agrégé de lettres et docteur ès lettres, **Gilbert DAGRON** débuta sa carrière au sein du ministère des Affaires étrangères, comme chargé de mission auprès de la Direction générale des Affaires culturelles et techniques, puis comme attaché et conseiller culturel

auprès de l'Ambassade de France à Moscou, de 1962 à 1964. Chargé de recherches au CNRS à son retour en France, il accomplit un très brillant cursus universitaire à la Sorbonne et à l'Université de Lyon II, avant d'être élu, dès l'âge de 43 ans, professeur d'histoire et civilisation du monde byzantin au Collège de France – dont il sera, de 1997 à 2000, l'administrateur. Ancien président du Comité international des Études byzantines et de l'Association des Études grecques, il dirigea le Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance du Collège de France de 1975 à 1997.

Spécialiste non seulement de l'histoire urbaine et politique de Constantinople mais aussi de l'idéologie impériale à Byzance ainsi que du christianisme byzantin, et notamment de l'iconologie religieuse, **Gilbert DAGRON** était un historien mondialement reconnu, un grand épigraphiste et un savant philologue. Il nous laisse une œuvre considérable dont on se bornera à mentionner quelques-uns des livres qui la composent, tous devenus rapidement des classiques : sa thèse de doctorat sur la *Naissance d'une capitale, Constantinople et ses institutions de 330 à 451* (1974, 1984<sup>2</sup>), *La romanité chrétienne en Orient : héritages et mutations* (1984), *Empereur et prêtre. Étude sur le « Césaropapisme » byzantin* (1996), ou bien, plus près de nous, *L'hippodrome de Constantinople. Jeux, peuple et politique* (2011) et ses deux épais recueils d'articles parus en 2012 sous le titre d'*Idées byzantines*. De l'ampleur du rayonnement de ses travaux témoigne le nombre des académies prestigieuses qui l'accueillirent en leur sein : l'Académie d'Athènes, l'Accademia nazionale dei Lincei à Rome, la Medieval Academy of America (Cambridge, Massachusetts) ou bien encore l'American Academy of Arts and Sciences (Cambridge, Massachusetts). Président de l'Institut de France en 2003, **Gilbert DAGRON** était président d'honneur de la fondation Hugot du Collège de France et docteur *honoris causa* de l'Université d'Athènes.



Nommé correspondant étranger de l'AIBL, le 6 novembre 2009, au fauteuil de M. Oskar von Hinüber, l'archéologue russe **Guennadi Andreïevitch Koshelenko** est décédé le 5 août 2015, à Moscou, à l'âge de 80 ans.

Docteur en sciences historiques, **Guennadi Andreïevitch Koshelenko** accomplit l'essentiel de sa carrière à l'Institut d'Archéologie de l'Académie des Sciences de Russie et au laboratoire de restauration des Biens culturels. Ses activités de terrain étaient considérables, tant en mer Noire à ses débuts qu'en Asie centrale, où il dirigea plusieurs chantiers sur des sites hellénistiques, parthes et sassanides, en Ouzbékistan et au Turkménistan. C'était un grand historien de la civilisation parthe. Il fut l'un des maîtres d'œuvre de la grande encyclopédie sur *l'Archéologie de l'Union soviétique* à laquelle il a largement contribué lui-même par ses deux volumes sur *Les antiquités de la mer Noire septentrionale* (1984) et *Les états anciens du Caucase et de l'Asie moyenne* (1985).



Nommé correspondant étranger de l'AIBL, le 23 mai 2014, au fauteuil de M. Neil Stratford, **David Trotter**, spécialiste éminent de linguistique et philologie médiévales, est décédé le 24 août 2015, à Aberystwyth (Pays de Galles), à l'âge de 58 ans.

Professeur et directeur du département des langues européennes à l'Université d'Aberystwyth, **David Trotter** s'était fait connaître par un ouvrage sur la littérature française médiévale et les croisades paru en 1998 (*Medieval French Literature and the Crusades*,

1100-1300). On lui doit également des éditions remarquables comme celle des *Merveilles de la Terre d'Outremer* (1990), de Jean de Vignay, ou du *Traité de Chirurgie* d'Albucasis (2005), une des sources les plus riches et les plus importantes du vocabulaire médical de l'ancien français. Responsable de la nouvelle édition entièrement revue et notablement augmentée de *l'Anglo-Norman Dictionary*, **M. David Trotter** était également un lexicographe de tout premier rang.

## Activités des membres

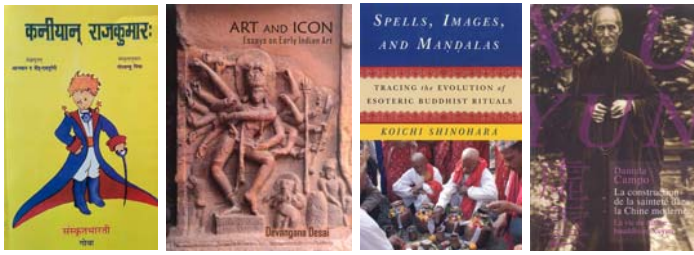
**M. André VAUCHEZ**, membre de l'AIBL, a présenté, le **18 octobre 2014**, une communication à Assise, lors du colloque annuel de la Société internationale d'Études franciscaines, sur « Jacques de Vitry, témoin des origines du mouvement franciscain ». Le **27 novembre**, il a parlé de « Saint Louis et les Frères Mineurs » à la bibliothèque des Capucins de Paris. Le **11 octobre**, il avait participé à un débat autour de son livre *Les Hérétiques au Moyen Âge* dans le cadre des Journées d'histoire de Blois, et il a présenté cet ouvrage au Centre d'Études de la Renaissance de Tours le **19 janvier 2015**. Le **29 janvier**, il a mené un débat, à l'Institut historique allemand de Paris, avec M<sup>me</sup> Annette Kehnel, professeur à l'Université de Mannheim, sur le thème de « *La Militia Christi* dans la spiritualité de l'Occident médiéval (XI<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> s.) ». Le **23 avril**, il a tiré les conclusions du colloque de l'Association internationale de Recherches sur les Sanctuaires sur « Hiérophanies et sanctuaires, de l'Antiquité à l'époque moderne », qui s'est tenu à Monte Sant'Angelo (Pouilles). Le **30 mai**, il a participé au colloque organisé à Paris en l'honneur d'Alain Boureau par ses élèves et il y a fait une intervention sur « La Légende dorée : faire voir et faire croire ».

Du **28 au 30 mai**, **M. Roland RECHT**, membre de l'AIBL, a pris part au colloque qui s'est tenu à Chartres et qui avait pour thème : « Qu'est-ce que l'architecture gothique ? ». Il a été invité à prononcer le discours de clôture de cette rencontre où des historiens de l'architecture médiévale venus des USA, de Grande-Bretagne, de Suisse, d'Allemagne, de Belgique, d'Italie, d'Espagne et de Tchéquie ont confronté leurs analyses. Le colloque était organisé conjointement par l'Université de Lille III et le Centre international du Vitrail à Chartres. Pour en savoir plus > <http://www.infovitrail.com/index.php/fr/actualites-du-vitrail/1551-colloque-qu-est-ce-que-l-architecture-gothique>.

Du **28 au 31 mai**, **M. Jean-Pierre MAHÉ**, membre de l'AIBL, a participé au colloque international « Nag Hammadi a 70 ans. Qu'avons-nous appris ? » organisé par le Groupe de Recherche sur le Christianisme et l'Antiquité tardive (GRECAT) à l'Université Laval de Québec. Il y a présenté une communication intitulée : « Gnose et exercices spirituels dans les textes de Nag Hammadi » et en a présidé la séance finale qui portait sur le thème : « Hermétisme, alchimie. Réception moderne du gnosticisme ». **M. Paul-Hubert POIRIER**, associé étranger de l'AIBL, est également intervenu avec un exposé sur « Un mot sur les "trois paroles" dites à Thomas (EvTh, log. 13, et AcTh 47, 2) ».

Du **3 au 6 juin**, s'est tenu à Nancy, sous le patronage de l'UNESCO, du ministère de l'Éducation nationale, de l'Assemblée nationale et du Sénat, le Forum « Science and You », organisé par l'Université de Lorraine. Dans ce cadre, le laboratoire HISCANT-MA, dirigé par le Prof. G. Vottéro, a présenté le **5 juin** une exposition intitulée : « **Retrouver et valoriser le passé : archéologie, épigraphie, manuscrits et papyrus** ». Il s'agissait de présenter les dernières techniques et procédés permettant d'établir un contact entre les hommes du présent et ceux du passé. L'archéologie régionale, illustrée par **M. Michel BUR**, Vice-Président de l'AIBL, occupait une place de choix. Mais le public s'est également intéressé aux inscriptions, en particulier aux textes découverts en Phrygie par **M. Claude Brixhe**, correspondant de l'AIBL. Les manuscrits grecs et latins, ainsi que les papyrus, ont quant à eux suscité de nombreuses questions auxquelles **M. Paul GOUKOWSKY**, membre de l'AIBL, et d'autres éditeurs de textes ont répondu de leur mieux tout au long de la journée. La manifestation ayant également pour objet de faire comprendre au public scientifique comment l'on passe du document ancien à l'édition moderne, on avait mis en évidence plusieurs volumes récents de la CUF préparés à Nancy : Diodore de Sicile, Appien et la *Vie d'Alexandre Sévère* de l'Histoire Auguste.

## Prix de l'Académie 2015



En sa séance du vendredi 12 juin 2015, la commission du **Prix de la Fondation Ikuo Hirayama** a décidé de partager son Prix entre M. Gopabandhu Mishra, professeur de sanskrit à l'Université de Bénarès, pour l'ensemble de son œuvre qui illustre à quel point le sanskrit, langue classique, demeure aussi une langue vivante, et M<sup>me</sup> Devangana Desai, Président de l'Asiatic Society of Mumbai, pour l'ensemble de son œuvre.

En sa séance du vendredi 12 juin 2015, la commission du **Prix Stanislas Jullien** a décidé de décerner son Prix à M. Koichi Shinohara pour son ouvrage intitulé : *Spells, Images, and Mandalas. Tracing the Evolution of Esoteric Buddhist Rituals* (New York, Columbia University Press, 2014).

En sa séance du vendredi 12 juin 2015, la commission du **Prix Hebert-Allen Giles** a décidé de couronner l'ouvrage de M<sup>me</sup> Daniela Campo sur *La construction de la sainteté dans la Chine moderne : la vie du maître bouddhiste Xuyun* (Paris, Les Belles-Lettres, 2013).



En sa séance du vendredi 19 juin 2015, la commission du **Prix Garnier-Lestamy** a décidé de décerner son Prix au Comité pour l'Étude et la Restauration de la Chapelle templière de Libdeau (Meurthe-et-Moselle) en vue d'aider à la sauvegarde de cet édifice.

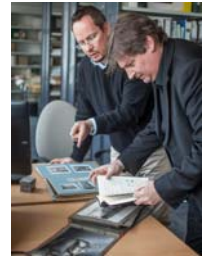
En sa séance du vendredi 3 juillet 2015, la commission du **Prix Jean Reynaud** a décidé de couronner M<sup>me</sup> Irina Tunkina, directeur des archives de l'Académie des Sciences de Saint-Pétersbourg, pour l'ensemble de son œuvre.



En sa séance du vendredi 3 juillet 2015, la commission du **Prix Raymond Lantier** a décidé de partager son Prix entre M. Antoine Destemberg, pour son ouvrage intitulé : *L'honneur des universitaires au Moyen Âge* (Paris, PUF, 2015), et M. Ludovic Viallet, pour son ouvrage intitulé : *Les sens de l'observance. Enquête sur les réformes franciscaines entre l'Elbe et l'Oder, de Capistran à Luther (vers 1450-vers 1520)* (Münster, Lit Verlag, Vita regularis – Ordnungen und Deutungen religiösen Lebens im Mittelalter, Abh. 57, 2014).

En sa séance du vendredi 3 juillet 2015, la commission du **Prix du baron de Joest** a décidé de décerner son Prix à M. Ruy-Lin Chang pour son ouvrage intitulé : *Un dossier fiscal hermopolitain d'époque romaine* (Le Caire, Institut français d'Archéologie orientale, 2014).

En sa séance du mercredi 2 septembre 2015, le conseil d'administration de la **Fondation Jean Leclant** a décidé de décerner son Prix Jean et Marie-Françoise Leclant à la Mission archéologique française des fouilles de Tanis (MFFT) dirigée par MM. François Leclère et Frédéric Payraudeau (*voir cliché ci-contre : Myr Muratet, EPHE*). Ce prix leur sera solennellement remis au palais de l'Institut le vendredi 6 novembre prochain.



Le conseil d'administration de la Fondation F. Blanchon ; de g. à dr. : MM. J.-N. ROBERT, F. VERELLEN, C. Blanchon, le Secrétaire perpétuel M. ZINK, M<sup>me</sup> É. Parlier-Renault et M. A. Gournay.

En sa séance du mercredi 9 septembre 2015, le conseil d'administration de la **Fondation Flora Blanchon** a décidé de décerner son Prix à M. Didier Davin pour l'aider à publier

sa thèse intitulée : « L'expression de soi dans la poésie bouddhique japonaise du XV<sup>e</sup> siècle : Ikkyū Sōjun (1394-1481) et le *Kyōun-shū* ». Deux bourses ont également été attribuées : à M<sup>me</sup> Cécile Capot, pour lui permettre de conduire à son terme sa thèse de doctorat intitulée : « L'École française d'Extrême-Orient : histoire, archives et patrimoine » en dépouillant les collections patrimoniales de l'EFO conservées au Vietnam ; à M<sup>me</sup> Armelle Chandellier pour lui permettre d'accomplir une mission à Pékin et à Hong Kong dans le cadre de la préparation de sa thèse sur « Les prémices de l'art contemporain chinois : les artistes et le pouvoir en République populaire de Chine de 1976 à 1989 ». Une aide a aussi été allouée à M<sup>me</sup> Manuela Moscatiello pour qu'elle puisse mener une mission au Japon dans le cadre de sa recherche sur « La maîtrise technique et la richesse décorative des textiles *fukusa* au Japon ».

## Réception

Le **vendredi 26 juin 2015** s'est déroulée la cérémonie de réception de l'historien du christianisme oriental **Paul-Hubert POIRIER**, élu associé étranger le 17 avril 2015. Après avoir été introduit et présenté à ses confrères par le Secrétaire perpétuel **Michel ZINK**, **M. Paul-Hubert POIRIER** a reçu des mains du Président **Robert MARTIN** le décret le nommant associé étranger de l'AIBL ainsi que la médaille de membre de l'Institut.



## UNESCO

Le **8 septembre 2015**, s'est déroulée à l'UNESCO l'inauguration de l'exposition « **Philippe. 1914-2014. 100 ans de recherches de l'École française d'Athènes** ». Après un message d'ouverture lu par M<sup>me</sup> I. Bokova, ont pris la parole S. Exc. M. J.-F. Jauslin et S. Exc. M. Ph. Lalliot, respectivement délégués permanents de la Suisse et de la France auprès de l'UNESCO, M<sup>me</sup> E. Gerousi, directeur des antiquités byzantines au ministère de la Culture grec, MM. A. Farnoux, directeur de l'École française d'Athènes, et **P. DUCREY**, associé étranger de l'AIBL. Ont assisté à cette cérémonie le Secrétaire perpétuel **M. ZINK** et son épouse, ainsi que plusieurs membres de l'AIBL dont **MM. O. PICARD, A. PASQUIER** et **J.-L. FERRARY**. Cette exposition réunissait notamment des photographies, des plans et des extraits des carnets de fouilles tirés du fonds d'archive de l'École française d'Athènes et du fonds Paul Collart de l'Université de Lausanne. Le site de Philippe est candidat à l'inscription au patrimoine mondial de l'UNESCO.

## Journée du patrimoine 2015



Le dimanche 20 septembre 2015, l'Institut de France a ouvert ses portes lors des Journées européennes du Patrimoine et a accueilli quelque 4500 visiteurs. A cette occasion, un espace d'exposition a permis à chaque Académie de décliner le thème retenu cette année



(« Le Patrimoine du XXI<sup>e</sup> siècle, une histoire d'avenir ») en fonction de ses missions propres et du rôle qu'elle a pu jouer en ce domaine. L'AIBL a présenté pour sa part dans une vitrine de quelle manière est exploitée scientifiquement la documentation de son fonds épigraphique **Louis ROBERT**, avec un coup de projecteur sur l'édition récente, due à **M. Jean-Louis FERRARY**, membre de l'AIBL, du corpus des mémoriaux de délégations du sanctuaire de Claros dont l'Académie conserve les précieux estampages. Un livret didactique élaboré sur la question par M<sup>me</sup> Mathilde Douthe et M. Matthieu Guyot, chargés de publications, avec le concours de M<sup>me</sup> Marion Stanislas, infographiste, a été largement diffusé en cette occasion auprès des visiteurs venus quai de Conti. Il peut être téléchargé sur le site web de l'AIBL au format PDF à l'adresse > [www.aibl.fr](http://www.aibl.fr) (rubrique Séances et manifestations/journées du patrimoine).

## Vidéotheque



Le site internet de l'Académie comporte depuis l'an dernier une rubrique « Vidéotheque » permettant de visionner divers films conçus pour présenter les activités de la Compagnie. Ont été mises en ligne au cours des mois derniers les vidéos réalisées par M<sup>me</sup> Cl. Anquetil à la suite de la rencontre organisée avec la fondation Balzan, de la remise du Prix d'histoire des religions P.-A. Bernheim, des journées d'études et des séances qui se sont déroulées de mars à juillet 2015. L'on pourra également accéder, sous cette rubrique, à des interviews accordées par le Secrétaire perpétuel **Michel ZINK** (présentation des publications de l'AIBL, voir ci-contre), **MM. André VAUCHEZ** (présentation de la fondation pour le développement des recherches en histoire religieuse du Moyen Âge qu'il y a créée à l'AIBL grâce au Prix Balzan qu'il a reçu en 2013), **Christian ROBIN** (présentation du cabinet du Corpus des Inscriptions sémitiques qu'il dirige), **Jacques JOUANNA** et **François DÉROCHE** (présentation d'actes des colloques publiés récemment : « Hippocrate et les hippocratismes : médecine, religion, société » et « Les origines du Coran, le Coran des origines »).



Le vase aux guerriers de Mycènes. Vers 1200 av. J.-C. Athènes, Musée national, inv. 1426. © Hellenic Ministry of Culture, Education and Religious Affairs/ Archaeological Receipts Fund.

## Publications de l'Académie

### La Grèce et la guerre

Actes du XXV<sup>e</sup> colloque de la Villa Kérylos, 3-4 octobre 2014, Ph. CONTAMINE, J. JOUANNA et M. ZINK éd., VI-303 p., 33 fig., dont 19 en couleur, septembre 2015, 35 € — Diff. De Boccard, 11, rue de Médicis 75006 Paris – tél. 01 43 26 00 37 ; courriel : [info@deboccard.com](mailto:info@deboccard.com).

**Sommaire** : « La guerre et les historiens », par M. Trédé, correspondant de l'AIBL ; « Les orateurs antiques entre guerre et paix », par L. PERNOT, membre de l'AIBL ; « Guerre et philosophie en Grèce ancienne : aux origines de l'art de la guerre », par J. JOUANNA, membre de l'AIBL ; « Du nouveau sur le combat des hoplites. Vraiment ? », par P. DUCREY, associé étranger de l'AIBL ; « L'éphébie comme préparation à la guerre du IV<sup>e</sup> au II<sup>e</sup> siècle av. J.-C. », par D. KNOEPFLER, associé étranger de l'AIBL ; « L'organisation de la guerre macédonienne : Philippe II et Alexandre », par M. HATZOPOULOS, associé étranger de l'AIBL ; « Payer la guerre en Grèce antique », par O. PICARD, membre de l'AIBL ; « Le feu grégeois, ses vecteurs et ses engins de propulsion », par M. Robert HALLEUX, associé étranger de l'AIBL ; « Alexandre le Grand, modèle et précurseur des Croisades ? Quelques avatars médiévaux de la figure du conquérant macédonien », par J.-Y. Tilliette, correspondant de l'AIBL ; « La défense de l'Empire romain d'Orient lors de la quatrième Croisade », par M. J.-Cl. Cheynet ; « Quand la Morée était française », par Ph. CONTAMINE, membre de l'AIBL ; « Polybe et le chevalier de Folard », par J.-P. Bois ; « Ingres, historien militaire », par A. Goetz ; « Le front d'Orient dans la Grande guerre. Enjeux et stratégies », par Y. Mourélos.

**Saint-Germain-des-Prés. Mille ans d'une abbaye à Paris**, R. RECHT et M. ZINK éd., Actes du colloque international des 3-4 décembre 2014 publiés avec le concours du Fonds de dotation pour le rayonnement de l'Église Saint-Germain-des-Prés, 238 p., 103 ill., octobre 2015, 35 €. — Diff. De Boccard.

Au VI<sup>e</sup> siècle, saint Germain, évêque de Paris, rendait l'âme dans l'abbaye qui allait alors abriter sa dépouille et prendre son nom. Presque totalement rasé par les Vikings au IX<sup>e</sup> siècle, ce premier édifice aurait sans doute disparu sans laisser de traces si l'abbé Morard n'en avait entrepris la réfection, de façon très ambitieuse, à partir de 990, en commençant par la construction du clocher-porche que nous admirons encore aujourd'hui. Il y a mille ans, en 1014, l'abbé Morard disparaissait, après avoir réalisé la majeure partie, au moins, de l'édifice roman. Très richement illustré, ce volume rassemble les textes des communications présentées lors du colloque qui s'est tenu à la mairie du VI<sup>e</sup> arrondissement de Paris, puis à l'Académie, les 3 et 4 décembre 2014, pour célébrer l'anniversaire de ce millénaire. Une première série d'études porte sur l'abbatiale romane du XI<sup>e</sup> siècle, avec des exposés sur ses principales caractéristiques architecturales ou bien encore acoustiques. Un deuxième ensemble de communications nous plonge au cœur de la vie de l'église et du quartier d'alors (prédication, relations avec l'Université, etc.). Enfin, un troisième groupe d'exposés s'attache à explorer les siècles suivants, en mettant plus particulièrement l'accent sur l'intégration progressive du « bourg Saint-Germain » à la ville de Paris, mais aussi en apportant un éclairage renouvelé sur la vie artistique de la paroisse ou bien sur son intense activité intellectuelle, notamment à l'époque des Mauristes et sur leurs liens avec l'AIBL. Pour obtenir plus de détails > <http://www.aibl.fr/publications/actes-de-colloque/colloques-journees-d-etude/>.



Polybe rédigeant son *Histoire romaine* sur les enseignements de Minerve et de Clio, *Traité de la Colonne* du chevalier de Folard, p. 1, 1715.

