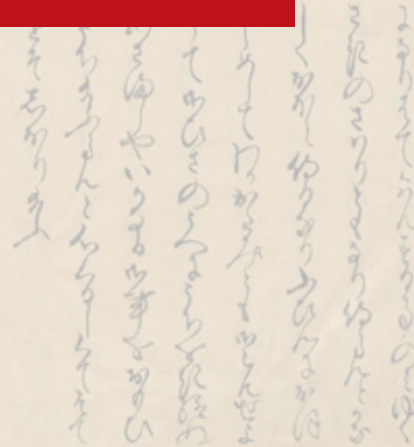


Colloque international organisé par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, la Société asiatique et le Collège de France



Naissance du fils de Himemiya et du général au cerisier, Ms japonais 5341 (1), fol. 20 r° ©BnF.

## Enfance et jeunesse dans les sociétés de l'Asie

**Judi 20 et vendredi 21 avril 2023**



Femme allaitant, Supplément persan 1171, fol. 23 r° ©BnF.

Depuis les travaux de Philippe Ariès dans les années soixante, l'enfance est devenue un objet de l'histoire et de nombreuses recherches ont été consacrées au sujet dans le domaine des études asiatiques. Néanmoins les questions à traiter et les terrains à explorer restent nombreux et vastes, tant du fait de la découverte de sources nouvelles, que du renouvellement des problématiques sur le sujet.

La période qui va de la naissance à l'entrée dans la vie adulte a été considérée de manière très diverse en Asie selon les périodes, les groupes sociaux et les régions. La façon de désigner cette période de la vie de l'homme et de la femme dans les différentes langues et la perception des différentes phases qui composent l'enfance et la jeunesse reflètent la particularité et l'originalité de chacune des civilisations de l'Asie. L'éducation des enfants, leur formation religieuse, les rapports avec les parents ou avec ceux à qui ils sont confiés (nourrices, éducateurs, etc.) ainsi que les droits attachés aux enfants et leur statut (libre ou esclave) seront les principaux thèmes abordés dans ce colloque.



ACADÉMIE DES  
INSCRIPTIONS ET  
BELLES-LETTRES



COLLÈGE  
DE FRANCE  
— 1530 —

**Jeudi 20 avril**

**Collège de France,**  
11, place Marcelin Berthelot, 75005 Paris  
Salle 5

## **Matinée**

**09h30** **M. Thomas RÖMER**, administrateur du Collège de France, associé étranger de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres : allocution d'ouverture.

**Sous la présidence de M. Jean-Michel MOUTON**, vice-président de la Société asiatique, correspondant de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

**09h45** **M. Clément Moussé**, chargé d'exposition au musée du Louvre : « Madrasa, maktab aytam, sabīl-maktab ou les structures d'accueils des orphelins : une œuvre pieuse des souverains zankides, ayyoubides et mamelouks. »

**10h15** **M<sup>me</sup> Anna Caiozzo**, professeur à l'Université d'Orléans : « Tableaux de l'enfance dans les manuscrits enluminés arabes et persans d'époque médiévale. »

**10h45** **Pause**

**Sous la présidence de M. Jacques Paviot**, professeur à l'Université de Paris-Est Créteil.

**11h00** **M<sup>me</sup> Élodie Hibon**, doctorante à l'EPHE : « Jeunesse et relations de *khidma* chez les princes zankides. »

**11h45** **M<sup>me</sup> Laura Battini**, chargée de recherche au CNRS : « ' Si une femme donne naissance à une anomalie...' : naissances bizarres en Mésopotamie. »

## **Après-midi**

**Sous la présidence de M<sup>me</sup> Anna Caiozzo**, professeur à l'Université d'Orléans.

**14h00** **M. Motia Zouihal**, chargé de cours à l'Université catholique de Louvain : « Jeunes auditeurs et élèves dans les certificats d'audition arabes. »

**14h30** **M. Serguei Dmitriev**, membre de l'Institut des Études orientales de Moscou : « Vocabulaire de la première enfance : ff. 30-31 du glossaire tangoute du XII<sup>e</sup> siècle. »

**15h00** **M. François Delpech**, directeur de recherche honoraire au CNRS : « Les Enfants de la Mort : remarques sur quelques contes, légendes et mythes asiatiques relatifs à l'origine de certains enfants et aux liens particuliers qu'ils entretiennent avec la mort et l'au-delà. »

**15h30** **Pause**

**Sous la présidence de M. Pierre Marsone**, vice-président de la Société asiatique.

**15h45** **M<sup>me</sup> Tiziana Leucci**, chargée de recherche au CNRS : « Rites de passage, d'intégration et d'apprentissage artistique des jeunes filles en Inde du Sud. »

**16h15** **M<sup>me</sup> Jee Hyun Noe**, maître de conférences à l'Université Lyon III : « Le petit-fils élevé aux petits soins. L'enfance au XVI<sup>e</sup> siècle de la Corée du Chosŏn dans le Journal *Nourrir l'enfant*. »

**16h45** **M<sup>me</sup> Alice Crowther**, doctorante à l'EPHE : « Le *Manuel de la Congrégation des Anges* de Francesco Brancati, S.J. et ses traductions mandchoues. »

**Vendredi 21 avril**

**Académie des Inscriptions et Belles-Lettres,**  
23, quai de Conti, 75006 Paris  
Grande Salle des séances

### **Matinée**

**09h30** **M. Jean-Pierre MAHÉ**, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres : allocution d'ouverture.

**Sous la présidence de M. Jean-Pierre MAHÉ**, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

**9h45** **M<sup>me</sup> Aline Henninger**, maître de conférences à l'Université d'Orléans : « L'émergence des études sur l'enfance (kodomogaku) au Japon au XX<sup>e</sup> siècle. »

**10h15** **M<sup>me</sup> Amandine Wattelier-Bricout**, chargée de recherche à l'Université Humboldt (Berlin) : « Éducation et salut en Inde ancienne : la voie des Pères, la voix des fils. »

**10h45** **Pause**

**11h00** **M<sup>me</sup> Anne Vergati**, directeur de recherche honoraire au CNRS : « Le mariage rituel des jeunes filles newar avec un Dieu (Népal). »

**11h30** **M. Satyanad Kichenassamy**, professeur à l'Université de Reims : « La liberté de l'enfant d'après les sources sanskrites et tamoules et l'humanisme scientifique indien. »

### **Après-midi**

**15h30** **Séance publique de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.**

Sous la présidence de **M. Olivier PICARD**, Président de l'Académie.

**M. Lionel Marti**, chargé de recherche au CNRS, sous le patronage de **M. Jean-Marie DURAND**, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres : « *La place de la jeunesse du souverain dans l'idéologie royale assyrienne.* »

**M. Clément Onimus**, maître de conférences à l'Université Paris 8, sous le patronage de **M. François DÉROCHE**, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres : « *Les deux enfances des sultants mamelouks (XIII<sup>e</sup> - XV<sup>e</sup> s.).* »

## ACCÈS

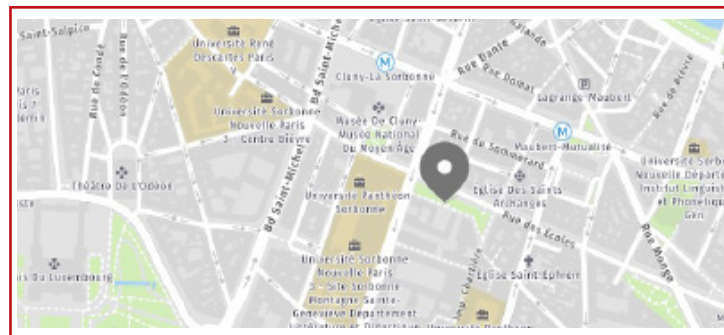
### **Collège de France** **11, Place Marcelin Berthelot, 75005 Paris** **Salle 5**

**Métro** : ligne 10 (Maubert-Mutualité, Cardinal-Lemoine, Odéon) ; ligne 4 (Saint-Michel, Odéon).

**Bus** : ligne 63 et ligne 86 (Collège de France).

**RER** : RER B (Saint-Michel Notre-Dame et Luxembourg).

**Parc de stationnement** : Saemes Parking Maubert Collège des Bernardins ; Soufflot-Panthéon et Place Saint-Michel (Indigo).



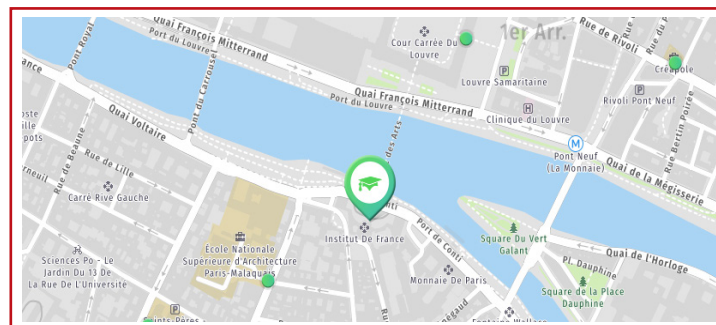
### **Académie des Inscriptions et Belles-Lettres** **Palais de l'Institut, 23, quai de Conti, 75006 Paris** **Grande Salle des séances**

**Métro** : lignes 1, 4, 7 et 10 (Louvre-Rivoli, Odéon, Pont-Neuf).

**Bus** : lignes 24 et 27 (Pont des Arts), ligne 39 (Jacob), ligne 63 (Seine-Buci et Odéon), ligne 69 et 72 (Pont des Arts).

**RER** : RER B et C (St-Michel-Notre-Dame).

**Parc de stationnement** : Mazarine (27, rue Mazarine, Paris 6).



Merci de vous munir d'une pièce d'identité pour accéder au Collège de France et au Palais de l'Institut